6. Artikulua.– Batzordea balioz eratzeko quorum-a bere kideen arteko erabateko gehiengoa izango da. Quorum-ik ez balego, lehenengorako jarritakoa baino ordu bete beranduago eratuko litzateke bigarren deialdiz eta, kasu horretan, bere kideetako hiru egotea nahiko izango da.

7. Artikulua.– Bai Sailburu eta Euskal Administrazioko goi karguei zein Administraziotik kanpoko pertsonei ere, zerbitzua dela eta, komisioak arautzen dizkien Irailaren 17ko 307/85 Dekretuz araututako dieta eta komisioatarako eskubidea izango dute Batzordeko kideek.

8. Artikulua.– Batzordearen iharduna, Dekretu honek arautzen ez dituen gauzetan, Administraziozko Prozeduraren Legeak organo kolegiatuei buruz agintzen duenaz zuzenduko da.

AZKEN XEDAPENA

Dekretu honek, Euskal Herriko Aldizkari Ofizialean argitaratua izan dadin egunaren biharamonean hartuko du indarra.

Gasteiz, 1987.eko Abenduak 15.

Lehendakaria,
JOSE ANTONIO ARDANZA GARRO.

Kultura eta Turismo Sailburua,
JOSEBA ARREGI ARAMBURU.

Artículo 6.– El quorum para la válida constitución de la Junta será el de la mayoria absoluta de sus miembros. Si no hubiera quorum, se constituirá en segunda convocatoria, una hora después de la señalada para la primera, en cuyo caso bastará la asistencia de tres de sus componentes.

Artículo 7.– Los miembros de la Junta tendrán derecho a las dietas y comisiones reguladas por el Decreto 307/85, de 17 de Septiembre, por el que se regula las comisiones por razón de servicio tanto a los Consejeros y altos cargos de la Administración Vasca, como a las personas ajenas a la Administración.

Artículo 8.– En lo no regulado por el presente Decreto el funcionamiento de la Junta se regirá por lo dispuesto en la Ley de Procedimiento Administrativo en lo referente a los órganos colegiados.

DISPOSICION FINAL

El presente Decreto entrará en vigor al día siguiente de su publicación en el Boletín Oficial del País Vasco.

Vitoria-Gasteiz, a 15 de Diciembre de 1987.

El Lehendakari,
JOSE ANTONIO ARDANZA GARRO.

El Consejero de Cultura y Turismo,
JOSEBA ARREGI ARANBURU.

2706

Abenduaren 15eko 382/1987 DEKRETUA, Euskadiko Artearen Aholku Batzordea sortuz.

Kultura Ondarea sustatze, bultzatze eta horren gestioa eramate ardura duten Administrazio Publikoko arloak partaidetza-egituraz hornitzeko joera indartsu bat nabaritzen da mendebaldeko nazioetan.

Joera honen egokitasunaz jabetuta, Eusko Jaurlaritzako Kultura eta Turismo Sailak, egokitzat jo du joera hori honeratzea, hau da, Sailaren gestioa hobetzen laguntzearekin batera, Kulturaren sustapenean parte hartzen duten hainbat Erakunde Publiko eta Pribatuen partaidetza, Sailak hartzen dituen erabakiei eta onar ditzan arauei dagozkienetan, egituratuko duen aholku--organu multzo bat sortzea alegia.

Partaidetza-eskema hau aplikatzea, aholkagarri bilakatzen duen kultura-arloetako bat, Artea da noski.

Horiek horrela, Kultura eta Tu ·mo Sailburuaren proposamenez eta Jaurlaritza Kontseiluak 1987.eko Abenduaren 15ean egindako batzarrean aztertu eta onartu ondoren, honako hau,

XEDATZEN DUT:

1. Artikulua.– 1. Artea Euskadin sortze, hedatze eta ondarea gordetze arloan Eusko Jaurlaritzari aholkuak emateko organo bat da Euskadiko Artearen Aholku Batzordea, Dekreto honek dioenaren arabera jardungo duela.

2706

DECRETO 382/1987, de 15 de Diciembre, por el que se crea la Junta Asesora de Arte de Euskadi/Euskadiko Artearen Aholku-Batzordea.

En los paises de área occidental se advierte una clara propensión a dotar de una estructura de carácter participativo a aquellas áreas de la Administración Pública responsables del fomento, impulso y gestión de los Bienes Culturales.

Persuadido de lo acertado de esta tendencia, el Departamento de Cultura y Turismo del Gobierno Vasco ha considerado oportuno trasladarlo a nuestro País, creando en torno suyo un conjunto de órganos consultivos que, al tiempo de contribuir a optimizar su gestión, estructura la participación de las diversas Instituciones Públicas y Entidades Privadas implicadas en la promoción de la Cultura, en las decisiones que adopte y en las disposiciones que apruebe.

Uno de los sectores culturales en lo que más aconsejable resulta la aplicación de este esquema participativo es el del Arte.

En su virtud, a propuesta del Consejero de Cultura y Turismo, previa deliberación y aprobación del Consejo de Gobierno en su reunión del día 15 de Diciembre de 1987,

DISPONGO:

Artículo 1. 1.– La Junta Asesora de Arte de Euskadi/Euskadiko Artearen Aholku Batzordea es el órgano consultivo del Gobierno Vasco en materia de creación, difusión y protección patrimonial del Arte en Euskadi, que actuará en los términos del presente Decreto.

2. Eusko Jaurlaritzako Kultura eta Turismo Saileko Historia-Arte Ondare Zuzendaritzari atxikita egongo da Euskadiko Artearen Aholku Batzordea.

2. Artikulua.– 1. Honako hau izango da Batzordearen konposaera:

a) Lehendakaria: Kultura Sailburuordea, edo honek esku eman diezaion pertsona.

b) Lehendakariordea: Historia-Arte Ondare Zuzendaria, edo honek esku eman diezaion pertsona.

c) Bokalak:

– Hiru Lurralde Historikoei dagozkien Foru Diputazio bakoitzak proposatutako bat.

– Historia-Arte Ondare Zuzendaritzak proposatutako hiru gutxienez eta zortzi gehienera.

d) Idazkaria: Historia-Arte Ondare Zuzendariak izendatuko duen pertsona bat, hitz egiteko eskubidez eta botorik gabe.

2. Kultura eta Turismo Sailburuaren Aginduz egingo da bokalen izendapena.

3. Artikulua.– 1. Bokal-kargua, delegaezinezkoa izango da eta bi urteko iraupena izango du.

2.– Epe hori amaitzean, epe berrietarako proposatuak eta izendatuak izan daitezke bokalak.

4. Artikulua.– Honako hauek izango dira Batzordearen egitekoak:

a) Legeek ezar ditzaten «arauzko txostenak» ematea.

b) Beren agintepeko diren gaiei buruzko erizpenak lantzea eta ekintza orokorrak eta bereziak proposatzea.

c) Kultura eta Turismo Sailak izenda diezazkion eta bere agintepeko diren arazo guztiei buruzko txostenak zehaztea eta ematea.

5. Artikulua.– Urtean bi aldiz bilduko da Batzordea eta, beti, Lehendakariak eskatuta.

Gutxienez hamar eguneko aurrerapenez egingo du deia Batzordeko Lehendakariak Idazkariaren bidez, Bokalen eskabideak eta Historia-Arte Ondare Zuzendaritzaren beharrak ikusi ondoren gertatuko dela gaizerrenda.

6. Artikulua.– Batzordea eratzeko baliozko quoruma, bere kideen erabateko gehiengoa izango da. Quorumik ez balego, bigarren deialdiz eratuko da, lehenengorako jarritako ordua baino ordubete geroago, hiru kide bertan egotea nahikoa izango dela kasu honetan.

7. Artikulua.– Euskal Administrazioko Sailburuen, goi mailako kargudunen eta Administraziokoak ez diren pertsonen zerbitzuak direla eta, ordaindu beharreko komisioak arautzen dituen Irailaren 17ko 307/85 Dekretoak arautzen dituen dieta eta komisioetarako eskubidea izango dute Batzordeko kideek

8. Artikulua.– Dekreto honek arautzen ez dituenei dagozkienetan, Batzordearen funtzionamendua, Administrazio Prozedura Legeak dionaz erregulatuko da organo kolejiatuei dagozkienetan.

2. Junta Asesora de Arte de Euskadi/Euskadiko Artearen Aholku-Batzordea quedará adscrita a la Dirección de Patrimonio Histórico-Artístico del Departamento de Cultura y Turismo del Gobierno Vasco.

Artículo 2. 1.– La composición de la Junta será la que sigue:

a) Presidente: Viceconsejero de Cultura, o persona en quien éste delegue.

b) Vicepresidente: El Director de Patrimonio Histórico-Artístico, o persona en quien éste delegue.

c) Vocales:

– Uno propuesto por cada una de las Diputaciones Forales correspondientes a los tres Territorios Históricos.

– Un mínimo de tres y un máximo de ocho propuestos por la Dirección de Patrimonio Histórico-Artístico.

d) Secretario: Con voz y sin voto la persona que sea designada por el Director de Patrimonio Histórico-Artístico.

2. El nombramiento de los vocales se efectuará mediante una Orden del Consejero de Cultura y Turismo.

Artículo 3. 1.– El cargo de vocal será indelegable y tendrá una duración de dos años.

2.– Transcurrido este plazo los vocales podrán ser propuestos y nombrados para periodos sucesivos.

Artículo 4.– Serán funciones de la Junta:

a) Emitir los «informes preceptivos» que la legislación determine.

b) Elaborar criterios y proponer actuaciones generales y particulares acerca de los temas de su competencia.

c) Dictaminar y evacuar informes acerca de cuantas cuestiones de su competencia le sean sometidas por el Departamento de Cultura y Turismo.

Artículo 5.– La Junta se reunirá como mínimo dos veces al año y en todo caso, a petición de su Presidente.

La convocatoria se realizará al menos con diez días de antelación por el Presidente de la Junta, a través del Secretario, fijándose el Orden del Día a la vista de las peticiones de los Vocales y de las necesidades de la Dirección de Patrimonio Histórico-Artístico.

Artículo 6.– El quorum para la válida constitución de la Junta será el de la mayoría absoluta de sus miembros. Si no hubiera quorum, se constituirá en segunda convocatoria, una hora después de la señalada para la primera, en cuyo caso bastará la asistencia de tres de sus componentes.

Artículo 7.– Los miembros de la Junta tendrán derecho a las dietas y comisiones reguladas por el Decreto 307/85, de 17 de septiembre, por el que se regula las comisiones por razón de servicio tanto a los Consejeros y altos cargos de la Administración Vasca, como a las personas ajenas a la Administración.

Artículo 8.– En lo no regulado por el presente Decreto el funcionamiento de la Junta se regirá por lo dispuesto en la Ley de Procedimiento Administrativo en lo referente a los órganos colegiados.

AZKEN XEDAPENA

Dekretu hau, Euskal Herriko Aldizkari Ofizialean argitara dadin egunaren biharamunetik hasita, jarriko da indarrean.

Gasteiz, 1987.eko Abenduak 15.

Lehendakaria,
JOSE ANTONIO ARDANZA GARRO.

Kultura eta Turismo Sailburua,
JOSEBA ARREGI ARANBURU.

2707

1987.eko abenduaren 17ko AGINDUA, Euskal Herriko Autonomia-Elkarteko arkeolojia-ihardunak araupetuz.

Abenduaren 18ko 3/1979 Lege Organikoz onartutako Euskal Herriko Autonomia-Estatutoak, 10. artikuluko 19. apartaduan dioenez, Euskal Herriko Autonomia-Elkarteak bakarrak du konpetentzia Arte-Kondairazko, Monumentuzko, Arkeolojiazko eta Zientziazko Ondare-gaietan, Estatuak, ondare hori atzerriratzetik eta lapurretatik babesteko, jarri ditzan arau eta betebeharren kaltetan gabe.

Geroxeago, Kultura-Fundazio eta Bazkunen, Liburu eta Liburutegien, Zinemaren, Musika eta Antzerkiaren, Gazteriaren eta Gizarte-Kulturaren Hazkundearen, Arte-Ondarearen eta Kirolen alorretan, Estatuagandik Euskal Herriko Autonomia-Elkartearentzako zerbitzu-eskuraketa egiten duen Irailaren 26ko 3069/1980 Errege-Dekretoaren indarrez, Euskal Herriko Autonomia-Elkarteak, Arte-Kondairazko, Arkeolojiazko eta Monumentuzko Ondarearen zaingo eta babeserako konpetentzia, eskubide eta ahalmenak gauzatzea hartu zuen bere gain, bere lurralde-eremuaren barruan.

Arkeologia-Ondarearen babeserako aurrehartzezko neurriak bermatzeko eta horri eusteko eta gehitzeko, baita zientziaren aldetik ondare horretatik ahalik eta onurabide gehien ateratzeko ere, Kultura eta Turismo-Sailak beharrezko eritzi dio Euskal Herriko Autonomia-Elkartean egin asmo diren arkeolojia-ihardunen zaingoa eta horietarako baimenak araupetzeari.

Izan ere, esandakoaren ondorioz, Euskal Herriko Arkeolojia-Ondarearen Aholku-Batzordearen eritzia ikusiz, Ondare Historikoaren Zuzendaritzaren proposamenez, honako hau

ERABAKITZEN DUT:

Lehenengo artikulua.– Xedea

Erabaki honen xedea, bertan aipatu eta lurreko eta urazpikoak diren arkeologi eta paleontologi-lanak egiteko baimenak arautzea da, Euskal Herriko Autonomia Elkartearen esparruari dagokionean.

Araudi honen ondorioetarako, honako horiek hartuko dira kontutan:

1.1. Arkeologi-miaketak: Azaleko arakaketa da, lurra mugitu gabe, mota guztietako kondaira eta paleontologi

DISPOSICION FINAL

El presente Decreto entrará en vigor al día siguiente de su publicación en el Boletín Oficial del País Vasco.

Vitoria-Gasteiz, a 15 de diciembre de 1987.

El Lehendakari,
JOSE ANTONIO ARDANZA GARRO.

El Consejero de Cultura y Turismo,
JOSEBA ARREGI ARANBURU.

2707

ORDEN de 17 de diciembre de 1987 por la que se regula la realización de actividades arqueológicas en la Comunidad Autónoma del País Vasco.

El Estatuto de Autonomía del País Vasco, aprobado mediante la Ley Orgánica 3/1979, de 18 de Diciembre, regula en su artículo 10, apartado 19, que la Comunidad Autónoma del País Vasco tiene competencia exclusiva en materia de Patrimonio Histórico-Artístico, Monumental, Arqueológico y Científico, sin perjuicio de las normas y obligaciones que establezca el Estado para la defensa de dicho patrimonio contra la exportación y la expoliación.

Posteriormente, en virtud del Real Decreto 3069/1980, de 26 de setiembre, sobre traspaso de servicios del Estado a la Comunidad Autónoma del País Vasco en materia de Fundaciones y Asociaciones Culturales, Libro y Bibliotecas, Cinematografía, Música y Teatro, Juventud y Promoción Sociocultural, Patrimonio Artístico y Deportes, la Comunidad Autónoma del País Vasco asume el ejercicio de las competencias, facultades y potestades para la defensa y protección del Patrimonio Histórico-Artístico, Arqueológico y Monumental dentro de su ámbito territorial.

Con el fin de garantizar medidas cautelares precisas para la protección del Patrimonio Arqueológico y promover su conservación y acrecentamiento, así como obtener del mismo el máximo interés científico, el Departamento de Cultura y Turismo ha estimado conveniente proceder a la regulación de la autorización y control de las actividades arqueológicas proyectadas en la Comunidad Autónoma del País Vasco.

Por tanto, en virtud de lo que antecede, oída la Junta Asesora de Patrimonio Arqueológico del País Vasco, a propuesta de la Dirección de Patrimonio Histórico,

DISPONGO:

Artículo primero.– Objeto

Es objeto de la presente disposición la regulación de las autorizaciones para realizar actividades arqueológicas y paleontológicas, terrestres o subacuáticas, contempladas en esta disposición, en el ámbito territorial de la Comunidad Autónoma del País Vasco.

A los efectos de esta regulación, se tendrán en cuenta las siguientes definiciones:

1.1. Prospección arqueológica: Es la exploración superficial, sin remoción del terreno, dirigida al estudio,