

-Errejimen Araudia emango du Kultura eta Turismo Sailburuak Erabaki bidez.

*Zortzigarren Artikulua.*— Kontseilua sortzeak eta horren jardunak ekar ditzakeen gastuak, Eusko Jaurlaritzako Kultura eta Turismo Sailaren aurrekontuetan sartuko den aurrekontu-atalaren kargura izango dira.

*Bederatzigarren Artikulua.*— Kontseiluko kideek, Irailen 17ko 307/1985 Dekretoan zehazten diren bidaia-gas-tuetarako eta dietetarako eskubidea izango dute.

#### AZKEN XEDAPENA

Ku'ura eta Turismo Sailburuari esku ematen zaio Dekreto hau garatzeko eta betetzeko beharrezko diren erabakiak eman ditzan. Dekreto hau, Euskal Herriko Aldizkari Ofizialean argitara dадin egun berean jarriko da indarrean.

#### ALDIBATERAKO XEDAPENA

Dekreto honetako 7. Artikuluan aipatzen den Barne-  
-Errejimenerako Araudia Kultura eta Turismo Sailbu-  
ruak onar dezan arte, Euskal Kulturaren Kontseilu  
Orokorraren jarduera eta erabakiak hartz-eerrejimena  
1958.eko Uztailaren 17ko Administrazio-Procedura Le-  
geko I Idazpuruko II Atalburuak ezartzen duenari  
atxikiko zaizkio Dekreto honen kontrako ez direnetan.

#### INDARGABETZE XEDAPENA

Hemen ezartzen denaren aurkakoa diren, hemengoe-  
kin kontraesana izan edo bateraeinezkoak diren maila  
bereko edo beheragoko erabaki guztiak, indargabetuta  
gelditzen dira eta, bereziki, Euskal Kulturaren Kontseilu  
Orokorra sortzen duen Abenduaren 17ko 392/1985  
Dekretoa.

Gasteiz, 1987.eko Abenduak 15.

Lehendakaria,  
**JOSE ANTONIO ARDANZA GARRO.**

Kultura eta Turismo Sailburua,  
**JOSEBA ARREGI ARANBURU.**

#### 2701

Abenduaren 15eko 377/1987 DEKRETUA, Zinemagin-  
tzarako Aholku Batzordea sortuz.

Kultura Ondarea sustatze, bultzatze eta horren ges-  
tioa eramate ardura duten Administrazio Publikoko  
arloak partaidetza-egituraz hornitzeko joera indartsu  
bat nabaritzen da mendebaldeko nazioetan.

Joera honen egokitasunaz jabetuta, Eusko Jaurlaritzako Kultura eta Turismo Sailak, egokitza jo du joera hori honeratzea, hau da, Sailaren gestioa hobetzen laguntzearekin batera, Kulturaren sustapenean parte hartzen duten hainbat Erakunde Publiko eta Pribatu-en  
partaidetza, Sailak hartzent dituen erabakiei eta onar

Interno que regulara el funcionamiento del mismo y su sistema de adopcion de Acuerdos.

*Articulo octavo.*— Los gastos que se originen con motivo de la creación y funcionamiento del Consejo, será a cargo de la correspondiente partida, que se incluirá en los presupuestos del Departamento de Cultura y Turismo del Gobierno Vasco.

*Articulo noveno.*— Los miembros del Consejo tendrán derecho a los gastos de viaje y dietas que se determinan en el Decreto 307/1.985 de 17 de Septiembre.

#### DISPOSICION FINAL

Se autoriza al Consejero de Cultura y Turismo para dictar las disposiciones necesarias para el desarrollo y ejecución del presente Decreto, que entrará en vigor el mismo dia de su publicación en el Boletín Oficial del País Vasco.

#### DISPOSICION TRANSITORIA

En tanto en cuanto el Consejero de Cultura y Turismo apruebe el Reglamento de Régimen Interior al que se refiere el Artículo 7º del presente Decreto, el funcionamiento del Consejo General de la Cultura Vasca - Euskal Kulturaren Kontseilu orokorra, así como el régimen de sus acuerdos se ajustará a lo dispuesto en el Capítulo II del Titulo I de la Ley de Procedimiento Administrativo de 17 de Julio de 1.958, en lo que no contradiga este Decreto.

#### DISPOSICION DEROGATORIA

Se derogan todas las disposiciones de igual o inferior rango a éste, que se opongan, contradigan o resulten incompatibles con lo dispuesto en la misma y, en particular, el Decreto 392/1.985, de 17 de Diciembre por el que se crea el Consejo General de la Cultura Vasca - Euskal Kulturaren Kontseilu Ororokra.

Vitoria-Gasteiz, a 15 de Diciembre de 1987.

El Lehendakari,  
**JOSE ANTONIO ARDANZA GARRO.**  
El Consejero de Cultura y Turismo,  
**JOSEBA ARREGI ARANBURU.**

#### 2701

DECRETO 377/1987, de 15 de Diciembre, por el que se crea la Junta Asesora de Cinematografía / Zinemagintzarako Aholku-Batzordea.

En los países del área occidental se advierte una clara propensión a dotar de una estructura de carácter participativo a aquellas áreas de la Administración Pública responsables del fomento, impulso y gestión de los Bienes Culturales.

Persuadido de lo acertado de esta tendencia, el Departamento de Cultura y Turismo del Gobierno Vasco ha considerado oportuno trasladarlo a nuestro País, creando en torno suyo un conjunto de órganos consultivos que, al tiempo de contribuir a optimizar su gestión, estructura la participación de las diversas

ditzan arauetako dagozkienetan, egituratuko duen aholku-organo multzo bat sortzea alegia.

Partaidetza-eskema hau aplikatzea, aholkagarri bilatzeko duen kultura-arloetako bat, Zinemagintza da noski.

Horiek horrela, Kultura eta Turismo Sailburuaren proposamenez eta Jaurlaritza Kontseiluak 1987.eko Abenduaren 15ean egindako batzarrean aztertu eta onartu ondoren, honako hau,

#### XEDATZEN DUT:

**1. Artikulua.**— 1. Euskal Zinemagintzaren babesketa eta indartze arloan Eusko Jaurlaritzari aholkuak emateko organo bat da Zinemagintzarako Aholku Batzordea, Dekreto honek dioenaren arabera jardungo duela.

2. Eusko Jaurlaritzako Kultura eta Turismo Saileko Kultura Sorketa eta Hedapen Zuzendaritzari atxikita egongo da Zinemagintzarako Aholku Batzordea.

**2. Artikulua.**— 1. Honako hau izango da Batzordearen konposaera:

a) Lehendakaria: Kultura Sailburuordea, edo honek esku eman diezaion pertsona.

b) Lehendakariordea: Kultura Sorketa eta Hedapen Zuzendarria, edo honek esku eman diezaion pertsona.

##### c) Bokalak:

— Hiru Lurralde Historikoei dagozkien Foru Diputazio bakoitzak proposatutako bat.

— Kultura Sorketa eta Hedapen Zuzendaritzak proposatutako hiru gutxienez eta zortzi gehienera.

d) Idazkaria: Kultura Sorketa eta Hedapen Zuzendarriak izendatuko duen pertsona bat, hitz egiteko eskubidez eta botorik gabe.

2. Kultura eta Turismo Sailburuaren Aginduz egingo da bokalen izendapena.

**3. Artikulua.**— 1. Bokal-kargua, delegaezinezkoa izango da eta bi urteko iraupena izango du.

2. Epe hori amaitzean, epe berrietarako proposatuak eta izendatuak izan daitezke bokalak.

**4. Artikulua.**— Honako hauek izango dira Batzordearen egitekoak:

a) Legeek ezar ditzaten «arauzko txostenak» ematea.

b) Beren agintepoko diren gaiei buruzko erizpenak lantzea eta ekintza orokorrak eta bereziak proposatzea.

c) Kultura eta Turismo Sailak izenda diezazkion eta bere agintepoko diren arazo guztiak buruzko txostenak zehaztea eta ematea.

**5. Artikulua.**— Urtean bi aldiz bilduko da Batzordea eta, beti, Lehendakariak eskatuta.

Gutxienez hamar eguneko aurrerapenez egingo du deia Batzordeko Lehendakariak Idazkariaren bidez, Bokalen eskabideak eta Kultura Sorketa eta Hedapen Zuzendaritzaren beharrak ikusi ondoren gertatuko dela gaizerrenda.

Instituciones Pùblicas y Entidades Privadas implicadas en la promoción de la Cultura, en las decisiones que adopte y en las disposiciones que apruebe.

Uno de los sectores culturales en lo que más aconsejable resulta la aplicación de este esquema participativo es el de la Cinematografía.

En su virtud, a propuesta del Consejero de Cultura y Turismo, previa deliberación y aprobación del Consejo de Gobierno en su reunión del dia 15 de Diciembre de 1987,

#### DISPONGO:

**Artículo 1.** 1.— La Junta Asesora de Cinematografía /Zinemagintzarako Aholku Batzordea es el órgano consultivo del Gobierno Vasco en materia de protección y fomento de la Cinematografía Vasca, que actuará en los términos del presente Decreto.

2. La Junta Asesora de Cinematografía /Zinemagintzarako Aholku-Batzordea, quedará adscrita a la Dirección de Creación y Difusión Cultural del Departamento de Cultura y Turismo del Gobierno Vasco.

**Artículo 2.** 1.— La composición de la Junta será la que sigue:

a) Presidente: Viceconsejero de Cultura, o persona en quien éste delegue.

b) Vicepresidente: El Director de Creación y Difusión Cultural, o persona en quien éste delegue.

##### c) Vocales:

— Uno propuesto por cada una de las Diputaciones Forales correspondientes a los tres Territorios Históricos.

— Un mínimo de tres y un máximo de ocho propuestos por la Dirección de Creación y Difusión Cultural.

d) Secretario: Con voz y sin voto la persona que sea designada por el Director de Creación y Difusión Cultural.

2. El nombramiento de los vocales se efectuará mediante una Orden del Consejero de Cultura y Turismo.

**Artículo 3.** 1.— El cargo de vocal será indelegable y tendrá una duración de dos años.

2. Transcurrido este plazo los vocales podrán ser propuestos y nombrados para períodos sucesivos.

#### Artículo 4.— Serán funciones de la Junta:

a) Emitir los «informes preceptivos» que la legislación determine.

b) Elaborar criterios y proponer actuaciones generales y particulares acerca de los temas de su competencia.

c) Dictaminar y evacuar informes acerca de cuantas cuestiones de su competencia le sean sometidas por el Departamento de Cultura y Turismo.

**Artículo 5.**— La Junta se reunirá como mínimo dos veces al año y en todo caso, a petición de su Presidente.

La convocatoria se realizará al menos con diez días de antelación por el Presidente de la Junta, a través del Secretario, fijándose el Orden del Día a la vista de las peticiones de los Vocales y de las necesidades de la Dirección de Creación y Difusión Cultural.

**6. Artikulua.**— Batzordea eratzeko baliozko quorum, bere kideen erabateko gehiengoa izango da. Quorumik ez balego, bigarren deialdiz eratuko da, lehenengorako jarritako ordua baino ordubete geroago, hiru kide bertan egotea nahikoa izango dela kasu honetan.

**7. Artikulua.**— Euskal Administrazioko Sailburuen, goi mailako kargudunen eta Administraziokoak ez diren pertsonen zerbitzuak direla eta, ordaindu beharreko komisioak arautzen dituen Irailaren 17ko 307/85 Dekretoak arautzen dituen dieta eta komisioetarako eskubidea izango dute Batzordeko kideek.

**8. Artikulua.**— Dekreto honek arautzen ez dituenei dagozkienetan, Batzordearen funtzionamendua, Administrazio Procedura Legeak dioenaz erregulatuko da organo kolejatuei dagozkienetan.

#### AZKEN XEDAPENA

Dekretu hau, Euskal Herriko Aldizkari Ofizialean argitara dadin egunaren biharamunetik hasita, jarriko da indarrean.

Gasteiz, 1987.eko Abenduak 15.

Lehendakaria,  
JOSE ANTONIO ARDANZA GARRO.

Kultura eta Turismo Sailburua,  
JOSEBA ARREGI ARANBURU.

**Artículo 6.**— El quorum para la válida constitución de la Junta será el de la mayoría absoluta de sus miembros. Si no hubiera quorum, se constituirá en segunda convocatoria, una hora después de la señalada para la primera, en cuyo caso bastará la asistencia de tres de sus componentes.

**Artículo 7.**— Los miembros de la Junta tendrán derecho a las dietas y comisiones reguladas por el Decreto 307/85, de 17 de Septiembre, por el que se regula las comisiones por razón de servicio tanto a los Consejeros y altos cargos de la Administración Vasca, como a las personas ajenas a la Administración.

**Artículo 8.**— En lo no regulado por el presente Decreto el funcionamiento de la Junta se regirá por lo dispuesto en la Ley de Procedimiento Administrativo en lo referente a los órganos colegiados.

#### DISPOSICION FINAL

El presente Decreto entrará en vigor al día siguiente de su publicación en el Boletín Oficial del País Vasco.

Vitoria-Gasteiz, a 15 de Diciembre de 1987.

El Lehendakari,  
JOSE ANTONIO ARDANZA GARRO.  
El Consejero de Cultura y Turismo,  
JOSEBA ARREGI ARANBURU.

2702

Abenduaren 15eko 378/1987 DEKRETUA, Dantza eta Folklorerako Aholku Batzordea sortuz.

Kultura Ondarea sustatze, bultzatze eta horren gestioa eramate ardura duten Administrazio Publikoko arloak partaidetza-egituraz hornitzeko joera indartsu bat nabaritzen da mendebaldeko nazioetan.

Joera honen egokitasunaz jabetuta, Eusko Jaurlaritzako Kultura eta Turismo Sailak, egokituz jo du joera hori honeratzea, hau da, Sailaren gestioa hobetzen laguntzearekin batera, Kulturaren sustapenean parte hartzen duten hainbat Erakunde Publiko eta Pribatu partaidetza, Sailak hartzen dituen erabakiei eta onar ditzan araei dagozkienetan, egituratuko duen aholku-organo multzo bat sortzea alegia.

Partaidetza-eskema hau aplikatzea, aholkagarri bilkatzen duen kultura-arloetako bat, Dantza da noski.

Horiek horrela, Kultura eta Turismo Sailburuaren proposamenez eta Jaurlaritza Kontseiluak 1987.eko Abenduaren 15ean egindako batzarrean aztertu eta onartu ondoren, honako hau,

#### XEDATZEN DUT:

**1. Artikulua.**— 1. Euskadiko Dantza eta Folklorea sortze, hedatze eta ondare-zaintza arloan Eusko Jaurlaritzari aholkuak emateko organo bat da Dantza eta Folklorerako Aholku Batzordea, Dekreto honek dioenaren arabera jardungo duela.

2702

DECRETO 378/1987, de 15 de Diciembre, por el que se crea la Junta Asesora de Danza y Folklore/Danza eta Folklorerako Aholku-Batzordea.

En los países de área occidental se advierte una clara propensión a dotar de una estructura de carácter participativo a aquellas áreas de la Administración Pública responsables del fomento, impulso y gestión de los Bienes Culturales.

Persuadido de lo acertado de esta tendencia, el Departamento de Cultura y Turismo del Gobierno Vasco ha considerado oportuno trasladarlo a nuestro País, creando en torno suyo un conjunto de órganos consultivos que, al tiempo de contribuir a optimizar su gestión, estructura la participación de las diversas Instituciones Públicas y Entidades Privadas implicadas en la promoción de la Cultura, en las decisiones que adopte y en las disposiciones que apruebe.

Uno de los sectores culturales en lo que más aconsejable resulta la aplicación de este esquema participativo es el de la Danza.

En su virtud, a propuesta del Consejero de Cultura y Turismo, previa deliberación y aprobación del Consejo de Gobierno en su reunión del día 15 de Diciembre de 1987,

#### DISPONGO:

**Artículo 1. 1.**— La Junta Asesora de Danza y Folclore-Danza eta Folklorerako Aholku Batzordea es el órgano consultivo del Gobierno Vasco en materia de creación, difusión y protección patrimonial de la Danza y el Folclore de Euskadi, que actuará en los términos del presente Decreto.