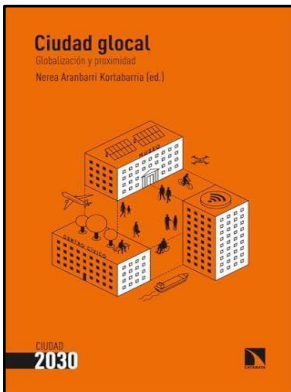




2024ko apiriletik ekainera jasotako liburuak

Libros recibidos de abril a junio de 2024



Izenburua / Título: **Ciudad glocal : globalización y proximidad**

Autorea / Autora: **Nerea Aranbarri Kortabarria (editora)**

Argitaletxea / Editorial: **Los Libros de la Catarata**

Data / Fecha: **2024**

Orrialdeak / Páginas: **238**

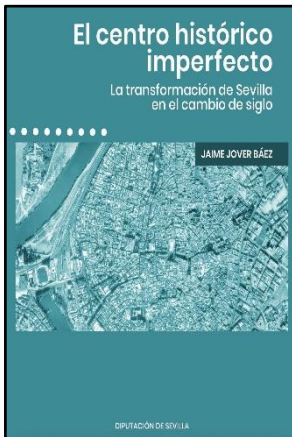
[Aurkibidea / Sumario](#)

LIBURUAREN GAIAK / TEMAS DEL LIBRO

Hiri-garapena ; Desarrollo urbano ; Hiriak-Ingurumen alderdiak ; Hirigintza-iraunkorra ; Urbanismo sostenible

LABURPENA / RESUMEN

Esta obra reflexiona sobre la ciudad *glocal*, resultado de las convergencias y divergencias generadas por la globalización y la localización de la vida en las ciudades, territorios y comunidades. Dos tendencias que se entremezclan y que comprometen un desarrollo más humano y sostenible —en términos medioambientales, económicos, sociales y culturales— y una gobernanza más democrática. Desde diferentes perspectivas, en esta obra, se abordan los desequilibrios y desajustes entre lo global y lo local. La primera parte aborda los avances y retrocesos en el urbanismo y el medioambiente en la búsqueda de dicho desarrollo y gobernanza, en un contexto de glocalización. La segunda parte recoge contribuciones que evolucionan de la proximidad a la globalidad, de lo local a lo global, atendiendo a los retos y las alternativas planteadas y por plantear: proximidad, metrópolis, redes de ciudades, Europa, relaciones internacionales... La globalización acelerada del mundo, sus ciudades, territorios y comunidades provoca amenazas y oportunidades. Del clásico *pensar global y actuar localmente* hemos pasado a la necesidad del *pensar y actuar glocalmente*. Pero la convicción choca con la lógica tradicional imperante en la ordenación de los elementos en la que los recursos y el poder, en demasiadas ocasiones, se alejan de los focos del problema y de la ciudadanía que los padece.



Izenburua / Título: **El centro histórico imperfecto : la transformación de Sevilla en el cambio de siglo**

Autorea / Autor: **Jaime Jover Báez**

Argitaletxea / Editorial: **Diputación de Sevilla**

Data / Fecha: **2023**

Orrialdeak / Páginas: **320**

[Aurkibidea / Sumario](#)

LIBURUAREN GAIAK / TEMAS DEL LIBRO

Multzo-historikoak-Sevilla ; Conjuntos históricos-Sevilla ; Kultura-ondarea-Babesa-Sevilla ; Patrimonio cultural-Protección-Sevilla ; Hirigintzako planak-Sevilla ; Planes urbanísticos-Sevilla

LABURPENA / RESUMEN

Los centros históricos viven en una aparente contradicción: como espacio histórico, condensan la identidad urbana y tienen una fuerte componente simbólica, por lo que deben preservarse; como parte de la ciudad, están en constante cambio, reflejando la evolución de las personas y los colectivos que los habitan y dan sentido. Este libro trata de desentrañar las relaciones entre dinámicas urbanas y patrimoniales partiendo de debates internacionales e investigaciones académicas en ambas disciplinas. A través de distintas teorías, fundamentalmente geográficas, se explica el encaje del binomio urbano-patrimonial, lo que se traslada a la ciudad de Sevilla en el cambio de milenio: entre el decenio de los ochenta y la primera década del siglo XXI.



Izenburua / Título: **Organización y regulación de la supramunicipalidad : análisis de soluciones comparadas y buenas prácticas**

Autoreak / Autoría: **Antonio Descalzo González, Marta Lor-Tamayo Vallvé, Esther Rando Burgos (directores)**

Argitaletxea / Editorial: **Tirant lo Blanch**

Data / Fecha: **2024**

Orrialdeak / Páginas: **656**

[Aurkibidea / Sumario](#)

LIBURUAREN GAIAK / TEMAS DEL LIBRO

Lurralde arteko lankidetzeta-Espainia ; Cooperación interterritorial-España ; Hirigintza-Espainia ; Urbanismo-España ; Hirigintzako planak-Espainia ; Planes urbanísticos-España

LABURPENA / RESUMEN

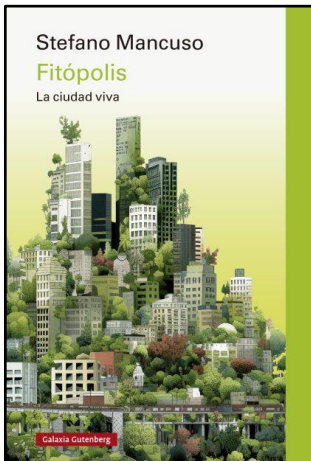
La realidad supramunicipal desborda los límites administrativos y las estructuras territoriales en la que tradicional y tímidamente se han enmarcado.

Esta obra muestra desde una perspectiva histórica, comparada y multidisciplinar distintas fórmulas y apuestas que superan estas barreras y pretenden innovar y, sobre todo, adaptarse a la realidad.

Se está, como se indicaba, ante una obra única que aborda por primera vez el fenómeno de la supramunicipalidad de manera completa y holística pero, además, aportando propuestas de mejora y ofreciendo novedosas fórmulas, en coherencia con lo que las propias dinámicas urbanas y territoriales demandan.

Es preciso afrontar los retos del fenómeno supramunicipal, tomando también referentes en algunos de los principales ámbitos sectoriales en los que tiene lugar, plantear y fomentar el desarrollo y aplicación de sistemas y redes supramunicipales que mejoren los servicios públicos y el funcionamiento de las ciudades en estrecha relación con sus entornos rurales.

Es pues en este marco en el que se presenta esta obra para impulsar, promover y difundir redes y modelos de organización y regulación supramunicipales en aras a la mejora del planeamiento urbano y los servicios públicos.



Izenburua / Título: **Fitópolis, la ciudad viva**

Autorea / Autor: **Stefano Mancuso**

Argitaletxea / Editorial: **Galaxia Gutenberg**

Data / Fecha: **2024**

Orrialdeak / Páginas: **166**

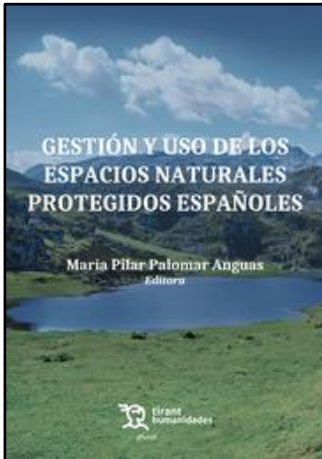
[Aurkibidea / Sumario](#)

LIBURUAREN GAIAK / TEMAS DEL LIBRO

Hirigintzako plangintza ; Planeamiento urbanístico ; Hirigintza-Ingurumen alderdiak ; Urbanismo-Aspectos ambientales ; Hiriak-Ekologia ; Ciudades-Ecología

LABURPENA / RESUMEN

En pocas décadas, la humanidad ha experimentado una revolución en sus hábitos ancestrales. Sin que nos demos cuenta, nuestra especie ha pasado de habitar cada rincón de la Tierra, inmersa en la naturaleza, a vivir en una parte verdaderamente ínfima de las tierras emergidas del planeta: la ciudad. Una revolución sólo comparable a la transición de cazadores-recolectores a agricultores que se produjo hace 12.000 años. Es cierto que en términos de acceso a los recursos, eficiencia, defensa y difusión de las especies esta transformación es ventajosa. Pero también nos expone a un riesgo terrible. Nuestro éxito urbano requiere, de hecho, un flujo continuo y exponencialmente creciente de recursos y energía, que, sin embargo, no son ilimitados. Además, el calentamiento global puede cambiar definitivamente el entorno de nuestras ciudades y constituir precisamente esa mutación fatal de las condiciones de las que depende nuestra supervivencia. Por eso se ha vuelto vital devolver la naturaleza a nuestro hábitat. Las ciudades del futuro, ya sean construidas desde cero o renovadas, deben transformarse en fitópolis, lugares donde la relación entre plantas y animales se acerque a la relación armoniosa que encontramos en la naturaleza. No hay nada de mayor importancia que esto para el futuro de la humanidad.



Izenburua / Título: **Gestión y uso de los espacios naturales**

Autorea / Autor: **Stefano Mancuso**

Argitaletxea / Editorial: **Galaxia Gutenberg**

Data / Fecha: **2024**

Orrialdeak / Páginas: **166**

[Aurkibidea / Sumario](#)

LIBURUAREN GAIAK / TEMAS DEL LIBRO

Naturagune babestuak-Zuzenbidea eta legedia-Espainia ; Espacios naturales protegidos-Derecho y legislación-España

LABURPENA / RESUMEN

Los espacios naturales Protegidos presentan diversas figuras legales que tratan de asegurar la permanencia del patrimonio natural y cultural que puedan albergar; bienes que revierten en la sociedad, cuya protección comenzó y fue tomando cuerpo de la mano de personas con inclinaciones hacia la naturaleza y su disfrute. En la actualidad la protección de la naturaleza en España presenta una gran complejidad, en la que se superponen diferentes redes de carácter regional, nacional, europeo y mundial.

Los trabajos aquí reunidos vienen a ser un pequeño muestrario de la diversidad de nuestros Espacios Naturales Protegidos. Se analizan en ellos las diversas formas de uso y gestión actuales, y las interrelaciones entre sus recursos, la población local, los visitantes y las normativas establecidas con las declaraciones de las diferentes figuras de protección.



Izenburua / Título: **La reconstrucción de la ciudad existente : régimen jurídico**

Autorea / Autor: **Alicia Espejo Campos**

Argitaletxea / Editorial: **Aranzadi**

Data / Fecha: **2024**

Orrialdeak / Páginas: **414**

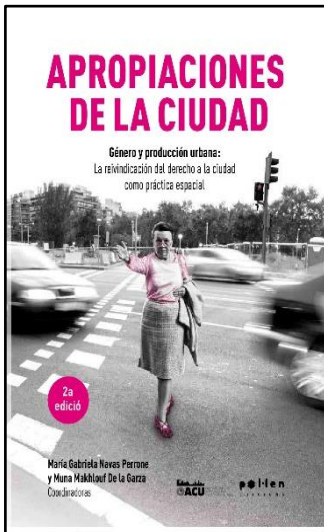
[Aurkibidea / Sumario](#)

LIBURUAREN GAIK / TEMAS DEL LIBRO

Hirigintzako plangintza-Espainia ; Planeamiento urbanístico-España ; Herriak birgaitzea-Espainia ; Rehabilitación urbana-España ; Hirigintza-zuzenbidea-Espainia ; Derecho urbanístico-España

LABURPENA / RESUMEN

La reconstrucción de la ciudad existente constituye, desde hace ya algunos años, uno de los objetivos fundamentales del derecho urbanístico español. El legislador estatal ha diseñado un conjunto de actuaciones y un estatuto básico para su promoción con el fin de impulsar un cambio de modelo urbanístico. Las Comunidades Autónomas, en mayor o menor medida, han tratado de completarlo para hacerlo efectivo. La realidad, sin embargo, es que transformar la ciudad existente tropieza con numerosas dificultades, entre ellas, la concepción tradicional del suelo urbano - urbanizado-, el derecho de propiedad y la inercia de trasladar las técnicas propias del urbanismo de expansión al urbanismo de reconstrucción. Con el propósito de contribuir a una tarea ineludible, este libro analiza el conjunto de normas elaboradas para articular esa reconstrucción, estudiando su presupuesto, su régimen jurídico y sus límites.



Izenburua / Título: **Apropiaciones de la ciudad : género y producción urbana : la reivindicación del derecho a la ciudad como práctica espacial**

Autoreak / Autoras: **María Gabriela Navas Perrone ; Muna Makhoulouf de la Garca (coordinadoras)**

Argitaletxea / Editorial: **pol-len**

Data / Fecha: **2019**

Orrialdeak / Páginas: **275**

[Aurkibidea / Sumario](#)

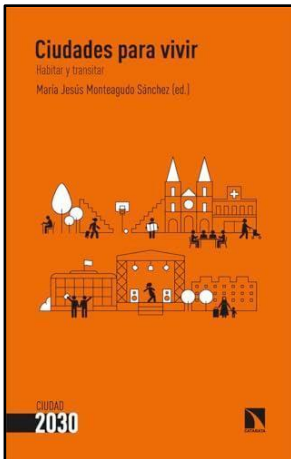
LIBURUAREN GAIAK / TEMAS DEL LIBRO

Hirigintza-Alderdi sozialak ; Urbanismo-Aspectos sociales ; Emakumeak eta hirigintza ; Mujeres y urbanismo

LABURPENA / RESUMEN

Apropiaciones de la ciudad ofrece mirada(s) con criterio(s) e intención(es), presentando varios casos de estudio que analizan cómo las mujeres se enfrentan a la configuración espacial del poder, la cual impacta de manera particular su experiencia en y de la ciudad. Para ello, retomamos el debate del “derecho a la ciudad”, término acuñado por Henri Lefebvre, reivindicando su sentido como “práctica espacial”, es decir, apelando a la dimensión percibida que se ve reflejada en los usos del espacio que las mujeres articulan desde su cotidianeidad. La inclusión de este concepto en las agendas públicas ha obviado el rol instrumental de la urbanización en la mercantilización del espacio, dando cuenta de los recortes de su significado en un contexto marcado por la anulación de su dimensión anticapitalista.

La desigualdad de género, traducida en varias formas de violencia hacia las mujeres, se territorializa en enclaves concretos, pero afecta de manera generalizada los ambientes en donde se desarrolla la vida urbana: el hogar, la calle, el barrio, la escuela y el espacio público. Una aproximación a las prácticas espaciales de estas, implica aquí retomar el valor de uso como punto de partida idóneo para desmontar la reducción de la ciudad al ámbito del control y la mercancía. Y para exigir que la ciudad sea también concebida a partir de sus apropiaciones."



Izenburua / Título: **Ciudades para vivir : habitar y transitar**

Autorea / Autor: **María Jesús Monteagudo Sánchez (editora)**

Argitaletxea / Editorial: **Los Libros de la Catarata**

Data / Fecha: **2024**

Orrialdeak / Páginas: **317**

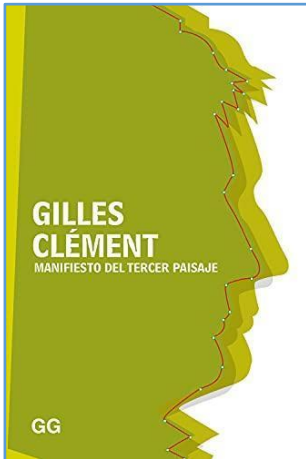
[Aurkibidea / Sumario](#)

LIBURUAREN GAIK / TEMAS DEL LIBRO

Hiriak-Alderdi sozialak ; Ciudades-Aspectos sociales ; Hirigintza-Alderdi sozialak ; Urbanismo-Aspectos sociales ; Gune publikoak-Alderdi sozialak ; Espacios públicos-Aspectos sociales

LABURPENA / RESUMEN

La presente obra tiene por finalidad reflexionar, desde diversos puntos de vista, sobre los rasgos de una ciudad diseñada para vivir, a partir de los puntos de encuentro y de conflicto que se generan en el habitar cotidiano y en el transitar extraordinario de sus residentes o visitantes. Dinámicas de consenso y disenso en la configuración de la identidad y de los valores compartidos. A través de los capítulos de este libro, encontramos hilos con los que tejer una gobernanza más democrática que avance en un desarrollo más humano y sostenible de las ciudades, territorios y comunidades. Los conflictos que surgen del cruce de miradas excluyentes o las sinergias que generan las percepciones cruzadas en busca de una ciudad compartida los encontramos en el interior de la comunidad que la habita, debido a la complejidad derivada de la diversidad de grupos de edad y colectivos sociales que la componen. De la misma manera, en la comunidad de transeúntes, de perfil variopinto, observamos marginación y mestizaje de experiencias vitales. En el punto de encuentro entre habitantes y transeúntes, se produce un complejo proceso de configuración de identidades y valores compartidos (o no). En definitiva, nos enfrentamos a cuestiones a tener en cuenta en una aproximación plural y diversa a las ciudades, territorios y comunidades, de las que se ocupa este libro.



Izenburua / Título: **Manifiesto del Tercer paisaje**

Autorea / Autor: **Gilles Clément**

Argitaletxea / Editorial: **Gustavo Gili**

Data / Fecha: **2022**

Orrialdeak / Páginas: **82**

[Aurkibidea / Sumario](#)

LIBURUAREN GAIAK / TEMAS DEL LIBRO

Paisaiaren arkitektura ; Arquitectura del paisaje

LABURPENA / RESUMEN

Manifiesto del Tercer paisaje se ha convertido en uno de los textos clave para entender el paisajismo contemporáneo. Gilles Clément vuelca en él un programa para el Tercer paisaje, aquel que aparece en las cunetas de las carreteras, en los lugares residuales de las ciudades, en los espacios de transición entre la ciudad y el campo que no han sido controlados por la acción deliberada del hombre. Es en esos lugares donde aflora un sistema biológico verdaderamente libre.

Tras el éxito de la primera edición en español, esta segunda edición ampliada incorpora una serie de ejemplos de la evolución y puesta en práctica del Tercer paisaje.



Izenburua / Título: **Las valoraciones urbanísticas en las expropiaciones**

Autoreak / Autores: **Alberto Palomar Olmeda (director) ; Fermín Muñoz Muñoz (autor)**

Argitaletxea / Editorial: **Aranzadi**

Data / Fecha: **2024**

Orrialdeak / Páginas: **140**

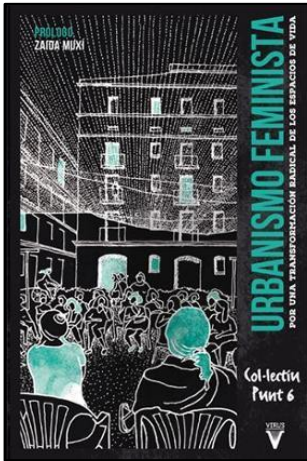
[Aurkibidea / Sumario](#)

LIBURUAREN GAIAK / TEMAS DEL LIBRO

Nahitaezko jabetza kentzea-Espainia ; Expropiación forzosa-España ; Jabetza higiezin-Balioztatzea-Espainia ; Propiedad inmobiliaria-Valoración-España

LABURPENA / RESUMEN

Esta obra trata de las valoraciones urbanísticas, que constituye uno de los temas de mayor actualidad para la conversión de los derechos de propiedad inmobiliaria y para la ejecución más acertada de los sistemas de ejecución urbanística, bien opten éstos por la expropiación, bien lo hagan por otros sistemas. Realmente las valoraciones ocupan una posición horizontal en el mundo del derecho porque su posición abarca diferentes elementos tanto para relaciones jurídicas obligacionales como en el urbanismo, la expropiación forzosa y, en general, los sistemas de conversión obligatoria de la propiedad. Encontrar esquemas que permitan la objetividad y la imparcialidad en la fijación de los términos de modificación de las situaciones matrices es un elemento central en las relaciones jurídicas que intenta aclararse en este libro con una vocación didáctica evidente.



Izenburua / Título: **Urbanismo feminista : por una transformación radical de los espacios de vida**

Autorea / Autoría: **Col·lectiu Punt 6**

Argitaletxea / Editorial: **Virus**

Data / Fecha: **2023**

Orrialdeak / Páginas: **235**

[Aurkibidea / Sumario](#)

LIBURUAREN GAIAK / TEMAS DEL LIBRO

Hirigintza eta feminismoa ; Urbanismo y feminismo ; Arkitektura eta emakumeak ; Arquitectura y mujeres ; Hirigintza-Alderdi sozialak ; Urbanismo-Aspectos sociales

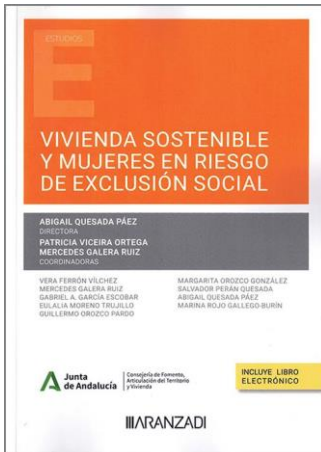
LABURPENA / RESUMEN

Las ciudades que habitamos evidencian el vínculo estrecho e inseparable entre patriarcado y capital. En pocos lugares como en nuestras casas, nuestras calles y nuestras plazas se palpa tan claramente un modelo urbano diseñado a medida del sujeto masculino y de la explotación económica.

Atravesadas por esta lógica, disciplinas como el urbanismo y la arquitectura han materializado el desplazamiento de las mujeres a las fronteras interiores de lo doméstico y —como con las personas racializadas, ancianas, menores o con capacidades diversas—, su exclusión del espacio público.

Esta lógica opera a través de redes de movilidad y transporte pensadas fundamentalmente para el automóvil y el movimiento de mercancías; una arquitectura que reduce al mínimo el espacio disponible para los cuidados o un planeamiento en manos de cúpulas de especialistas desvinculados de la vida de sus habitantes, son algunos de los rasgos de esa ciudad que expulsa todo aquello que no responda a las lógicas de extracción de valor.

La propuesta que las autoras desarrollan en este libro, recoge una genealogía de décadas de elaboración crítica y experiencias prácticas, cuyo repertorio permite hoy al feminismo ofrecer un contramodelo frente a la ciudad neoliberal. Una ciudad cuidadora que subvierta el actual orden de prioridades, superando la dicotomía privado o público, mediante el diseño de entornos que pongan en el centro las necesidades de una población diversa y compleja, que sean sostenibles en términos sociales y ambientales, y donde las decisiones políticas y estratégicas estén en manos de sus habitantes.



Izenburua / Título: **Vivienda sostenible y mujeres en riesgo de exclusión social**

Autorea / Autora: **Abigail Quesada Páez (directora)**

Argitaletxea / Editorial: **Aranzadi**

Data / Fecha: **2024**

Orrialdeak / Páginas: **259**

[Aurkibidea / Sumario](#)

LIBURUAREN GAIK / TEMAS DEL LIBRO

Emakumeak-Etxebizitza-España ; Mujeres-Vivienda-España ; Etxebizitza eskubidea-Espainia ; Derecho a la vivienda-España ; Eraikin iraunkorrak ; Edificios sostenibles

LABURPENA / RESUMEN

La presente obra acomete un examen del cruce de la legislación y la sostenibilidad, ofrece una mirada profunda y rigurosa a los desafíos legales y las soluciones en la búsqueda de hogares sostenibles. Este libro académico, meticulosamente investigado, desentraña la complejidad jurídica que rodea la creación, ocupación y gestión de viviendas sostenibles en el siglo XXI. Además, nos adentramos en el tejido social y legal que define el acceso a un hogar seguro en contextos de vulnerabilidad. Este libro examina de cerca el intrincado equilibrio entre las necesidades de vivienda y los principios de justicia, arrojando luz sobre cómo la adjudicación de viviendas familiares se convierte en un espejo de las desigualdades y desafíos que enfrenta nuestra sociedad contemporánea. Así explora las diversas formas de vulnerabilidad que afectan el acceso a la vivienda. Se analiza desde la intersección del derecho ambiental y el derecho de la propiedad hasta la planificación urbana, los derechos humanos y las mujeres vulnerables, cada capítulo analiza cómo el marco legal puede ser tanto un facilitador como un obstáculo en el camino hacia la vivienda sostenible. Vivienda sostenible y mujeres en riesgo de exclusión social no solo plantea preguntas críticas, sino que también ofrece soluciones basadas en principios de justicia social y legalidad. Desde la revisión de políticas públicas hasta propuestas innovadoras en la adjudicación de viviendas, este libro es una guía esencial para profesionales del derecho, académicos y responsables de la toma de decisiones que buscan promover la igualdad en el acceso a un hogar



Izenburua / Título: **Luchar por la calle : manual para una revolución urbana**

Autoreak / Autoría: **Janette Sadik-Khan ; Seth Solomonow**

Argitaletxea / Editorial: **Capitán Swing**

Data / Fecha: **2024**

Orrialdeak / Páginas: **367**

[Aurkibidea / Sumario](#)

LIBURUAREN GAIAK / TEMAS DEL LIBRO

Zirkulazioaren ingenieritza-New York-Plangintza ; Ingeniería de tráfico-Nueva York-Planificación ; Oinetazkoentzako guneak-New York-Plangintza ; Zonas peatonales-Nueva York-Planificación ; Bizikleta-bideak-New York-Plangintza ; Vías ciclistas-Nueva York-Planificación ; Hiri-garraioen politika-New York ; Política de transportes urbanos-Nueva York ; Hirigintza iraunkorra ; Urbanismo sostenible

LABURPENA / RESUMEN

Como una Jane Jacobs moderna, la comisaria de transportes de Nueva York Janette Sadik-Khan transformó las calles de la ciudad para hacer sitio a peatones, ciclistas, autobuses y espacios verdes. Describiendo las batallas que libró para lograr el cambio, en su libro aporta consejos prácticos que otras ciudades pueden seguir para hacer que sus propias calles sean más seguras y dinámicas. Sadik-Khan consiguió lo que parecía imposible y transformó las calles de una de las ciudades más grandes y duras del mundo en espacios dinámicos y seguros para peatones y ciclistas, a través de un planteamiento drástico y eficaz. El simple hecho de pintar una parte de la calle para convertirla en una plaza o un carril bus no solo hizo que la calle fuera más segura, sino que también disminuyó la congestión y aumentó el tráfico peatonal, lo que mejoró los resultados de los negocios. La experiencia confirmó que, si se sabe leer la calle, se puede hacer que funcione mejor, sin reconstruirla totalmente, simplemente reasignando el espacio que ya existe. *Luchar por la calle* demuestra, con imágenes paso a paso, cómo reescribir el «código fuente» subyacente de una calle. Incluye ejemplos de cómo esta nueva forma de interpretar las calles ya se ha abierto camino en todo el mundo, desde parques de bolsillo en Ciudad de México y Los Ángeles hasta calles más respetuosas con los peatones en Auckland y Buenos Aires, pasando por innovadores diseños de carriles bici y plazas en Austin, Indianápolis y San Francisco. *Luchar por la calle* deconstruye, reensambla y reinventa la calle, invitando a mirarla de formas que nunca habíamos imaginado.



Izenburua / Título: **Convenio / Concierto : el sistema financiero y tributario de las Haciendas Forales**

Autorea / Autor: **Mikel Aranburu Urtasun**

Argitaletxea / Editorial: **IVAP**

Data / Fecha: **2024**

Orrialdeak / Páginas: **396**

[**Aurkibidea / Sumario**](#)

LIBURUAREN GAIAK / TEMAS DEL LIBRO

Zerga-zuzenbidea-Euskadi ; Derecho fiscal-Euskadi ; Zerga-zuzenbidea-Nafarroako Foru Erkidegoa ; Derecho Foral-Comunidad Foral de Navarra

LABURPENA / RESUMEN

Somos herederos de la larga y continua gestación de un instrumento, de una institución, que ha evolucionado creciendo y reforzándose tanto en su configuración jurídica como en su alcance práctico. A lo largo de su larga historia, el Convenio / Concierto ha fraguado para los territorios de la Vasconia peninsular un modelo de financiación basado en el pacto y la relación bilateral con el Estado español. Bilateral pero desigual. Es un régimen controvertido que, en contra de lo que en origen se esperaba y pretendía – la igualación fiscal de los territorios forales al resto de las provincias-, se ha convertido en un sistema de financiación propio y singular. No obstante, como veremos, las dificultades de ayer, hoy y mañana son muchas y diversas. Las encontramos en la potestad normativa, en las cuantías de los flujos financieros, en los criterios de armonización y puntos de conexión o en el deslinde de competencias. También los ataques que, con mayor o menor agresividad, recibe el Convenio / Concierto han sido constantes. Y lo siguen siendo. Tras la acusación de privilegio, predominante, se oculta la envidia, porque lo que molesta de verdad es la singularidad, la diferencia.



Izenburua / Título: **El juez nacional y los derechos fundamentales europeos**

Autoreak / Autores: **Ricardo Alonso García ; Juan Ignacio Ugartemendia Eceizabarrena**

Argitaletxea / Editorial: **IVAP**

Data / Fecha: **2024**

Orrialdeak / Páginas: **170**

[Aurkibidea / Sumario](#)

LIBURUAREN GAIAK / TEMAS DEL LIBRO

Europar Batasuneko Oinarrizko Eskubideen Gutuna (2007) ; Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea (2007) ; Eskubide politiko eta zibilak-Europar Batasuneko Herrialdeak ; Derechos políticos y civiles- Países de la Unión Europea ; Jurisdikzio eta eskumen-gatazkak-Europar Batasuneko Herrialdeak ; Conflictos de jurisdicción y competencia-Países de la Unión Europea

LABURPENA / RESUMEN

Se expone el cambio que la jurisprudencia constitucional alemana ha experimentado respecto al control de los derechos fundamentales. De considerar a los derechos garantizados en la Carta de derechos fundamentales como Derecho de la Unión, ajeno a sus parámetros de control, y a los garantizados en el Convenio como un tratado internacional integrado en el ordenamiento alemán con rango de ley, se ha pasado a considerar que la Carta, el Convenio y la Ley Fundamental tienen una raíz común y pueden ser utilizados, según lo que corresponda en cada relación jurídica, por el Tribunal Constitucional Federal como parámetros de control. Este cambio se expone sobre la base de dos sentencias de la sala primera y de tres de la sala segunda. Cabe concluir que es la nueva orientación jurisprudencial, no la doctrina ocasional o aislada de una sala. Se compara la experiencia alemana con la española.

**Liburuak maileguan eramateko
jarri harremanetan IVAPeko liburutegiarekin**

**Para llevar los libros en préstamo
Ponerse en contacto con la biblioteca del IVAP**

944 031 611

liburutegia@ivap.eus

em-martin@ivap.eus