

XIX TXOSTENA

# Euskarazko argitalpenak 2023



Kulturaren  
Euskal Behatokia  
Observatorio Vasco  
de la Cultura

EUSKO JAURLARITZA



GOBIERNO VASCO

KULTURA ETA HIZKUNTZA  
POLITIKA SAIALA

DEPARTAMENTO DE CULTURA  
Y POLÍTICA LINGÜÍSTICA

**HONAKO HAUEKIN LANKIDETZAN:**

GREMIO  
DE EDITORES  
DE EUSKADI



EUSKADIKO  
EDITOREEN  
ELKARTEA

FEDERACIÓN DE GREMIOS  
DE EDITORES DE ESPAÑA

# AURKIBIDEA

## EDUKIEN AURKIBIDEA

<b>AURKIBIDEA</b> .....	<b>2</b>
Edukien aurkibidea .....	2
Taulen aurkibidea .....	3
Grafikoen aurkibidea .....	5
<b>Sarrera</b> .....	<b>6</b>
<b>Metodologia</b> .....	<b>7</b>
<b>Argitalpen Sektorea, Oro Har</b> .....	<b>10</b>
<b>Argitalpen Pribatua Euskaraz</b> .....	<b>12</b>
Euskarazko argitalpena guztira - Euskaraz argitaratutako izenburuak .....	12
Argitalpen produkzioa .....	13
Euskaraz argitaratutako izenburuen kopuru tartearak .....	15
Euskarazko argitalpenak guztizkoarekin alderatuta.....	15
Argitalpen produkzioa, sailen arabera .....	17
Euskaraz argitaratutako izenburuak, sailen arabera .....	18
Euskaraz argitaratutako aleak, sailen arabera .....	22
Batez besteko argitaraldia euskaraz, sailen arabera.....	26
Katalogoko izenburuak .....	28
Katalogoko izenburuak, sailen arabera .....	28
<b>Merkaturatzea</b> .....	<b>32</b>
2023ko fakturazioa .....	32
Fakturazioaren zenbatekoa, sailen arabera .....	32
Fakturazioa sailez sail jatorriaren arabera .....	35
Liburuak merkaturatzeko bideak .....	38
Batez besteko salneurriak eta saldutako aleak .....	42
Unibertsitatekoak ez diren testuak, euskaraz .....	44
<b>Beste Datu Batzuk</b> .....	<b>52</b>
Enplegua .....	52
Egile eskubideak.....	52
<b>Argitalpen Publikoa Euskaraz</b> .....	<b>53</b>
<b>Laburpena</b> .....	<b>55</b>
Sailen araberrako banaketari buruz aipatu beharreko alderdiak .....	58
<b>Zehaztapen Metodologikoak</b> .....	<b>61</b>

**TAULEN AURKIBIDEA**

1. Taula. Unibertsoa eta lagina.....	9
2. Taula. Euskaraz argitaratu zuten argitaletxeak.....	10
3. Taula. 2023ko euskarazko argitalpenari buruzko datu orokorrak .....	11
4. Taula. Euskarazko argitalpenari buruzko datu orokorrak.....	13
5. Taula. Paperean argitaratutako izenburuen, argitaratutako aleen eta batez besteko argitaraldiaren 2021-2023 bilakaera. 2022arekiko aldakuntza.....	13
6. Taula. Euskaraz argitaratutako izenburuak.....	15
7. Taula. Argitaletxe kopurua, euskaraz argitaratutako izenburuen ehunekoaren arabera, guztizkoarekin alderatuta. Ipar euskal herria kontuan hartu gabe.....	16
8. Taula. Euskarazko paperezko tituluak gaika argitaratzea 2023an. Argitaletxe pribatuak.....	18
9. Taula. Izenburuak sailen arabera. 2021-2023 bilakaera. 2022arekiko aldakuntza .....	21
10. Taula. 2023an euskaraz ekoiztako aleak, sailen arabera (milakotan). Argitaletxe pribatuak .....	22
11. Taula. Aleak, sailen arabera. 2019-2023 bilakaera. 2022. Urtearekiko aldakuntza .....	25
12. Taula. Batez besteko argitaraldia euskaraz, sailen arabera, 2023an. Argitaletxe pribatuak.....	26
13. Taula. Batez besteko tirada sailen arabera. Bilakaera. Aldea 2022. Urtearekiko. ....	27
14. Taula. Katalogoko izenburuak euskaraz, 2023an. Argitaletxe pribatuak .....	28
15. Taula. Katalogoko euskarazko izenburuak, sailen arabera, 2023an. Argitaletxe pribatuak.....	29
16. Taula. Izenburu biziak, sailen arabera. 2019-2023 bilakaera. 2022 urtearekiko aldakuntza.....	31
17. Taula. Euskarazko fakturazioa 2023an. Argitaletxe pribatuak .....	32
18. Taula. Euskarazko fakturazioa 2022an, sailen arabera. Argitaletxe pribatuak .....	33
19. Taula. Fakturazioa, sailen arabera. 2019-2023 bilakaera. 2022. Urtearekiko aldakuntza .....	36
20. Taula. Euskarazko fakturazioa 2021 an, merkaturatze bideen arabera. Argitaletxe pribatuak.....	38
21. Taula. Fakturazioa, merkaturatze bideen arabera. 2019-2023 bilakaera. 2022 urtearekiko aldakuntza .....	40
22. Taula. Saldutako aleak. 2019-2023 bilakaera. 2022. Urtearekiko aldakuntza .....	42
23. Taula. Argitaratutako aleen, saldutako aleen eta fakturazioaren arteko erlazioa.....	42
24. Taula. EAE, NFE, Ipar EH eta beste autonomia erkidego batzuen parte hartzea, hainbat magnitudetan .....	43
25. Taula. 2023an argitaratutako unibertsitatekoak ez diren testuen euskarazko izenburuak.....	44
26. Taula. 2023an argitaratutako unibertsitatekoak ez diren testuen euskarazko aleak (milakotan). 45	
27. Taula. Unibertsitatekoak ez diren euskarazko aleak (x 1.000). 2019-2023 bilakaera. 2022. Urtearekiko aldakuntza.....	46
28. Taula. Unibertsitatekoak ez diren testuen euskarazko batez besteko argitaraldia 2023an.....	47
29. Taula. Unibertsitatekoak ez diren testuen euskarazko izenburu biziak 2023an .....	47
30. Taula. Unibertsitatekoak ez diren testuen euskarazko izenburu biziak 2019-2023 bilakaera. 2022. Urtearekiko aldakuntza.....	48
31. Taula. Unibertsitatekoak ez diren testuen euskarazko izenburu biziak 2023an .....	49
32. Taula. Unibertsitatekoak ez diren euskarazko testuen fakturazioa. 2019-2023 bilakaera. 2022. Urtearekiko aldakuntza .....	50
33. Taula. Nominapeko langileen kopurua. Enpresa pribatuak.....	52
34. Taula. Eskubideak erosteko egindako ordainketen estimazioa.....	52

<b>35. Taula.</b> Erakunde publikoen argitalpenen balioen banaketa, sailen arabera .....	54
<b>36. Taula.</b> Lortutako balioen banaketa, argitaletxeen tipologiaren arabera. Balio absolutuak .....	55
<b>37. Taula.</b> Lortutako balioen banaketa, argitaletxeen tipologiaren arabera. % bertikalak .....	55
<b>38. Taula.</b> Euskarazko argitalpenaren ratio nagusiak, argitaletxeen tipologiaren arabera.....	56
<b>39. Taula.</b> Euskarazko liburuen argitalpenaren eta fakturazioaren datu nagusiak, sailen arabera. Argitaletxe pribatuak .....	57
<b>40. Taula.</b> Euskaraz argitaratutako izenburuen eta katalanez, galizieraz, gaztelaniaz eta espainian argitaratutako izenburuen datuen arteko konparazioa, sailen arabera (argitaletxe pribatuak) ...	58
<b>41. Taula.</b> Euskaraz argitaratutako izenburuen eta katalanez, galizieraz, gaztelaniaz eta espainian argitaratutako izenburuen datuen arteko konparazioa, sailen arabera (argitaletxe pribatuak) ...	58
<b>42. Taula.</b> Euskaraz argitaratutako izenburu bizien eta katalanez, galizieraz, gaztelaniaz eta espainian argitaratutako izenburuen datuen arteko konparazioa, sailen arabera (argitaletxe pribatuak) ...	59
<b>43. Taula.</b> Euskarazko fakturazioaren eta katalanez, galizieraz, gaztelaniaz eta espainian argitaratutako izenburuen datuen arteko konparazioa, sailen arabera (argitaletxe pribatuak).....	59
<b>44. Taula.</b> Haur eta gazte literatura eta unibertsitatekoak ez diren testuak sailen ehunekoak, hainbat hizkuntzatan, aztertutako magnitudeen arabera (argitaletxe pribatuak). .....	59

## GRAFIKOEN AURKIBIDEA

---

1. <b>Grafikoa.</b> Argitaletxeen tipologia .....	10
2. <b>Grafikoa.</b> Argitaletxeen ehunekoa, guztizkoarekin alderatuta euskaraz argitaratutako lanen arabera	16
3. <b>Grafikoa.</b> Argitaletxe pribatuek euskaraz eta paperean argitaratutako izenburuen banaketa sailka, eta jatorriaren arabera (%).....	20
4. <b>Grafikoa.</b> Sail bakoitzean euskaraz argitaratutako aleak, argitaletxe pribatuetan, jatorriaren arabera (%-etan) .....	24
5. <b>Grafikoa.</b> Katalogoko euskarazko izenburuen banaketa sailen arabera, argitaletxe pribatuetan. Jatorriaren arabera (%-etan) .....	30
6. <b>Grafikoa.</b> Euskarazko fakturazioaren banaketa, sailen arabera, argitaletxe pribatuetan (%-etan)...	35
7. <b>Grafikoa.</b> Euskarazko fakturazioaren bilakaera. Guztira eta sailen arabera (2019-2023) .....	37
8. <b>Grafikoa.</b> Euskarazko fakturazioaren banaketa, merkaturatze bideen arabera, argitaletxe pribatuetan (%-etan) .....	39
9. <b>Grafikoa.</b> Euskarazko fakturazioaren bilakaera. Guztira eta merkaturatze bideen arabera (2019-2023) .....	41
10. <b>Grafikoa.</b> Unibertsitatekoak ez diren euskarazko testuen fakturazioaren bilakaera. Osoa eta sailen arabera (2019-2023).....	51
11. <b>Grafikoa.</b> Lortutako balioak, argitaletxeen tipologiaren arabera. (% bertikalak) .....	56
12. <b>Grafikoa.</b> Haur eta gazte literatura eta unibertsitatekoak ez diren testuak sailen argitalpena eta fakturazioa, aztertutako hizkuntzetan (%-etan) .....	60

## SARRERA

Kultura eta Hizkuntza Politika Sailak euskarazko edizioaren hemeretzigarren txostena aurkeztu du, 2023. urtekoa. Txosten hau Euskadiko Editoreen Elkartearekin lankidetzan egin da.

Txosten honen abiapuntu izan zen azterlanean euskarazko liburuen produkzioari, eskaintzari eta fakturazioari buruzko datuak bildu ditugu, argitaratzeko tokia edozein izanik ere. Euskal Autonomia Erkidegoko eta Nafarroako Foru Erkidegoko datuak ez ezik, Frantziako Estatuan egindako produkzioa ere hartu dugu aintzat, hau da, Ipar Euskal Herrikoa. Horretaz gain, oraintxe aipatu ditugun lurraldeetatik kanpo dauden eta euskarazko argitalpenak egin dituzten argitaletxeen produkzioak ere hartu ditugu.

Halaber, Administrazio Publikoaren eta haren mendeko erakundeen euskarazko argitalpenei buruzko datuak ere biltzen dira txostenean. Aurten ere, esker ona adierazi nahi diegu, eman diguten laguntzagatik, Euskadiko Editoreen Elkarteari, Conecta Research & Consulting enpresak bidalitako galdetegiari erantzun dioten enpresei, ISBNaren agentziari eta Espainiako Editoreen Elkartearen Federazioari. Horiei esker egin ahal izan dugu ikerlan hau.

# METODOLOGIA

## Arloa

Ikerketa honen azterketa eremua **euskarazko liburuaren argitalpena** da, eta honako enpresa edo erakunde mota hauek hartu ditugu kontuan:

- Euskal Autonomia Erkidegoko (EAE) argitaletxe pribatuak. Elkarleen eta fundazioen argitalpen zerbitzuak ere sartu ditugu kategorian honen barruan.
- Nafarroako Foru Erkidegoko (NFE) argitaletxe pribatuak.
- Ipar Euskal Herriko (Ipar EH) argitaletxeak.
- Beste Autonomia Erkidego batzuetako (Beste AE batzuk) argitaletxeak.
- Erakunde publikoak (EP).

Horiek guztiak 2023. urtean argitalpenaren eremuko barne merkaturian jardun zuten argitaletxeak, enpresak edo erakundeak dira.

## Informazioaren bilketa

Azterlanean islatuta dagoen informazioa zenbait iturritatik jaso dugu:

- Euskadiko enpresa pribatuak. Horiei buruzko informazioa Euskal Autonomia Erkidegoko 2023. urteko argitalpenei buruzko XXIX. txostenean bilduta dago.
- Euskaditik kanpoko argitalpen-enpresa pribatuetara bidalitako galde-sorta egituratu baten bitartez lortutako informazioa.
- Erakunde publikoei buruzko informazioa eta euskarazko argitalpenei buruzko beste zifra batzuk jaso dira telefono bidezko inkesten eta ISBNaren datu-basearen bitartez.

## Eskuratutako informazioaren aurkezpena

Txosten honetan, lehenik eta behin, euskarazko argitalpenei buruzko datu orokorrak bildu ditugu: eragile editoreei eta argitaratutako izenburuei buruzkoak. Horren ondoren, argitalpen pribatuari buruzko datuak zehatz-mehatz aztertuko ditugu, Euskadi, Nafarroa, Ipar Euskal Herria eta gainerako Autonomia Erkidegoak kontuan hartuta.

Euskal Autonomia Erkidegoari buruzko informazioa Euskal Autonomia Erkidegoko Liburuaren Barne Merkataritzari buruzko txostenean dago jasota. Txosten honetan, Nafarroako eta Ipar Euskal Herriko datuak eta euskarazko lanak argitaratzen dituzten gainerako Autonomia Erkidegoetako argitaletxe pribatuenak ere sartu ditugu.

Beste atal batean, erakunde publikoen argitalpenei buruzko informazioa eskainiko dugu. **Dena dela, garrantzitsua da aipatzea Euskal Autonomia Erkidegoko Barne Merkataritzari buruzko txostenean Euskal Herriko unibertsitate publikoak sartzen direla urtero. Beraz, erakunde horiei buruzko datuak ez dira argitalpen publikoari buruzko atalean sartuko, argitalpen pribatuaren atalean baizik..**

## Azalpenak

- Azterketan, euskaraz argitaratutako lanei buruzko galderak egin ditugu. Azterketa honen emaitzetan agertzen diren argitaratutako lanen kopuruaren eta ISBNan (ISBN datu-basea edo Liburuaren Espainiar Argitalpenaren Panoramika) 2022an erregistratutako liburuaren kopuruaren artean dauden aldeak erraz azal daitezke, gure iritziz: berrargitaratutako lanak dira, editoreak berak argitaratuak, baina aldaketarik izan ez dutenak eta horientzat, zenbait kasutan, ez da ISBN zenbaki berririk eskatu..
- Ikerketa honen oinarria argitaletxeek emandako **datu zuzenak** dira, eta datu horiek **ISBNaren informazio osagarriarekin** aberasten dira; horrenbestez, argitalpenen sektoreak EAEn duen egoeraren azterketa zehatz eta fidagarria egin daiteke. Argitaletxeak izanik ardatz, produkzioaren eta merkatuan dagoen eskaintzaren ikuspegia lortzen da, betiere argitaletxeen ikuspuntutik begiratuta, baina helburua ez da txikizkako merkatuaren, azken salmenta puntuaren zifrak jasotzea.



## Azterketaren fitxa tekniko

<b>Unibertsoa</b>	130 argitaletxe. 125 argitaletxek argitaratu dute euskaraz 2023an (ISBNaren datuen arabera), , gehi Ipar Euskal Herriko 5 argitaletxe. 57 argitaletxe pribatu, Euskadiko Editoreen Elkarteko bazkideak. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>74</b> argitaletxe pribatu, bazkide ez direnak, 2023an argitalpenak egin dituztenak.</li> </ul>
<b>Laginaren tamaina</b>	<b>58 argitaletxe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>54</b> pribatuak</li> <li>• <b>4</b> publikoak</li> </ul> <p>54 argitaletxe pribatuen artetik, 31 EAEkoak dira (laginaren % 54,4), 6 NFEkoak, 5 Ipar Euskal Herrikoak eta 12 beste AE batzuetakoak.</p> <p>Guztira, argitaletxe pribatuen % 46,6k eta erakunde publikoen % 28,6k erantzun dute. Galdeketa erantzun ez dioten argitaletxeei buruzko informazioa bigarren mailako iturrietatik jaso dugu</p>
<b>Lagina</b>	Argitaletxeen fakturazioaren arabera sailkatua.
<b>Laginaren errorea</b>	Argitaletxeen errorea honako hau da: <p>Errorea = + 9,61 % (2)</p> <p>% 95eko (1) konfiantza mailarako</p> <p>(1) <math>P = Q = \% 50</math></p> <p>(2) <math>E = \pm \sqrt{K (1-f) \times P \times Q / (n-1)}</math></p>
<b>Galdeketa mota</b>	Egituratua
<b>Aplikazioa</b>	Norberak betea
<b>Landa lanerako datak</b>	2024ko uztailetik urrira, beste autonomia erkidego batzuetako argitaletxe pribatuak, argitaletxe publikoak eta Ipar Euskal Herriko argitaletxeak. Euskadiko argitaletxe pribatuei dagozkien datuak 2024ko martxoaren 1aren eta azaroaren 15aren artean jaso ziren.
<b>Datuak taulan jartzea</b>	Los datos han sido analizados por CONECTA Research & Consulting

### 1. Taula. Unibertsoa eta lagina

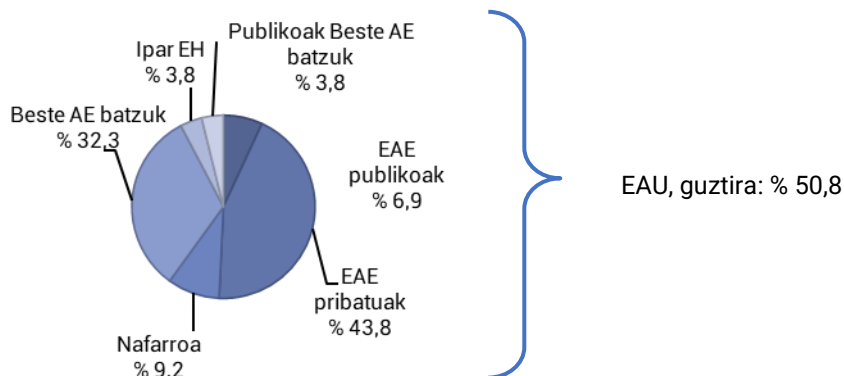
	Unibertsoa	Lagina	Laginaren %
EAE	57	31	54,4
NFE	12	6	50,0
Ipar EH	5	5	100,0
Beste AE batzuk	42	12	28,6
Argitaletxe pribatuak, guztira	116	54	<b>46,6</b>
EP	14	4	28,6
Guztira	130	58	<b>44,6</b>

# ARGITALPEN SEKTorea, ORO HAR

2023an, 130 argitaletxe -publiko nahiz pribatu- argitaratu dute izenbururen bat euskaraz, Euskal Herrian edo Espainiako eta Frantziako Estatuetan. Tipologiaren eta kokapen geografikoaren arabera, honela banatzen dira enpresak:

- 59 argitaletxe pribatuak Euskal Autonomia Erkidegoan (EAE) dute egoitza<sup>1</sup> (Euskal Autonomia Erkidegoko Barne Merkataritzaren ikerlanak aztertu ditu). Talde horretan sartzen dira Euskadiko Editoreen Elkartearen bildutako argitaletxeak eta, elkarte horren barruan egon ez arren, 2023an argitaratu duten argitaletxeak.
- Nafarroako Foru Erkidegoko (NFE) 10 argitaletxe pribatu.
- Ipar Euskal Herriko lurraldeetako 5 argitaletxe pribatu.
- Egoitza nagusia beste autonomia erkidego batean duten 42 argitaletxe pribatu.
- Argitalpen zerbitzua duten 14 erakunde publiko (EP). Argitalpen agenteak dira, jarduera nagusia argitalpenaz beste bat duten erakundeak direlako.

## 1. Grafikoa. Argitaletxeen tipologia



## 2. Taula. Euskaraz argitaratu zuten argitaletxeak

	Argitaletxe pribatuak					EP	% Bertikalak, guztira
	Guztira	EAU	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk		
EAE	66	57	0	0	0	9	50,8
NFE <sup>1</sup>	17	2	10	0	0	5	13,1
Ipar EH	5	0	0	5	0	0	3,8
Kataluniako AE	15	0	0	0	15	0	11,5
Madrilgo AE	13	0	0	0	13	0	10,0
Beste AE batzuk	14	0	0	0	14	0	10,8
<b>Guztira</b>	<b>130</b>	<b>59</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>42</b>	<b>14</b>	<b>100,0</b>
% Horizontalak	100,0	45,4	7,7	3,8	32,3	10,8	

<sup>1</sup> Nafarroako bi argitaletxe Euskadiko Editoreen Elkartearen kide dira, eta horien datuak Euskal Autonomia Erkidegoan sartuta daude Argitalpenari buruzko txostenean. Baita hezkuntzaren arloko erakunde publiko baten datuak ere.

3. taulan gehiago zehazten da euskaraz argitaratzen duten argitaletxeen kopurua, tipologiaren arabera. Halaber, Euskal Autonomia Erkidegotik kanpo izenburu gehien dituztenak ere bildu dira. Horretaz gain, informazio modura, egilearen eta editorearen datuak ere sartu ditugu (azterlanean ez dira aintzat hartu)..

3. Taula. 2023ko euskarazko argitalpenari buruzko datu orokorrak

Editore mota	Probintzia	Agenteak	Izenburuak, guztira	Izenburu gehien dituzten argitaletxeak
Guztira		235	2.269	
Egileak/editoreak, guztira		105	157	
	Araba	1	2	
	Gipuzkoa	39	71	
Egileak/editoreak	Bizkaia	46	64	
	Nafarroa	15	15	
	Madril	2	3	
	Beste batzuk	2	2	
Pribatua, guztira		111	1.932	
	EAE <sup>2</sup>	57	1.469	
	Araba	7	65	
	Gipuzkoa	30	505	
	Bizkaia	20	899	
	Nafarroa	12	105	Pamiela
				Txalaparta Argitalextea
				Katakarak
				Cenlit
	Bartzelona	15	23	La Galera
				Tekman Education SL
	Madril	13	244	Anaya
				Susaeta
				Bruño
	Valentzia	1	23	Difusión Avances de Enfermería (D.A.E.)
	Badajoz	2	41	Edita
	Pontevedra	1	5	
	Beste batzuk	10	22	
Publikoa, guztira		14	157	
Hezkuntza erakunde publikoak				
	Bizkaia	1	54	Euskal Herriko Unibertsitatea
Estatuko autonomia eta tokiko administrazioaren erakunde ofizialak		13	103	
	Araba	3	49	Eusko Jaurlaritzaren Argitalpen Zerbitzu Nagusia
	Gipuzkoa	3	17	Gipuzkoako Foru Aldundia
	Bizkaia	2	11	Euskaltzaindia
	Nafarroa	5	26	Nafarroako Gobernua. Argitalpen funtsa
Ipar EH		5	23	

<sup>2</sup> EAEko argitaletxe pribatuen 1.469 izenburuei gehitzen zaizkie, EAEko argitalpenaren azterlaneko datuetan egoteagatik: NFEko 2 argitaletxetako 54 izenburu eta Hezkuntza Erakunde Publiko baten 54 izenburu. Hortik ateratzen dira **1.577 izenburu** EAEn (txostenean aipatzen direnak).

NFE: 105 ken 54 izenburu = **51 izenburu**

Argitalpen publikoa (EP), guztira: 157 ken 54 izenburu = **103 izenburu**

# ARGITALPEN PRIBATUA EUSKARAZ

## Euskarazko argitalpena guztira - Euskaraz argitaratutako izenburuak

Agente eta argitaletxe guztiak (baita egile argitaratzaileak ere<sup>3</sup>) kontuan hartuta, guztira 2.269 izenburu argitaratu dira 2023an.

Argitalpen guztietatik % 85,1 (1.932 izenburu) argitaletxe pribatuen eskutik argitaratu dira, % 6,9 (157 izenburu) argitaletxe publikoen eskutik, % 6,9 egile/argitaratzaileen eskutik (157 izenburu), eta % 1,01 (23 izenburu) Iparraldetik etorri dira.

	Euskaraz argitaratutako izenburuak guztira	
	Agenteak/Argitaletxeak	2023ko izenburuak guztira
<b>Guztira</b>	235	2.269
Egilea / editorea*	105	157
Pribatua*	111	1.932
Publikoa*	14	157
Ipar Euskal Herria	5	23

\* ISBNren agenziak 2023an euskaraz argitaratutako izenburuei buruz emandako datuak.

“Euskarazko edizioaren XIX. txostena” azterlan honen unibertsoaren zati ez direnez, hemendik aurrera egileak/argitaratzaileak kontuan hartu gabe zentratuko gara informazioan.

Beraz, 2023. urtean euskaraz argitaratutako 2.269 izenburu horietatik egileei/argitaratzaileei dagozkien 157 izenburuak kenduz gero ondorioztatzen da argitaletxe publikoek zein pribatuek 2.112 izenburu eman zituztela argitara. Eta hain zuzen ere multzo hori da azterlan honetan aintzat hartu den unibertso espezifikoa.

**Oharra:** argitaletxeen unibertsoaren barruan editoreen elkarteko kide den Hezkuntza Erakunde Publiko bat dagoenez, alor pribatuan kokatu izan da beti. Hortaz, argitaletxe horri buruzko informazio guztia sektore pribatuaren barruan aztertuko dugu hemendik aurrera

- **Pribatua:** 1.932+54 (elkartekide izateagatik alor honetan sartzen den hezkuntzaren arloko erakunde publiko 1en izenburuak dira) + 36 Ipar Euskal Herrikoak. Guztira, **2.009** izenburu, txostenean aipatuko ditugunak.
- **Publikoa:** 157 izenburu ken 54 (pribatuaren barruan); hots, **103** izenburu, dagokion atalean banakatuko ditugunak

<sup>3</sup> Liburu bat beren kabuz argitaratu nahi dutenek, argitaletxe profesional batek esku hartu gabe, eta noizbehinka argitalpen bat argitaratu nahi duten erakunde publikoek eta pribatuek **ISBN kode** bat eska dezakete **egile/argitaratzaile** gisa.

## Argitalpen produkzioa

2023. urtean, Euskadiko, beste Autonomia Erkidego batzuetako eta Iparraldeko argitaletxe pribatuek, guztira 2.009 izenburu argitaratu zituzten euskaraz, horietako 1.384 inprimatutako formatuan. Euskaraz argitaratutako izenburu horietako gehienak Euskal Autonomia Erkidegoko argitaletxeek argitaratu zituzten (guztira % 78,5, eta % 82,2 inprimatutako formatuan), ondoren Nafarroako Foru Komunitateko argitaletxeek (guztira % 2,5, eta % 3,3 paperean), Iparraldekoek (guztira % 1,1 eta % 1,7 paperean) eta beste Autonomia Erkidego batzuetakoek (guztira % 17,8 eta % 12,9 paperean).

2023an paperean argitaratutako izenburu kopuruari dagokienez, egonkor jarraitzen du aurreko ekitaldiarekin alderatuta: Nafarroako Foru Komunitatean egonkor, EAEn % 1,3 gehiago izan ziren, Iparraldean % 28,1 gutxiago izan ziren, eta beste Autonomia Erkidego batzuetan % 3,3 gutxiago.

2023an argitaletxe horiek guztira 2.737.330 ale argitaratu dituzte, eta, beraz, 2022ko zifrarekin alderatuta, % 1,8ko jaitsiera izan da. Ale horien % 92,5 EAEn argitaratu ziren.

Batez besteko tirada 1.978 alekoa da, aurreko urtekoaren oso antzekoa.

Jarraian, euskarazko argitalpenari buruzko datu orokorrak eta azken urteetan izandako bilakaera aurkezten dira. Argitaratutako izenburu kopuruaren, inprimatutako izenburuen, sortutako aleen eta batez besteko tiradaren berri ematen da.

### 4. Taula. Euskarazko argitalpenari buruzko datu orokorrak

	Argitaratutako izenburuak	%	Paperean argitaratutako izenburuak	%	Paperean argitaratutako aleak	%	Batez besteko argitaraldia paperean
<b>Guztira</b>	<b>2.009</b>	<b>100</b>	<b>1.389</b>	<b>100</b>	<b>2.737.330</b>	<b>100</b>	<b>1.978</b>
EAE	1.577	78,5	1.137	82,2	2.532.000	92,5	2.227
NFE	51	2,5	46	3,3	19.000	0,7	413
Ipar EH	23	1,1	23	1,7	13.340	0,5	580
<b>Beste AE batzuk</b>	<b>358</b>	<b>17,8</b>	<b>178</b>	<b>12,8</b>	<b>172.990</b>	<b>6,3</b>	<b>972</b>

### 5. Taula. Paperean argitaratutako izenburuen, argitaratutako aleen eta batez besteko argitaraldiaren 2021-2023 bilakaera. 2022arekiko aldakuntza

	Paperean argitaratutako izenburuak			
	2021	2022	2023	Aldakuntza (%) 2022/2023
<b>Guztira</b>	<b>1.363</b>	<b>1.386</b>	<b>1.384</b>	<b>-0,1</b>
EAE	1.105	1.122	1.137	1,3
NFE	42	48	46	-4,2
Ipar EH	33	32	23	-28,1
<b>Beste AE batzuk</b>	<b>183</b>	<b>184</b>	<b>178</b>	<b>-3,3</b>

Paperean argitaratutako aleak (x 1.000)				
	2021	2022	2023	Aldakuntza (%) 2022/2023
<b>Guztira</b>	<b>2.807</b>	<b>2.787</b>	<b>2.737</b>	<b>-1,8</b>
EAE	2.624	2.605	2.532	-2,8
NFE	16	18	19	5,0
Ipar EH	22	20	13	-33,8
Beste AE batzuk	145	144	173	20,0

Batez besteko argitaraldia paperean				
	2021	2022	2023	Aldea 2023-2022
<b>Guztira</b>	<b>2.059</b>	<b>2.066</b>	<b>1.978</b>	<b>-88</b>
EAE	2.375	2.401	2.227	-174
NFE	383	377	413	36
Ipar EH	652	630	580	-50
Beste AE batzuk	794	783	972	188

## Euskaraz argitaratutako izenburuen kopuru tartearak

2023an zehar, 130 argitaletxeen % 31,5ek izenburu bakar bat argitaratu zuten euskaraz. Editorial horien % 30,0k 2 eta 4 izenburu bitarte argitaratu zituzten euskaraz, eta % 14,6k 5 eta 9 izenburu bitarte. Bestalde, argitaletxeen % 17,7k 10-49 izenburu kaleratu zituzten, eta gainerako % 6,2k 50 izenburu edo gehiago argitaratu zituzten.

6. Taula. Euskaraz argitaratutako izenburuak

	Guztira %	Guztira. Argitaletxek op.	Argitaletxe pribatuak				Argitaletxe publikoak
			EAE <sup>4</sup>	NFE	Ipar EH	Beste AE baztuk	
<b>Guztira</b>	<b>100,0</b>	<b>130</b>	<b>57</b>	<b>12</b>	<b>5</b>	<b>42</b>	<b>14</b>
1 izenburu	31,5	41	18	4	0	17	2
2-4 izenburu	30,0	39	18	4	0	14	3
5-9 izenburu	14,6	19	9	1	0	5	4
10-49 izenburu	17,7	23	6	3	5	5	4
50 izenburu edo gehiago	6,2	8	6	0	0	1	1

## Euskarazko argitalpenak guztizkoarekin alderatuta

### Euskaraz argitaratutako izenburuek zenbateko ehunekoa osatzen dute argitaratutako izenburuen guztizkoari dagokionez?

Oro har (Iparraldeko 5 argitaletxeak alde batera utzita), 2023an guztira 125 argitaletxek argitaratu zituzten euskaraz idatzitako lanak. Argitaletxe horietatik % 42,4k beren izenburuen % 25 baino gutxiago argitaratzen dituzte euskaraz, eta % 31,2k, berriz, % 75 baino gehiago.

111 argitaletxe pribatuen multzoan, % 28,8k beren izenburuen % 75 baino gehiago argitaratu dituzte euskaraz, hots, 32 argitaletxek. Horietatik 31 Euskal Autonomia Erkidegoan (EAE) daude, eta 1 Nafarroako Foru Komunitatean (NFE). Argitaletxe pribatuen artetik 13k (9 EAEn) beren izenburuen % 50 eta % 75 bitarte argitaratu dituzte euskaraz. Beste 14 enpresak (7 EAEn) beren izenburuen % 25 eta % 49 bitarte argitaratu dituzte euskaraz, eta 52 argitaletxe pribatuk beren ekoizpenaren % 25 baino gutxiago argitaratu dituzte euskaraz (10 EAEn eta 39 beste Autonomia Erkidego batzuetan).

Azterlanean jasotako 14 erakunde publikoei dagokienez, 7k beren izenburuen % 75 baino gehiago argitaratu dituzte euskaraz.

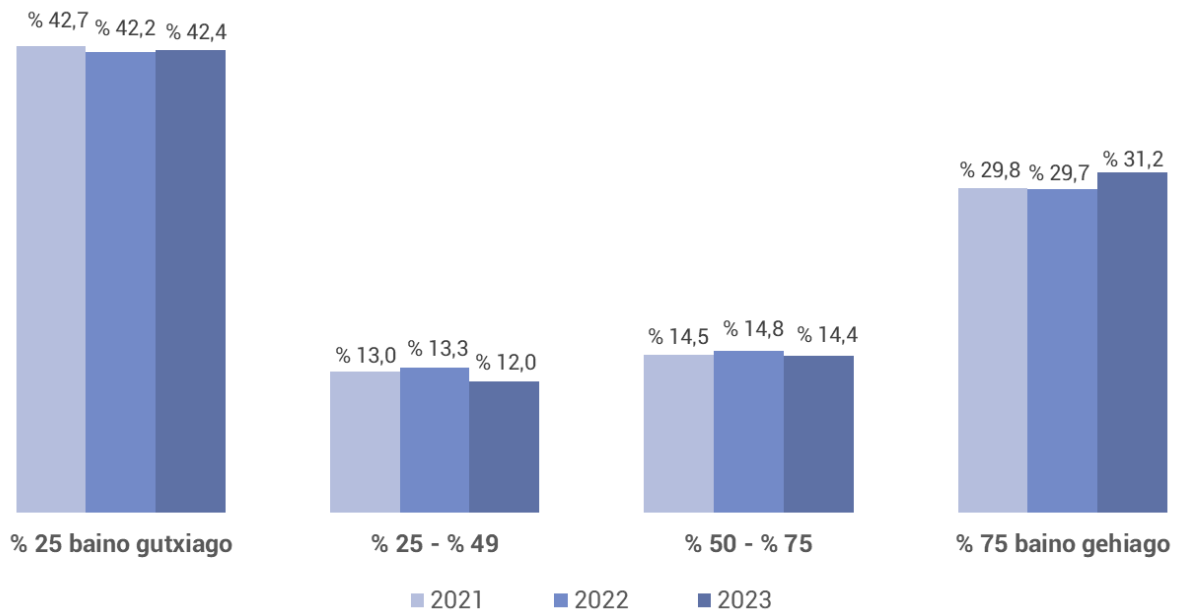
<sup>4</sup> Gogoratu EAEn barruan hezkuntza erakunde publiko bat eta Nafarroako 2 argitaletxe daudela..

7. **Taula.** Argitaletxe kopurua, euskaraz argitaratutako izenburuen ehunekoaren arabera, guztizkoarekin alderatuta. Ipar Euskal Herria kontuan hartu gabe.

Argitaletxe kopurua	Guztira	Pribatuak, guztira	Argitaletxe pribatuak*			EP
			EAE	NFE	Beste AE batzuk	
<b>Guztira</b>	<b>42,4</b>	<b>46,8</b>	17,5	25,0	92,9	7,1
% 25 baino gutxiago	<b>12,0</b>	12,6	12,3	41,7	4,8	7,1
% 25 - % 49	<b>14,4</b>	11,7	15,8	25,0	2,4	35,7
% 50 - % 75	<b>31,2</b>	28,8	54,4	8,3	0,0	50,0
% 75 baino gehiago	<b>42,4</b>	46,8	17,5	25,0	92,9	7,1

\* Ipar Euskal Herria kontuan hartu gabe

2. **Grafikoa.** Argitaletxeen ehunekoa, guztizkoarekin alderatuta euskaraz argitaratutako lanen arabera





## Argitalpen produkzioa, sailen arabera

---

Atal honetan, euskarazko argitalpen produkzioari buruzko datuak emango ditugu (paperean argitaratutako izenburuak, argitaratutako aleak, batez besteko argitaraldia eta katalogoko izenburu biziak), sailen arabera. Sail bakoitzean honako alderdi hauek lantzen dira:

- Helduentzako fikzioa: eleberria, poesia eta antzerkia, bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...).
- Haur eta gazte literatura: haurrentzako eta gazteentzako literatura eta argitalpenak.
- Unibertsitatekoak ez diren testuak: epigrafe honetan sartzen dira Haur Hezkuntzako, Lehen Hezkuntzako, Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako (DBH), Batxilergoko eta Lanbide Heziketako (LH) testuak eta Liburuak nahiz material osagarriak.
- Ez fikzioa:
  - Testu zientifiko teknikoak eta unibertsitate testuak: zientzia hutsak, medikuntza, teknika eta zientzia aplikatuak, enpresa ekonomia. Sakontasun eta zorrotasun mailaren arabera, eta norentzat egina den kontuan hartuta: unibertsitateko ikasleak, teknikari adituak eta antzekoak.
  - Giza eta gizarte zientziei buruzko testuak: hainbat diziplina biltzen ditu, soziologia, ekonomia, zuzenbidea, psikologia, erlijioa eta geografia eta historia, besteak beste.
  - Liburu praktikoak: etxeko ekonomiari buruzko liburuak, sukaldaritzari buruzkoak, bidaiaria gidak, mapak, etab.
  - Dibulgazioa orokorra: sail honetan sartzen dira Dibulgazioko beste liburu batzuk saileko lanak (arte ederrak, musika, kirolak, etab.).
  - Hiztegiak eta entziklopediak: ale bakarreko edo bat baino gehiagoko hiztegiak sartzen dira, aurreko edizioan bezala.

Hainbat atal daude izenburu gutxi biltzen dituztenak, eta horregatik, elkartu egin ditugu, taulen eta grafikoaren diseinua errazteko:

- Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erlijioa: hau da, Testu zientifiko teknikoak eta unibertsitate testuak, gehi Giza eta gizarte zientziei buruzko testuak.
- Liburu praktikoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak: hau da, Liburu praktikoak, Dibulgazio orokorra eta Hiztegiak eta entziklopediak
- Beste sail batzuk: Komikiak eta bestelakoak.

## Euskaraz argitaratutako izenburuak, sailen arabera

2023an, argitaletxe pribatuek guztira 1.384 izenburu kaleratu zituzten euskaraz eta paperean, eta horietako % 82,1 (1.137 izenburu) Euskal Autonomia Erkidegoan (EAE) argitaratu ziren.

Sailei dagokienez, argitaletxe pribatuetan, Unibertsitateaz kanpoko testu izenburuek hartzen dute euskaraz argitaratutako izenburu guztien portzentajerik handiena, % 36,4. Haur eta Gazte literatura kategoriak gertutik jarraitzen dio, euskaraz eta paperean argitaratutako izenburuen % 28,3 hartzen du. Bi sail horiek batera hartuta, euskaraz eta paperean argitaratutako izenburu guztien % 67,7 hartzen dute.

Beste Autonomia Erkidego batzuetako sailen araberako banaketa aztertzean, paperean argitaratutako izenburu guztien % 12,8 hartzen baitute, Unibertsitateaz kanpoko testuak eta Haur eta Gazte kategoriakoak nabarmentzen dira, % 44,9rekin eta %31,5ekin, hurrenez hurren. Bi sail horiek batera hartuta, euskaraz eta paperean argitaratutako izenburu guztien % 76,4 hartzen dute.

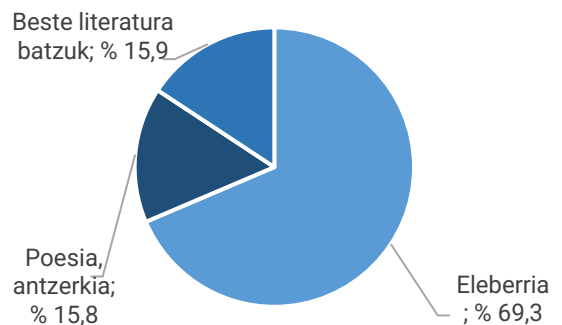
8. Taula. Euskarazko paperezko tituluak gaika argitaratzea 2023an. Argitaletxe pribatuak

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
<b>GUZTIRA (balio absolutuak)</b>	<b>1.384</b>	<b>1.137</b>	<b>46</b>	<b>23</b>	<b>178</b>
<b>Helduentzako fikzioa</b>	<b>202</b>	<b>172</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>6</b>
Eleberria	140	125	7	3	5
Poesia. Antzerkia	32	22	3	5	2
Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)	32	25	2	4	1
<b>Haur eta gazte literatura</b>	<b>392</b>	<b>320</b>	<b>11</b>	<b>5</b>	<b>56</b>
<b>Unibertsitatekoak ez diren testuak</b>	<b>504</b>	<b>418</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>80</b>
Haur Hezkuntza	47	45	0	0	2
Lehen Hezkuntza	211	172	0	2	37
DBH	168	139	0	1	28
Batxilergoa	17	8	0	0	9
Lanbide Heziketa	0	0	0	0	0
Liburuak eta material osagarriak	61	54	2	1	4
<b>Fikziozkoak ez direnak</b>	<b>222</b>	<b>178</b>	<b>14</b>	<b>1</b>	<b>29</b>
Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erljioa	168	135	8	0	25
L. praktikoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak	54	43	6	1	4
<b>Bestelakoak</b>	<b>64</b>	<b>49</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>7</b>

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
<b>GUZTIRA (% bertikalak)</b>	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
<b>Helduentzako fikzioa</b>	<b>14,6</b>	<b>15,1</b>	<b>26,1</b>	<b>52,4</b>	<b>3,4</b>
Eleberria	10,1	11,0	15,2	13,0	2,8
Poesia. Antzerkia	2,3	1,9	6,5	21,6	1,1
Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)	2,3	2,2	4,3	17,7	0,6
<b>Haur eta gazte literatura</b>	<b>28,3</b>	<b>28,1</b>	<b>23,9</b>	<b>21,6</b>	<b>31,5</b>
<b>Unibertsitatekoak ez diren testuak</b>	<b>36,4</b>	<b>36,8</b>	<b>4,3</b>	<b>17,3</b>	<b>44,9</b>
Haur Hezkuntza	3,4	4,0	0,0	0,0	1,1
Lehen Hezkuntza	15,2	15,1	0,0	8,7	20,8
DBH	12,1	12,2	0,0	4,3	15,7
Batxilergoa	1,2	0,7	0,0	0,0	5,1
Lanbide Heziketa	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Liburuak eta material osagarriak	4,4	4,7	4,3	4,3	2,2
<b>Fikziozkoak ez direnak</b>	<b>16,0</b>	<b>15,7</b>	<b>30,4</b>	<b>4,3</b>	<b>16,3</b>
Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erljioa	12,1	11,9	17,4	0,0	14,0
L. praktikoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak	3,9	3,8	13,0	4,3	2,2
<b>Bestelakoak</b>	<b>4,6</b>	<b>4,3</b>	<b>15,2</b>	<b>4,3</b>	<b>3,9</b>

Helduentzako fikzioa da (Unibertsitateaz kanpoko testuak eta Haur eta Gazte literatura kategoriaren ondotik) beste sail garrantzitsu bat, paperean argitaratutako izenburu guztien % 14,6 hartzen baitu.

Helduentzako argitaratutako fikziozko izenburuen artean, Eleberriak % 69,3 hartzen du, Poesiak eta antzerkiak % 15,8, eta Beste literatura batzuek % 15,9.

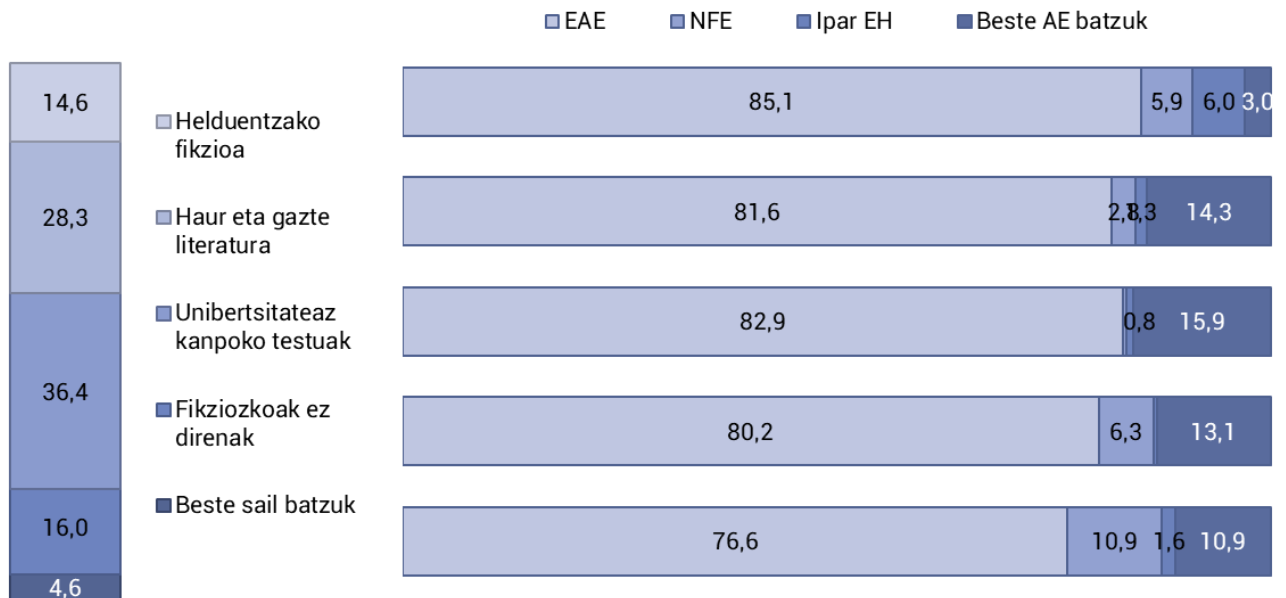


2023an, euskaraz eta paperean argitaratutako izenburu guztien % 82,1 Euskal Autonomia Erkidegoko (EAE) argitaletxe pribatuek kaleratu dituzte. Proporzio horrek gainditu egiten du multzo osoari begira lortutako batez besteko portzentajea Helduentzako fikzioa (% 85,1) eta Unibertsitateaz kanpoko testuak (% 82,9) sailetan.

Beste Autonomia Erkidegoetako argitaletzek paperean argitaratutako izenburuen % 12,9 hartzen dute, eta portzentaje hori handiagoa da Unibertsitateaz kanpoko testuak, Haur eta Gazte literatura eta Fikziozkoak ez direnak ez direnak sailetan.

**3. Grafikoa.** Argitaletxe pribatuek euskaraz eta paperean argitaratutako izenburuen banaketa sailka, eta jatorriaren arabera (%)

Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
100,0	82,1	3,3	1,7	12,9



Lehen azaldu dugun bezala, egonkor jarraitzen du, aurreko urtearekin alderatuta, paperean argitaratutako izenburu kopuruak. Aipatzekoak dira, bereziki, Fikziozkoak ez direnak sailak izandako igoera (+% 13,3) eta Unibertsitateaz kanpoko testuak sailak izandako jaitsiera (-% 6,0).

9. Taula. Izenburuak sailen arabera. 2021-2023 bilakaera. 2022arekiko aldakuntza

	Paperean argitaratutako izenburuak			
	2021	2022	2023	Aldakuntza (%) 2022/2023
<b>Guztira</b>	<b>1.363</b>	<b>1.386</b>	<b>1.384</b>	<b>-0,1</b>
Helduentzako fikzioa	198	201	202	0,5
Haur eta gazte literatura	409	398	392	-1,5
Unibertsitatekoak ez diren testuak	513	536	504	-6,0
Fikziozkoak ez direnak	191	196	222	13,3
Beste sail batzuk	52	55	64	16,4

	Títulos editados (en papel)			
	2021	2022	2023	Aldea 2023-2022
<b>Guztira</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	
Helduentzako fikzioa	14,5	14,5	14,6	0,1
Haur eta gazte literatura	30,0	28,7	28,3	-0,4
Unibertsitatekoak ez diren testuak	37,6	38,7	36,4	-2,3
Fikziozkoak ez direnak	14,0	14,1	16,0	1,9
Beste sail batzuk	3,8	4,0	4,6	0,7

## Euskaraz argitaratutako aleak, sailen arabera

Argitaletxe pribatuek, 2023an, guztira 2.37.330 ale argitaratu zituzten euskaraz, eta, beraz, % 1,8ko jaitsiera txikia gertatu da aurreko urtekoarekin alderatuta. Ale horietatik % 92,5 Euskal Autonomia Erkidegoan argitaratu ziren, % 0,7 Nafarroako Foru Komunitatean (NFE), % 0,5 Iparraldean eta % 6,3 beste Autonomia Erkidego batzuetan.

Euskaraz argitaratutako aleei dagokienez, Unibertsitateaz kanpoko testuak kategorია da sail nagusia, ekoiztako ale guztien % 50,3 hartzen du. Bigarren lekuan baina urruti samar agertzen da Haur eta Gazte literatura kategoría, % 25,7rekin. Bi sail horiek batera hartuta, euskaraz argitaratutako ale guztien % 76,0 hartzen dute.

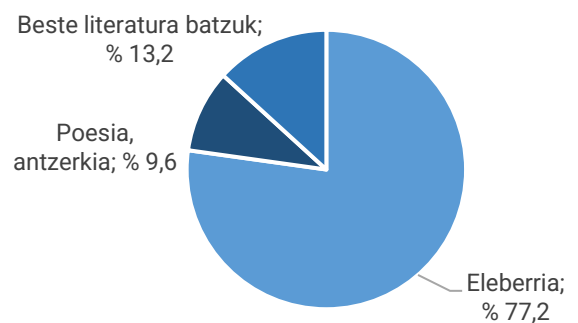
10. Taula. 2023an euskaraz ekoiztako aleak, sailen arabera (milakotan). Argitaletxe pribatuak

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
<b>GUZTIRA (balio absolutuak)</b>	<b>2.737</b>	<b>2.532</b>	<b>19</b>	<b>13</b>	<b>173</b>
<b>Helduentzako fikzioa</b>	<b>278</b>	<b>266</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
Eleberria	215	208	3	1	3
Poesia. Antzerkia	27	24	1	1	1
Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)	37	34	1	2	1
<b>Haur eta gazte literatura</b>	<b>704</b>	<b>643</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>52</b>
<b>Unibertsitatekoak ez diren testuak</b>	<b>1.378</b>	<b>1.288</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>84</b>
Haur Hezkuntza	118	116	0	0	2
Lehen Hezkuntza	654	614	0	2	39
DBH	375	344	0	1	30
Batxilergoa	29	19	0	0	10
Lanbide Heziketa	0	0	0	0	0
Liburuak eta material osagarriak	203	196	1	2	4
<b>Fikziozkoak ez direnak</b>	<b>271</b>	<b>241</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>25</b>
Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erljioa	165	141	2	0	22
L. praktikoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak	106	100	2	1	3
<b>Bestelakoak</b>	<b>106</b>	<b>94</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>8</b>

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
<b>GUZTIRA (% bertikalak)</b>	<b>100,0</b>	100,0	100,0	100,0	100,0
<b>Helduentzako fikzioa</b>	<b>10,2</b>	10,5	22,6	28,0	2,5
Eleberria	<b>7,8</b>	8,2	13,2	10,0	1,8
Poesia. Antzerkia	<b>1,0</b>	0,9	5,8	6,0	0,4
Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)	<b>1,3</b>	1,3	3,7	12,0	0,3
<b>Haur eta gazte literatura</b>	<b>25,7</b>	<b>25,4</b>	<b>31,6</b>	<b>21,0</b>	<b>29,9</b>
<b>Unibertsitatekoak ez diren testuak</b>	<b>50,3</b>	<b>50,9</b>	<b>5,3</b>	<b>39,0</b>	<b>48,6</b>
Haur Hezkuntza	<b>4,3</b>	4,6	0,0	0,0	0,9
Lehen Hezkuntza	<b>23,9</b>	24,2	0,0	14,0	22,3
DBH	<b>13,7</b>	13,6	0,0	10,0	17,1
Batxilergoa	<b>1,1</b>	0,8	0,0	0,0	5,8
Lanbide Heziketa	<b>0,0</b>	0,0	0,0	0,0	0,0
Liburuak eta material osagarriak	<b>7,4</b>	7,7	5,3	15,0	2,3
<b>Fikziozkoak ez direnak</b>	<b>9,9</b>	9,5	22,6	4,0	14,5
Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erljioa	<b>6,0</b>	5,6	12,1	0,0	12,4
L. praktikoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak	<b>3,9</b>	3,9	10,5	4,0	1,9
<b>Bestelakoak</b>	<b>3,9</b>	3,7	17,9	8,0	4,6

Ale gehien ekoitzi direnetan hirugarrena Helduentzako fikzioa saila da, ekoiztako guztizkoaren % 10,2 hartzen baitu.

Helduentzako fikzioa sailean, Eleberria sailak euskaraz argitaratutako aleen % 77,2 hartzen du, Poesiak eta antzerkia sailak % 9,6, eta Beste literatura batzuk sailak argitaratutako ale guztien % 13,2.

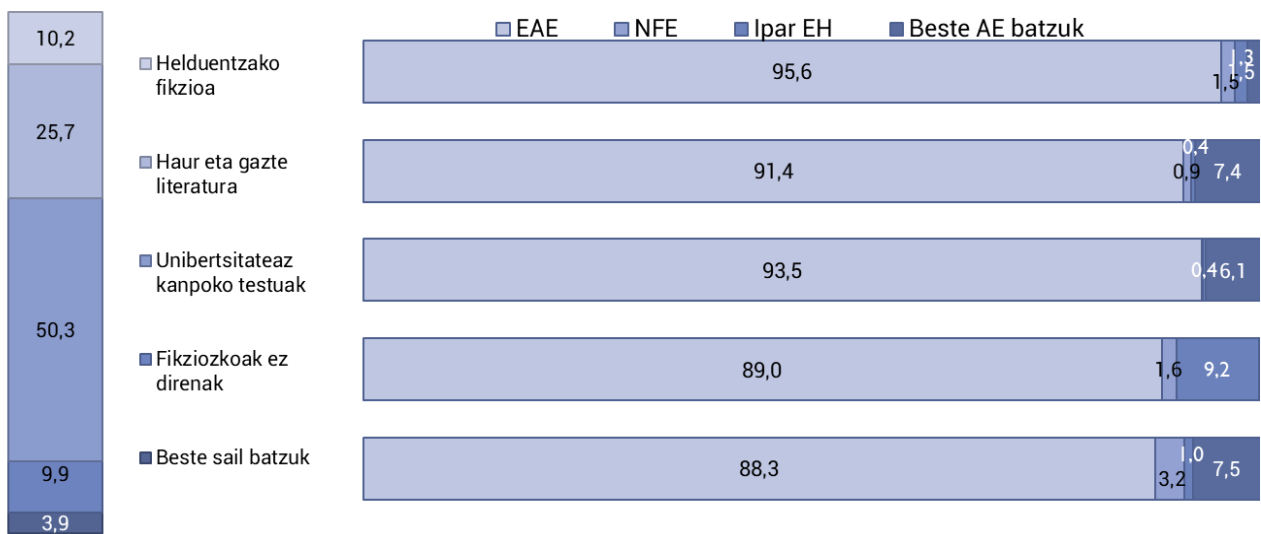


Argitaratutako ale guztien % 92,5 Euskal Autonomia Erkidegoan (EAE) dauden enpresek argitaratu dituzte. Bi dira batez bestekotik gora egoteagatik nabarmentzen diren sailak: Helduentzako fikzioa, guztizkoaren % 95,6 hartzen dituena, eta Unibertsitateaz kanpoko testuak, % 93,5arekin.

Beste Autonomia Erkidego batzuetan, argitaratutako ale guztien % 5,4 hartzen baitute, portzentaje hori Haur eta Gazte literatura kategorian (% 7,4) eta Fikziozkoak ez direnak kategorian (% 9,2) gainditzen dela ikusten dugu.

4. Grafikoa. Sail bakoitzean euskaraz argitaratutako aleak, argitaletxe pribatuetan, jatorriaren arabera (%-etan)

Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
100,0	92,5	0,7	1,4	5,4





Euskaraz argitaratutako ale kopurua % 1,8 gutxitu da aurreko ekitaldiarekin alderatuta. Jaitsiera hori batez ere Unibertsitateaz kanpoko testuak eta Haur eta Gazte literatura kategorietan gertatu da. Aitzitik, % 6,9 handitu da Fikziozkoak ez direnak kategoriakoa.

Argitaratutako aleen erdia Unibertsitateaz kanpoko testuak sailean biltzen da, eta % 25,7 Haur eta Gazte literatura kategorian.

11. Taula. Aleak, sailen arabera. 2019-2023 bilakaera. 2022. urtearekiko aldakuntza

Argitaratutako aleak (x 1.000)	2019	2020	2021	2022	2023	Aldakuntza (%) 2022/2023
<b>Guztira</b>	2.983	2.666	2.807	2.787	2.737	-1,8
Helduentzako fikzioa	277	272	285	277	278	0,3
Haur eta gazte literatura	745	673	748	728	704	-3,3
Unibertsitatekoak ez diren testuak	1.618	1.369	1.419	1.418	1.378	-2,8
Fikziozkoak ez direnak	238	244	245	253	271	6,9
Beste sail batzuk	104	108	109	111	106	-3,7

% bertikalak	2019	2020	2021	2022	2023	Aldea 2023-2023
<b>Guztira</b>	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	
Helduentzako fikzioa	9,3	10,2	10,2	10,0	10,2	0,2
Haur eta gazte literatura	25,0	25,2	26,7	26,1	25,7	-0,4
Unibertsitatekoak ez diren testuak	54,2	51,3	50,6	50,9	50,3	-0,5
Fikziozkoak ez direnak	8,0	9,1	8,7	9,1	9,9	0,8
Beste sail batzuk	3,5	4,1	3,9	4,0	3,9	-0,1

## Batez besteko argitaraldia euskaraz, sailen arabera

2023an, euskaraz batez beste 1.978 aleko tirada izan zen izenburu bakoitzeko. Euskal Autonomia Erkidegoko argitaletxe pribatuei dagokienez, batez besteko tirada 2.227 alekoa izan zen izenburu bakoitzeko, Nafarroko Foru Komunitateko argitaletxe pribatuen kasuan 413 alekoa izan zen, Iparraldeko argitaletxeen kasuan 577 alekoa, eta beste Autonomia Erkidego batzuen kasuan, 972 ale argitaratu zituzten izenburu bakoitzeko.

Sailen arabera aztertzen baditugu ikusiko dugu batez besteko tiradarik handiena Unibertsitateaz kanpoko testuak kategoriari dagokiola, izenburu bakoitzeko 2.735 ale argitaratu baitziren.

12. Taula. Batez besteko argitaraldia euskaraz, sailen arabera, 2023an. Argitaletxe pribatuak

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
<b>GUZTIRA (balio absolutuak)</b>	<b>1.978</b>	2.227	413	577	972
<b>Helduentzako fikzioa</b>	<b>1.377</b>	1.547	358	309	707
Eleberria	1.535	1.664	357	445	608
Poesia. Antzerkia	831	1.091	367	160	350
Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)	1.146	1.360	350	390	500
<b>Haur eta gazte literatura</b>	<b>1.795</b>	2.009	545	560	924
<b>Unibertsitatekoak ez diren testuak</b>	<b>2.735</b>	3.081	500	1.301	1.050
Haur Hezkuntza	2.502	2.578	-	-	791
Lehen Hezkuntza	3.101	3.570	-	934	1.041
DBH	2.231	2.475	-	1.334	1.054
Batxilergoa	1.706	2.375	-	-	1.111
Lanbide Heziketa	-	-	-	-	-
Liburuak eta material osagarriak	3.327	3.630	500	2.001	989
<b>Fikziozkoak ez direnak</b>	<b>1.220</b>	1.354	307	534	862
Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erljioa	981	1.044	288	-	860
L. praktikoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak	1.960	2.326	333	534	825
<b>Bestelakoak</b>	<b>1.664</b>	1.918	486	1.067	1.143

Ondoko taulan, azken hiru urteetan zehar batez besteko tiradaren bilakaera islatzen duten datuak aurkezten dira.

Azken urtean, batez besteko tirada 33 aletan murriztu da izenburu bakoitzeko.

Sail guztietan gertatu da jaitsiera bat batez besteko tiradan, Unibertsitateaz kanpoko testuak sailean izan ezik, tutulu bakoitzeko 89 ale gehiago argitaratu baitira.

13. Taula. Batez besteko tirada sailen arabera. Bilakaera. Aldea 2022. urtearekiko.

	2021	2022	2023	Aldea 2023-2022
<b>Guztira</b>	2.059	2.011	<b>1.978</b>	-33
Helduentzako fikzioa	1.440	1.380	1.377	-3
Haur eta gazte literatura	1.829	1.829	1.795	-34
Unibertsitatekoak ez diren testuak	2.766	2.645	2.735	89
Fikziozkoak ez direnak	1.284	1.293	1.220	-73
Beste sail batzuk	2.100	2.011	1.664	-348

## Katalogoko izenburuak

Argialetxeek katalogoan dauzkaten euskarazko izenburuak 18.096 dira.

2023an katalogatuta zeuden izenburu guztien % 83,0 EAEko argialetxeenak dira, % 2,6 Nafarroako Foru Komunitateko argialetxeenak, % 1,7 Iparraldeko argialetxeenak eta % 12,7 beste Autonomia Erkidego batzuetako argialetxeenak..

14. Taula. Katalogoko izenburuak euskaraz, 2023an. Argialetxe pribatuak

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
<b>Guztira</b>	<b>18.096</b>	15.022	466	306	2.302
% horizontala	100,0	83,0	2,6	1,7	12,7
Argitaratutako izenburuak	1.384	1.137	46	23	178
Katalogoko izenburuak / Argitaratutako izenburuak	13,1	13,2	10,1	13,2	12,9

2023an, 13.1ekoa da katalogoan jasota dauden izenburu guztien eta euskaraz eta paperean argitaratutako izenburuen arteko erlazioa. Proporzio hori aldatu egiten da argialetxeen kokapenaren arabera, 13,2koa da EAEko argialetxe pribatuen kasuan, 10,1eko Nafarroako Foru Komunitateko argialetxeen kasuan, 13,2koa Iparraldeko argialetxeen kasuan eta 12,9koa beste Autonomia Erkidego batzuetako argialetxeen kasuan.

## Katalogoko izenburuak, sailen arabera

Katalogo guztiak kontuan hartuta euskaraz nabarmentzen diren sailak Unibertsitateaz kanpoko testuak (guztizkoaren % 38,1 hartzen du) eta Haur eta Gazte literatura (% 29,6) kategoriak dira. Bi sail horiek batera hartuta, euskarazko izenburuen katalogo osoaren % 67,8 hartzen dute.

Bi sail horien presentzia euskarazko izenburuen katalogo osoan are nabarmenagoa da beste Autonomia Erkidego batzuetan, biek batera katalogoaren % 85,7 hartzen baitute. Aitzitik, Nafarroako Foru Komunitatean, Helduentzako fikzioa saileko izenburuek presentzia handiagoa dute, % 51,1 hartzen dute, eta Iparraldean Haur eta Gazte literatura saila nabarmentzen da, euskaraz ekoizten dutenaren % 40,0 hartzen baitute.

Jarraian, hurrengo orrialdean, katalogoan jasotako euskarazko sailen araberrako izenburuen taula zehatzak aurkezten dira.

15. Taula. Katalogoko euskarazko izenburuak, sailen arabera, 2023an. Argitaletxe pribatuak

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
<b>GUZTIRA (balio absolutuak)</b>	<b>18.096</b>	<b>15.022</b>	<b>466</b>	<b>306</b>	<b>2.302</b>
<b>Helduentzako fikzioa</b>	<b>2.945</b>	<b>2.567</b>	<b>238</b>	<b>104</b>	<b>36</b>
Eleberria	2.024	1.725	188	89	22
Poesia. Antzerkia	367	325	28	6	8
Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)	555	518	22	9	6
<b>Haur eta gazte literatura</b>	<b>5.350</b>	<b>4.232</b>	<b>183</b>	<b>122</b>	<b>813</b>
<b>Unibertsitatekoak ez diren testuak</b>	<b>6.887</b>	<b>5.662</b>	<b>2</b>	<b>64</b>	<b>1.159</b>
Haur Hezkuntza	1.154	1.045	0	9	100
Lehen Hezkuntza	2.612	2.163	0	31	418
DBH	1.900	1.419	0	6	475
Batxilergoa	362	303	0	3	56
Lanbide Heziketa	5	5	0	0	0
Liburuak eta material osagarriak	855	728	2	15	110
<b>Fikziozkoak ez direnak</b>	<b>2.471</b>	<b>2.210</b>	<b>30</b>	<b>3</b>	<b>228</b>
Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erljioa	1.796	1.640	21	0	135
L. praktikoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak	676	571	9	3	93
<b>Bestelakoak</b>	<b>442</b>	<b>351</b>	<b>13</b>	<b>12</b>	<b>66</b>

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
<b>GUZTIRA (% bertikalak)</b>	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
<b>Helduentzako fikzioa</b>	<b>16,3</b>	<b>17,1</b>	<b>51,1</b>	<b>34,0</b>	<b>1,6</b>
Eleberria	11,2	11,5	40,3	29,0	1,0
Poesia. Antzerkia	2,0	2,2	6,0	2,0	0,3
Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)	3,1	3,4	4,7	3,0	0,3
<b>Haur eta gazte literatura</b>	<b>29,6</b>	<b>28,2</b>	<b>39,3</b>	<b>40,0</b>	<b>35,3</b>
<b>Unibertsitatekoak ez diren testuak</b>	<b>38,1</b>	<b>37,7</b>	<b>0,4</b>	<b>21,0</b>	<b>50,3</b>
Haur Hezkuntza	6,4	7,0	0,0	3,0	4,3
Lehen Hezkuntza	14,4	14,4	0,0	10,0	18,2
DBH	10,5	9,4	0,0	2,0	20,6
Batxilergoa	2,0	2,0	0,0	1,0	2,4
Lanbide Heziketa	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Liburuak eta material osagarriak	4,7	4,8	0,4	5,0	4,8
<b>Fikziozkoak ez direnak</b>	<b>13,7</b>	<b>14,7</b>	<b>6,4</b>	<b>1,0</b>	<b>9,9</b>
Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erljioa	9,9	10,9	4,5	0,0	5,9
L. praktikoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak	3,7	3,8	1,9	1,0	4,0
<b>Bestelakoak</b>	<b>2,4</b>	<b>2,3</b>	<b>2,8</b>	<b>4,0</b>	<b>2,9</b>

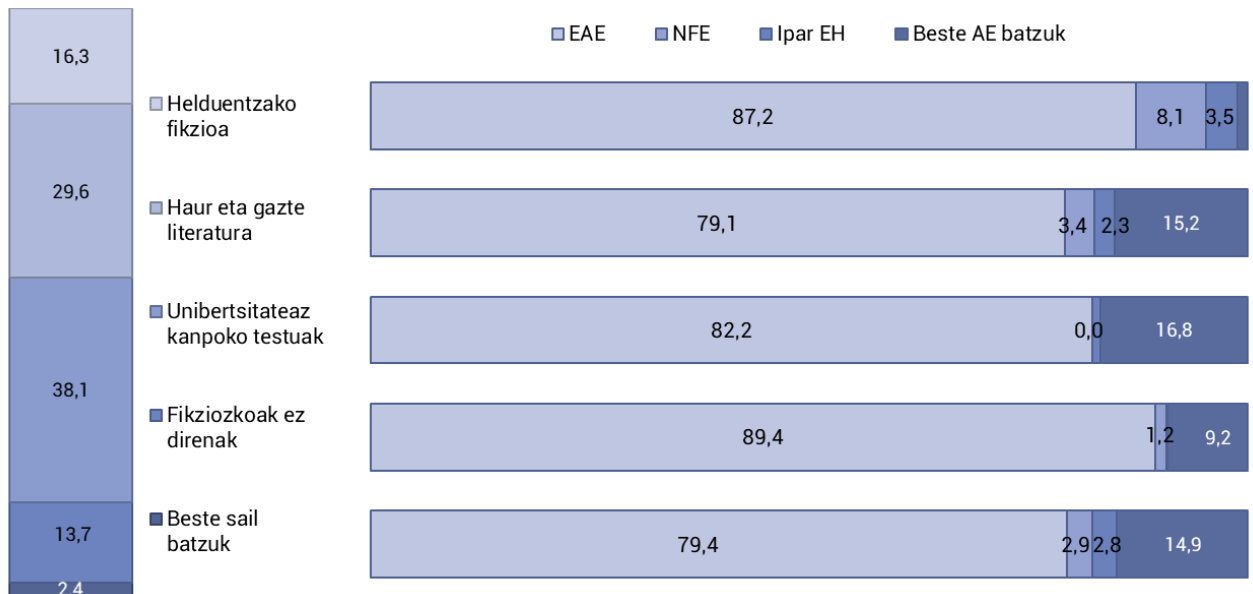
Jatorriari dagokionez, argitaletxe pribatuen katalogoan jasotako euskarazko izenburuen % 83,0k EAEko enpresetan dute jatorria, % 12,7k beste Autonomia Erkidego batzuetako enpresetan, % 2,6k Nafarroako Foru Komunitatekoetan, eta % 1,7k Iparraldekoetan.

EAEen katalogoan jasota dauden izenburuen proportzioak gairitu egiten du batez bestekoa Helduentzako fikzioa (% 87,2) eta Fikziozkoak ez direnak (% 89,4) sailetan.

Bestalde, beste Autonomia Erkidego batzuetan, katalogoan jasota dauden euskarazko izenburuen proportzioa handiagoa da Unibertsitateaz kanpoko testuak (% 16,8) eta Haur eta Gazte literatura (% 15,2) kategorietan.

**5. Grafikoa.** Katalogoko euskarazko izenburuen banaketa sailen arabera, argitaletxe pribatuetan. Jatorriaren arabera (%-etan)

Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
100,0	83,0	2,6	1,7	12,7



Hurrengo tauletan dago jasota sailen arabera izenburuen bilakaera azken 5 urteetan, eta izan den aldaketa aurreko urtearekin alderatuta.

16. Taula. Izenburu biziak, sailen arabera. 2019-2023 bilakaera. 2022 Urtearekiko aldakuntza

Izenburu biziak (x 1.000)	2019	2020	2021	2022	2023	Aldakuntza (%) 2022/2023
<b>Guztira</b>	15.725	15.962	16.749	17.349	<b>18.096</b>	<b>4,3</b>
Helduentzako fikzioa	2.535	2.619	2.742	2.815	<b>2.945</b>	<b>4,6</b>
Haur eta gazte literatura	4.732	4.775	4.947	5.107	<b>5.350</b>	<b>4,8</b>
Unibertsitatekoak ez diren testuak	5.901	5.988	6.346	6.663	<b>6.887</b>	<b>3,4</b>
Fikziozkoak ez direnak	2.188	2.204	2.312	2.366	<b>2.471</b>	<b>4,4</b>
Beste sail batzuk	368	376	403	398	<b>442</b>	<b>11,1</b>

% bertikalak	2019	2020	2021	2022	2023	Aldea 2023-2022
<b>Guztira</b>	100,0	100,0	100,0	100,0	<b>100,0</b>	
Helduentzako fikzioa	16,1	16,4	16,4	16,2	<b>16,3</b>	<b>0,1</b>
Haur eta gazte literatura	30,1	29,9	29,5	29,4	<b>29,6</b>	<b>0,2</b>
Unibertsitatekoak ez diren testuak	37,5	37,5	37,9	38,4	<b>38,1</b>	<b>-0,3</b>
Fikziozkoak ez direnak	13,9	13,8	13,8	13,6	<b>13,7</b>	<b>0,1</b>
Beste sail batzuk	2,3	2,4	2,0	2,3	<b>2,4</b>	<b>0,1</b>

# MERKATURATZEA

## 2023ko fakturazioa

Euskarazko liburuen salmentak 2023an eragin zuen fakturazioa 39.821.500 eurokoa izan zen, eta, beraz, % 0,4ko jaitsiera izan zen aurreko urtearekin alderatuta, 19. Taulan jasota dagoen bezala. Zifra horren % 93,4 EAEn dauden argitaletxeen merkataritza jarduerari dagokio.

17. Taula. Euskarazko fakturazioa 2023an. Argitaletxe pribatuak

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Guztira	39.822	37.207	74	150	2.391
% horizontala	100,0	93,4	0,2	0,4	6,0

## Fakturazioaren zenbatekoa, sailen arabera

2023an euskarazko liburuen salmentak eragindako fakturazio osoaren % 69,1ek Unibertsitateaz kanpoko testuak kategorian du sorburua. Ondotik datoz Haur eta Gazte literatura saila, % 22,5ekin, eta Helduentzako fikzioa saila, % 5,4rekin.

Ohi denez, Unibertsitateaz kanpoko testu liburuen salmentak pisu nabarmen handiagoa du EAEn eta beste Autonomia Erkidego batzuetan pisu osoarekiko (% 68,8 eta % 80,5, hurrenez hurren). Aitzitik, Nafarroako Foru Komunitatean eta Iparraldean, Haur eta Gazte literatura saila nabarmentzen da, % 63,3ko eta % 53,0ko pisuarekin, hurrenez hurren.

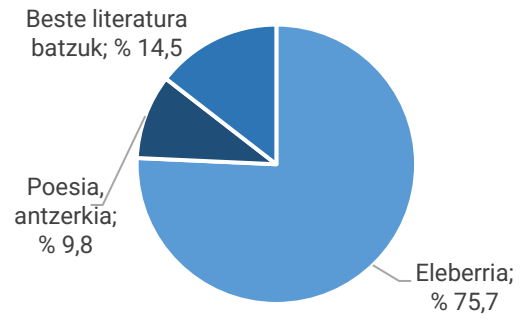


18. Taula. Euskarazko fakturazioa 2022an, sailen arabera. Argitaletxe pribatuak

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
<b>GUZTIRA (milaka eurotan)</b>	<b>39.822</b>	<b>37.207</b>	<b>74</b>	<b>150</b>	<b>2.391</b>
<b>Helduentzako fikzioa</b>	<b>2.162</b>	<b>2.107</b>	<b>16</b>	<b>32</b>	<b>8</b>
Eleberria	1.637	1.600	8	24	5
Poesia. Antzerkia	211	204	4	2	2
Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)	314	303	4	6	1
<b>Haur eta gazte literatura</b>	<b>8.949</b>	<b>8.500</b>	<b>47</b>	<b>80</b>	<b>323</b>
<b>Unibertsitatekoak ez diren testuak</b>	<b>27.521</b>	<b>25.597</b>	<b>1</b>	<b>14</b>	<b>1.924</b>
Haur Hezkuntza	3.250	3.128	0	3	119
Lehen Hezkuntza	13.324	12.679	0	0	650
DBH	6.782	6.126	0	0	661
Batxilergoa	2.036	1.644	0	0	397
Lanbide Heziketa	75	75	0	0	0
Liburuak eta material osagarriak	2.054	1.945	1	11	97
<b>Fikziozkoak ez direnak</b>	<b>924</b>	<b>833</b>	<b>7</b>	<b>17</b>	<b>67</b>
Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erljioa	312	260	5	0	47
L. praktikoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak	612	573	3	17	20
<b>Bestelakoak</b>	<b>266</b>	<b>170</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	<b>69</b>

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
<b>GUZTIRA (% bertikalak)</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>
<b>Helduentzako fikzioa</b>	<b>5,4</b>	<b>5,7</b>	<b>21,4</b>	<b>21,0</b>	<b>0,3</b>
Eleberria	4,1	4,3	11,0	16,0	0,2
Poesia. Antzerkia	0,5	0,5	5,3	1,0	0,1
Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)	0,8	0,8	5,0	4,0	0,0
<b>Haur eta gazte literatura</b>	<b>22,5</b>	<b>22,8</b>	<b>63,3</b>	<b>53,0</b>	<b>13,5</b>
<b>Unibertsitatekoak ez diren testuak</b>	<b>69,1</b>	<b>68,8</b>	<b>1,4</b>	<b>9,0</b>	<b>80,5</b>
Haur Hezkuntza	8,2	8,4	0,0	2,0	5,0
Lehen Hezkuntza	33,5	34,1	0,0	0,0	27,2
DBH	17,0	16,5	0,0	0,0	27,6
Batxilergoa	5,1	4,4	0,0	0,0	16,6
Lanbide Heziketa	0,2	0,2	0,0	0,0	0,0
Liburuak eta material osagarriak	5,2	5,2	1,4	7,0	4,1
<b>Fikziozkoak ez direnak</b>	<b>2,3</b>	<b>2,2</b>	<b>10,1</b>	<b>11,0</b>	<b>2,8</b>
Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erljioa	0,8	0,7	6,5	0,0	2,0
L. praktikoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak	1,5	1,5	3,5	11,0	0,8
<b>Bestelakoak</b>	<b>0,7</b>	<b>0,5</b>	<b>3,9</b>	<b>6,0</b>	<b>2,9</b>

Helduentzako fikzioa sailaren barruan, fakturazioaren % 75,7 Eleberrari dagokio, % 9,8 Poesia eta antzerkiari, eta % 14,5 Helduentzako beste literatura batzuk kategoriari.

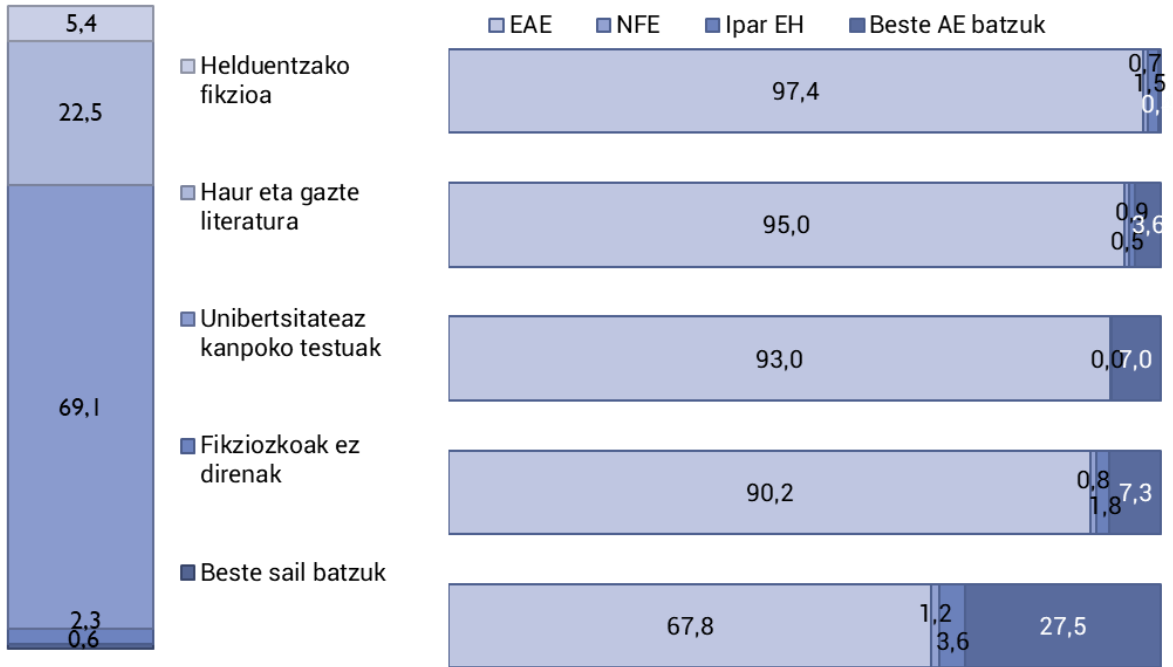


### Fakturazioa sailez sail jatorriaren arabera

2023an izandako fakturazio osoaren % 93,4k EAEn dauden enpresen euskarazko liburuen salmentan du jatorria, eta % 6,0k beste Autonomia Erkidego batzuetako enpresen salmentan. EAEn, Helduentzako fikzioa (% 97,4) eta Haur eta Gazte literatura (% 95,0) dira batez bestekoa baino portzentaje handiagoa duten sailak. Beste Autonomia Erkidego batzuetan, Fikziozkoak ez direnak (% 7,2), Unibertsitateaz kanpoko testuak (% 7,0) eta Beste sail batzuk (% 27,5) dira batez bestekoa baino ratio handiagoa dutenak.

6. Grafikoa. Euskarazko fakturazioaren banaketa, sailen arabera, argitaletxe pribatuetan (%-etan)

Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
100,0	93,4	0,2	0,4	6,0



Lehen azaldu dugun bezala, fakturazio osoa % 0,4 murriztu zen aurreko urtearekin alderatuta, eta zifra bertsuetan mantentzen da azken 5 urteetan (2019-2023).

Datu horiek sailen arabera aztertzean aldeak ikusten ditugu haien artean. Jaitsierarik handiena Unibertsitateaz kanpoko testuak kategorian gertatu da (-% 0,8). Aitzitik, Beste sail batzuk eta Fikziozkoak ez direnak kategoriak % 3,9 eta % 1,7 handitu dira, hurrenez hurren.

19. Taula. Fakturazioa, sailen arabera. 2019-2023 bilakaera. 2022. urtearekiko aldakuntza

Fakturazioa (x 1.000)	2019	2020	2021	2022	2023	Aldakuntza (%) 2022/2023
<b>Guztira</b>	39.825	39.589	40.006	39.986	<b>39.822</b>	-0,4
Helduentzako fikzioa	2.005	2.045	2.134	2.126	2.162	1,7
Haur eta gazte literatura	6.779	8.367	8.989	8.933	8.949	0,2
Unibertsitatekoak ez diren testuak	29.962	28.078	27.732	27.760	27.536	-0,8
Fikziozkoak ez direnak	836	856	912	924	924	0,0
Beste sail batzuk	243	243	238	242	251	3,9

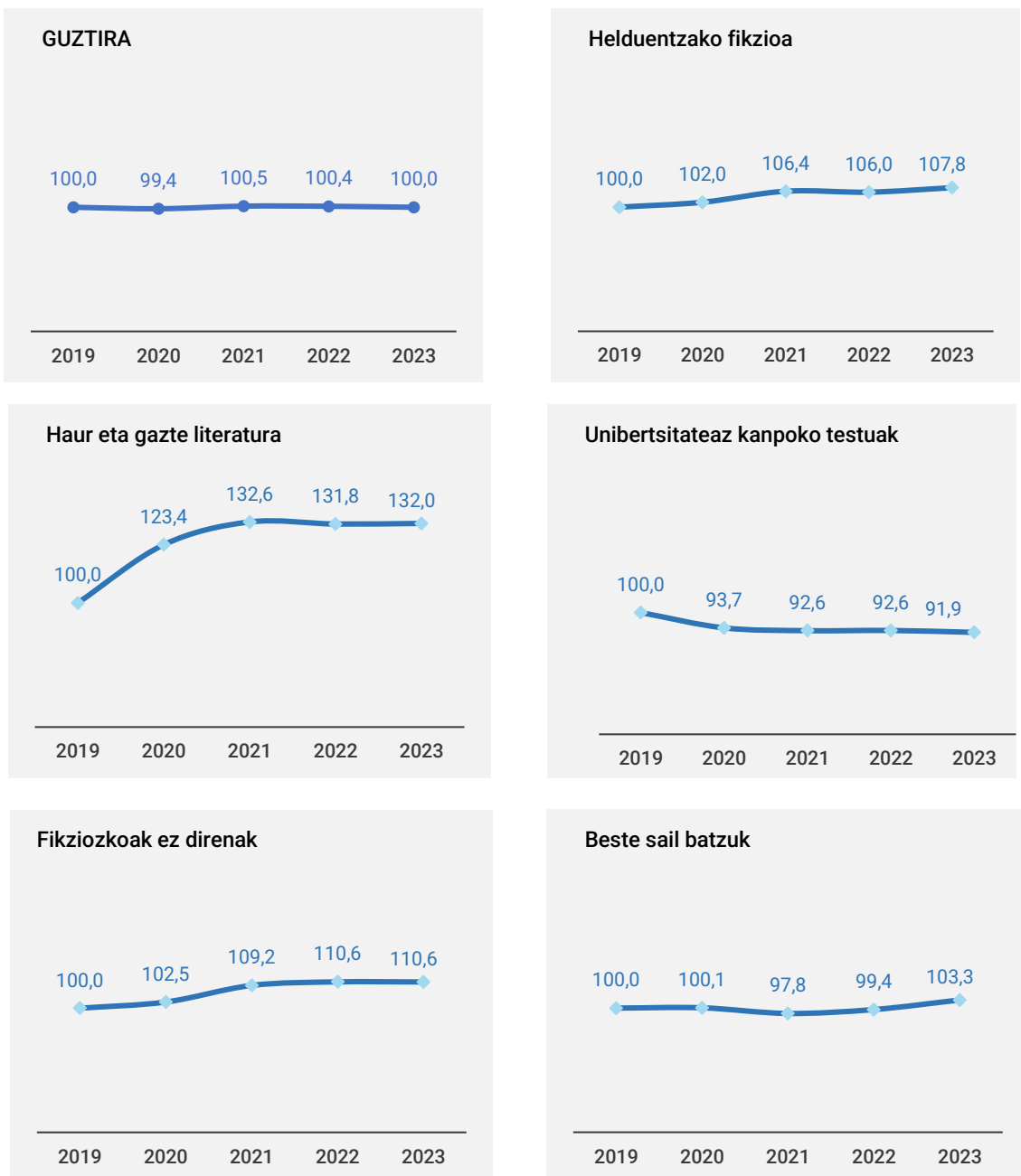
% bertikalak	2019	2020	2021	2022	2023	Aldea 2022-2023
<b>Guztira</b>	100	100	100	100	<b>100</b>	
Helduentzako fikzioa	5,0	5,2	5,3	5,3	5,4	0,1
Haur eta gazte literatura	17,0	21,1	22,5	22,3	22,5	0,2
Unibertsitatekoak ez diren testuak	75,2	70,9	69,3	69,4	69,1	-0,3
Fikziozkoak ez direnak	2,1	2,2	2,3	2,3	2,3	0,0
Beste sail batzuk	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,0

Jarraian, ondoko grafikoetan, euskarazko liburuen fakturazioaren azken 5 urteetako bilakaera erakusten da, guztiarekiko eta sailen arabera.

Euskarazko liburuen fakturazio osoa % 0,4 gutxitu da aurreko urtearekin alderatuta. Azken 5 urteetan, 2019tik aurrera, ez da aldatu.

Fakturazioaren azken 5 urteetako bilakaera sailen arabera aztertzen badugu ikusiko dugu fakturazioan 2019tik aurrera gora egin duten kategoriak Haur eta Gazte literatura (+% 32,0), Helduentzako fikzioa (+% 7,8), Fikziozkoak ez direnak (+% 10,6) eta Beste sail batzuk (komikiak eta beste batzuk) (+% 3,3) direla. Aitzitik, Unibertsitateaz kanpoko testuak kategoriako fakturazioa % 8,1ean apaldu da 2019koarekin alderatuta.

7. Grafikoa. Euskarazko fakturazioaren bilakaera. Guzтира eta sailen arabera (2019-2023)



## Liburuak merkaturatzeko bideak

2023. urtean, fakturazioaren % 56,2k salmenta bide arruntetan izan zuen jatorria, hau da, liburu dendetan (% 38,0) eta liburu denda kateetan (% 18,2). Era berean, nabarmentzekoa da enpresetan eta erakundeetan egindako salmenta (barne sartzen dira ikastetxeetan saldutako testu liburuak), fakturazio osoaren % 28,3 hartzen baitu.

Fakturazioaren salmenta bideen arabera banaketa hori oso antzekoa da Euskal Autonomia Erkidegoan (EAE). Aitzitik, Nafarroako Foru Komunitatean (NFE), Iparraldean eta beste Autonomia Erkidego batzuetan, liburu denden pisua nabarmen handiagoa da, fakturazioaren % 40 baino gehiago hartzen du.

20. Taula. Euskarazko fakturazioa 2021an, merkaturatze bideen arabera. Argitaletxe pribatuak

Guztira (x 1.000)	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
<b>Guztira</b>	<b>39.822</b>	<b>37.207</b>	<b>74</b>	<b>150</b>	<b>2.391</b>
Liburu dendak	15.116	13.702	40	67	1.308
Liburu denden kateak	7.241	6.838	17	9	377
Hipermerkatuak	3.367	3.191	5	2	169
Enpresak eta erakundeak	11.277	10.949	3	14	310
Kreditu salmenta + Klubak + Internet + Harpidetza	806	598	4	8	196
Beste bide batzuk <sup>[1]</sup>	2.017	1.930	5	51	31

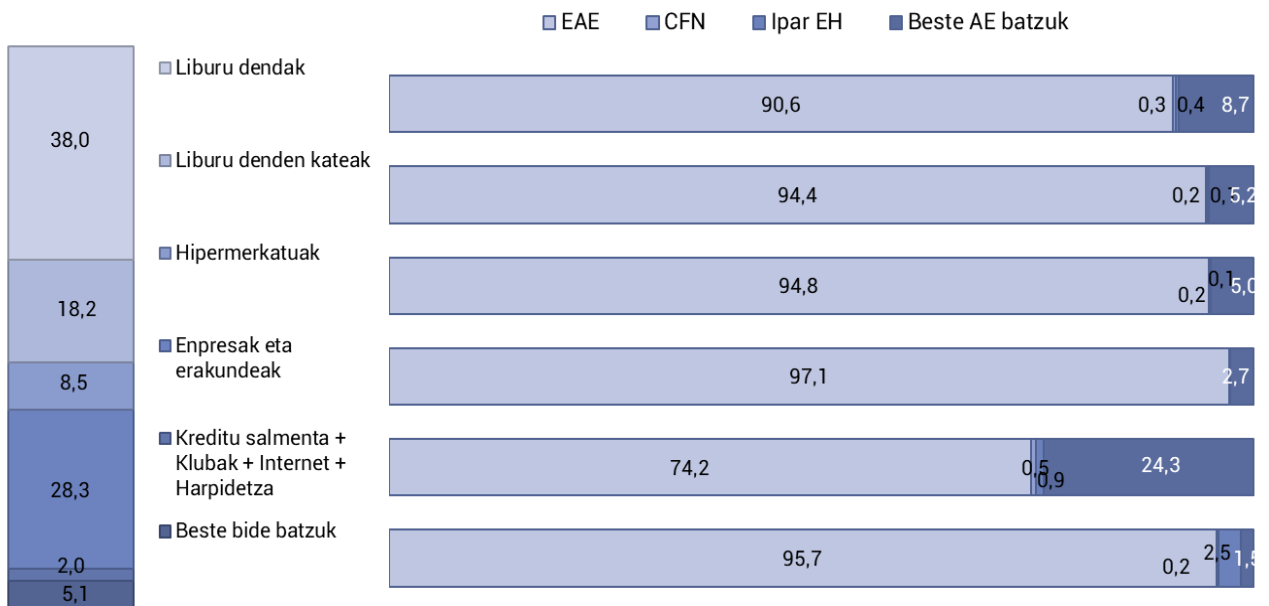
(% bertikalak)	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
<b>Guztira</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>
Liburu dendak	38,0	36,8	53,5	44,4	54,7
Liburu denden kateak	18,2	18,4	22,4	6,0	15,8
Hipermerkatuak	8,5	8,6	7,2	1,2	7,1
Enpresak eta erakundeak	28,3	29,4	4,5	9,6	13,0
Kreditu salmenta + Klubak + Internet + Harpidetza	2,0	1,6	5,8	5,0	8,2
Beste bide batzuk <sup>[1]</sup>	5,1	5,2	6,6	33,8	1,3

Argitaletxe pribatuen salmenta guztien proportziorik handiena EAEn kontzentratzen da, guztizkoarekiko % 93,4ko pisu esanguratsua hartzen baitu.

EAEn, presentzia handieneko salmenta bideak Enpresak eta erakundeak, Hipermerkatuak eta Liburu denden kateak dira, % 97,1, % 94,8 eta % 94,4rekin, hurrenez hurren. Beste Autonomia Erkidego batzuetan, euskarazko liburuen salmentan batez bestekotik gorako puntuazioak Liburu dendak kategorian (% 8,7) eta, batez ere, Kreditu salmenta + Klubak + Internet + Harpidetza kategorian (% 24,3) ikusten dira.

8. Grafikoa. Euskarazko fakturazioaren banaketa, merkaturatze bideen arabera, argitaletxe pribatuetan (%-etan)

Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
100,0	93,4	0,2	0,4	6,0



Lehen ere azaldu dugun bezala, 2023an euskaraz saldutako liburuen fakturazio osoa pixka bat murriztu da aurreko ekitaldikoarekin alderatura, baina eutsi egiten dio 2019koari.

Merkaturatzeko bideei dagokienez, 2023an, aurreko urtearekin alderatuta fakturazio txikiagoa izan dute Kreditu salmenta + Klubak + Internet + Harpidetza (% -5,3) eta Liburu dendak (-% 0,6) kategoriek.

21. Taula. Fakturazioa, merkaturatze bideen arabera. 2019-2023 bilakaera. 2022 Urtearekiko aldakuntza

Fakturazioa (x 1.000)	2019	2020	2021	2022	2023	Aldakuntza (%) 2022/2023
<b>Guztira</b>	39.825	39.590	40.005	39.986	<b>39.822</b>	<b>-0,4</b>
Liburu dendak	15.411	15.103	15.210	15.210	<b>15.116</b>	<b>-0,6</b>
Liburu denden kateak	6.959	7.071	7.181	7.259	<b>7.241</b>	<b>-0,3</b>
Hipermerkatuak	2.923	3.341	3.431	3.388	<b>3.367</b>	<b>-0,6</b>
Enpresak eta erakundeak	11.704	11.262	11.330	11.277	<b>11.277</b>	<b>0,0</b>
Kreditu salmenta + Klubak + Internet + Harpidetza	785	868	858	850	<b>806</b>	<b>-5,3</b>
Beste bide batzuk	2.043	1.945	1.996	2.001	<b>2.017</b>	<b>0,8</b>

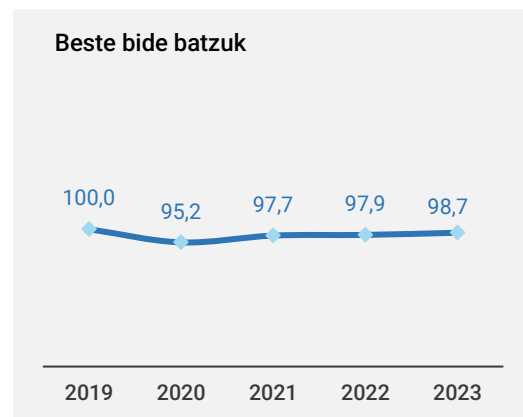
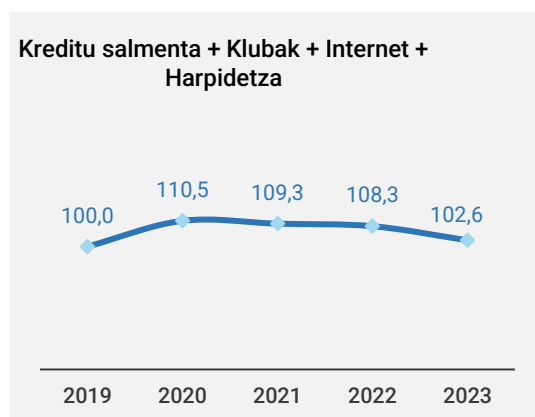
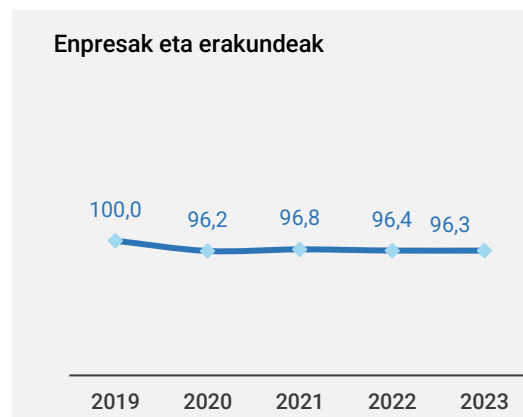
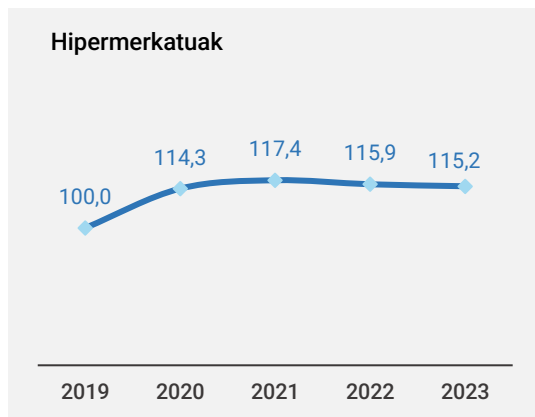
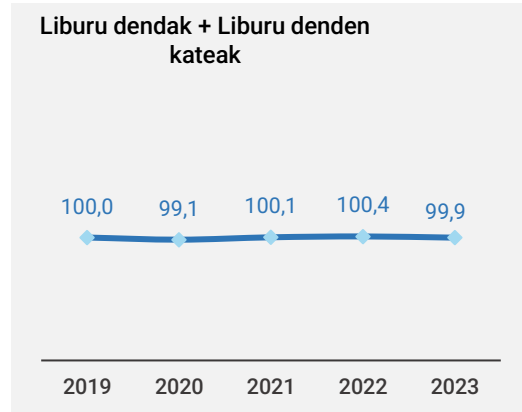
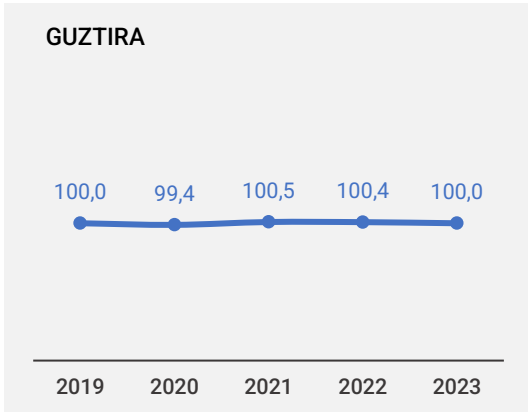
% bertikalak	2019	2020	2021	2022	2023	Aldea 2022-2023
<b>Guztira</b>	100	100	100	100	<b>100</b>	
Liburu dendak	38,7	38,1	38,0	38,0	<b>38,0</b>	0,0
Liburu denden kateak	17,5	17,9	17,9	18,2	<b>18,2</b>	0,0
Hipermerkatuak	7,3	8,4	8,6	8,5	<b>8,5</b>	0,0
Enpresak eta erakundeak	29,4	28,4	28,3	28,2	<b>28,3</b>	0,1
Kreditu salmenta + Klubak + Internet + Harpidetza	2,0	2,2	2,1	2,1	<b>2,0</b>	-0,1
Beste bide batzuk	5,1	4,9	5,0	5,0	<b>5,1</b>	0,1



Jarraian, grafikoen bidez erakusten dugu euskarazko liburuaren fakturazioaren azken bost urteetako (2019-2023) bilakaera, guztiarekiko eta salmenta bideen arabera.

2019koarekin alderatuta, nabarmentzekoa da Hipermerkatuak kategorian izandako fakturazio handiagoa (% 15,2).

**9. Grafikoa.** Euskarazko fakturazioaren bilakaera. Guztira eta merkaturatze bideen arabera (2019-2023)



\* **Beste bide batzuen** barruan sartzen dira Liburutegiak, Kioskoak, Liburu azokak, Liburu dendak ez diren dendak eta bide digitalen bidezko salmenta.

## Batez besteko salneurriak eta saldutako aleak

2023. urtean euskarazko 2.609.955 ale saldu ziren, eta, beraz, zifra egonkor mantentzen da aurreko urtearekiko.

2023an saldutako ale guztien % 94,6 EAEko argitaletxe pribatuen eskutik egindako salmentek hartzen dute, eta beste % 4,7 beste Autonomia Erkidego batzuetako salmentek.

22. Taula. Saldutako aleak. 2019-2023 bilakaera. 2022. Urtearekiko aldakuntza

Saldutako aleak (x 1.000)	2019	2020	2021	2022	2023	Aldakuntza % 2022/2023
<b>Total</b>	<b>2.675</b>	<b>2.582</b>	<b>2.616</b>	<b>2.613</b>	<b>2.610</b>	-0,1
CAE	2.516	2.443	2.480	2.476	<b>2.469</b>	-0,3
CFN	6	4	7	7	<b>8</b>	0,2
Iparralde	11	11	12	11	<b>10</b>	-10,1
Beste AE batzuk	143	123	117	119	<b>124</b>	4,2

% Bertikalak	2019	2020	2021	2022	2023	Aldea 2022/2023
<b>Total</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	
CAE	94,1	94,6	94,8	94,7	<b>94,6</b>	-0,2
CFN	0,2	0,2	0,3	0,3	<b>0,3</b>	0,0
Iparralde	0,4	0,4	0,5	0,4	<b>0,4</b>	0,0
Beste AE batzuk	5,3	4,8	4,5	4,6	<b>4,7</b>	0,2

2023an, argitaratutako eta saldutako aleen arteko aldea 127.375 alekoa izan da. Horrek esan nahi du 2023an euskaraz argitaratutako aleetatik % 4,7 ez direla saldu. Ehuneko hori % 26,5era handitzen da Iparraldearen kasuan eta % 60,5era Nafarroako Foru Komunitatean. Kontuan eduki behar da urte batean argitaratzen diren ale guztiak ez direla ekitaldi berean saltzen.

2022an batez besteko prezio globala 15,3 €-koa izan zen, baina beste Autonomia Erkidego batzuetan handiagoa izan zen (19,3 €-koa).

23. Taula. Argitaratutako aleen, saldutako aleen eta fakturazioaren arteko erlazioa

Balio absolutuak	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
<b>Argitaratutako aleak</b>	2.737.330	2.532.000	19.000	13.340	172.990
<b>Saldutako aleak</b>	2.609.955	2.468.769	7.500	9.800	123.886
Argitaratuen-salduen aldea	127.375	63.231	11.500	3.540	49.104
Salduen/argitaratuen %	95,3	97,5	39,5	73,5	71,6
Saldu gabekoen/argitaratuen %	4,7	2,5	60,5	26,5	28,4
<b>Fakturazioa (milaka euro)</b>	39.822	37.207	74	150	2.391
<b>Batez besteko salneurria, eurotan</b>	15,3	15,1	9,8	15,3	19,3

Argitaratutako eta saldutako aleetan eta fakturazioan, EAEk guztizkoaren % 90 baino gehiago hartzen du, eta, beraz, azterlan honetan aintzat hartutako zonetan garrantzitsuena da euskarazko liburuen argitalpenari eta salmentari dagokienez.

24. Taula. EAE, NFE, IPAR EH eta Beste autonomia erkidego batzuen parte hartzea, hainbat magnitudetan

% horizontala	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Argitaratutako aleak	100,0	92,5	0,7	0,5	6,3
Saldutako aleak	100,0	94,6	0,3	0,4	4,7
Argitaratuen-salduen aldea	100,0	49,6	9,0	2,8	38,6
Fakturazioa (milaka euro)	100,0	93,4	0,2	0,4	6,0

## Unibertsitatekoak ez diren testuak, euskaraz

Hurrengo atalean, euskarazko testu liburuek euskarazko argitalpenean duten garrantzia nabarmenduko dugu. Kontuan harturik kategoria horrek paperean argitaratutako izenburuen % 36,4, ekoitzitako aleen % 50,3, katalogoan jasotako izenburuen % 38,1 eta, bereziki, fakturazioaren % 69,1 hartzen dituela, beharrezkoa da azterketa zehatzagoa egitea, kategoria osatzen duten sailei helduta.

25. Taula. 2023an argitaratutako unibertsitatekoak ez diren testuen euskarazko izenburuak

Paperean argitaratutako izenburuak	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira	<b>504</b>	<b>418</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>80</b>
Haur Hezkuntza	<b>47</b>	45	0	0	2
Lehen Hezkuntza	<b>211</b>	172	0	2	37
DBH	<b>168</b>	139	0	1	28
Batxilergoa	<b>17</b>	8	0	0	9
Lanbide Heziketa	<b>0</b>	0	0	0	0
Liburuak eta material osagarriak	<b>61</b>	54	2	1	4

% bertikalak	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira	100	100	100	100	100
Haur Hezkuntza	<b>9,3</b>	10,8	0	0,0	2,5
Lehen Hezkuntza	<b>41,9</b>	41,1	0	50,0	46,3
DBH	<b>33,3</b>	33,3	0	25,0	35,0
Batxilergoa	<b>3,4</b>	1,9	0	0,0	11,3
Lanbide Heziketa	<b>0,0</b>	0,0	0	0,0	0,0
Liburuak eta material osagarriak	<b>12,1</b>	12,9	100	25,0	5,0

2023an euskaraz argitaratutako Unibertsitateaz kanpoko testu aleak 1.378.740 izan dira, nagusiki arlo hauetan banatuta: Lehen Hezkuntza, % 47,5ekin, DBH, % 27,2rekin eta Liburuak eta material osagarriak, % 17,7rekin.

26. Taula. 2023an argitaratutako unibertsitatekoak ez diren testuen euskarazko aleak (milakotan).

Argitaratutako aleak (x 1.000)	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira	1.379	1.289	1	5	84
Haur Hezkuntza	118	116	0	0	2
Lehen Hezkuntza	654	614	0	2	39
DBH	375	344	0	1	30
Batxilergoa	29	19	0	0	10
Lanbide Heziketa	0	0	0	0	0
Liburuak eta material osagarriak	203	196	1	2	4

% bertikalak	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira	100	100	100	100	100
Haur Hezkuntza	8,5	9,0	0,0	0,0	1,9
Lehen Hezkuntza	47,5	47,6	0,0	35,9	46,1
DBH	27,2	26,7	0,0	25,6	35,3
Batxilergoa	2,1	1,5	0,0	0,0	12,0
Lanbide Heziketa	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Liburuak eta material osagarriak	14,7	15,2	100,0	38,5	4,7

2023an, aurreko urtearekin alderatuta, sail honetan (Unibertsitateaz kanpoko testuak) argitaratutako aleen guztizkoan % 2,8ko jaitsiera izan da.

27. Taula. Unibertsitatekoak ez diren euskarazko aleak (x 1.000). 2019-2023 bilakaera. 2022. urtearekiko aldakuntza

Argitaratutako aleak (x 1.000)	2019	2020	2021	2022	2023	Aldakuntza (%) 2022/2023
<b>Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira</b>	1.618	1.369	1.419	1.419	1.379	-2,8
Haur Hezkuntza	242	123	132	133	118	-10,7
Lehen Hezkuntza	678	659	706	696	654	-7,3
DBH	469	383	376	378	375	-0,3
Batxilergoa	38	26	21	21	29	39,9
Lanbide Heziketa	0	0	0	0	0	-
Liburuak eta material osagarriak	191	178	185	190	203	9,7

% bertikalak	2019	2020	2021	2022	2023	Aldea 2022-2023
<b>Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira</b>	100	100	100	100	100	
Haur Hezkuntza	14,9	9,0	9,3	9,4	8,5	-0,7
Lehen Hezkuntza	41,9	48,2	49,7	49,1	47,5	-2,3
DBH	29,0	28,0	26,5	26,7	27,2	0,7
Batxilergoa	2,4	1,9	1,5	1,5	2,1	0,6
Lanbide Heziketa	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Liburuak eta material osagarriak	11,8	13,0	13,0	13,4	14,7	1,7

2023an, Unibertsitateaz kanpoko testuak sailaren batez besteko tirada 2.736 alekoa izan da, baina zifra hori handiagoa izan da EAEko argitaletxeen artean, izenburu bakoitzeko 3.084 ale argitaratu baitituzte.

Sailen arabera, batez besteko tiradarik handiena Liburuak eta material osagarriak kategorian (3.327 ale izenburu bakoitzeko) eta Lehen hezkuntza kategorian (3.101 ale izenburu bakoitzeko) ikusten da.

28. Taula. Unibertsitatekoak ez diren testuen euskarazko batez besteko argitaraldia 2023an

Batez besteko argitaraldia	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
<b>Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira</b>	2.736	3.084	500	1.301	1.044
Haur Hezkuntza	2.502	2.578	-	-	791
Lehen Hezkuntza	3.101	3.570	-	934	1.041
DBH	2.231	2.475	-	1.334	1.054
Batxilergoa	1.706	2.375	-	-	1.111
Lanbide Heziketa	-	-	-	-	-
Liburuak eta material osagarriak	3.327	3.630	500	2.001	989

Unibertsitateaz kanpoko testuak sailak, kalkuluaren arabera, katalogoan 6.887 izenburu bizi ditu jasota. Sailen guztizkoan nabarmentzen dira Lehen Hezkuntza (% 37,9) eta DBH (% 27,6).

29. Taula. Unibertsitatekoak ez diren testuen euskarazko izenburu biziak 2023an

Izenburu biziak	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
<b>Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira</b>	6.887	5.662	2	64	1.159
Haur Hezkuntza	1.154	1.045	0	9	100
Lehen Hezkuntza	2.612	2.163	0	31	418
DBH	1.900	1.419	0	6	475
Batxilergoa	362	303	0	3	56
Lanbide Heziketa	5	5	0	0	0
Liburuak eta material osagarriak	855	728	2	15	110

% bertikalak	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
<b>Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira</b>	100	100	100	100	100
Haur Hezkuntza	16,8	18,4	0,0	14,3	8,6
Lehen Hezkuntza	37,9	38,2	0,0	47,6	36,1
DBH	27,6	25,1	0,0	9,5	41,0
Batxilergoa	5,3	5,4	0,0	4,8	4,8
Lanbide Heziketa	0,1	0,1	0,0	0,0	0,0
Liburuak eta material osagarriak	12,4	12,9	100,0	23,8	9,5

2023an % 3,4 handitu da sail horretan izenburu biziak kopurua. 2019. urtearekiko igoera % 16.1ekoa da.

Joera hori sail guztietan islatzen da: Haur Hezkuntza, Lehen Hezkuntza, DBHn, Batxilergoan, Liburuak eta material osagarriak kategorian, Lanbide Heziketan izan ezik, azken horretan egonkor eusten diolarik.

**30. Taula.** Unibertsitatekoak ez diren testuen euskarazko izenburu biziak 2019-2023 bilakaera. 2022. urtearekiko aldakuntza

Izenburu biziak	2019	2020	2021	2022	2023	Aldakuntza % 2022/2023
Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira	5.901	5.988	6.346	6.663	<b>6.887</b>	3,4
Haur Hezkuntza	1.021	1.041	1.089	1.130	<b>1.154</b>	2,1
Lehen Hezkuntza	2.237	2.273	2.401	2.514	<b>2.612</b>	3,9
DBH	1.588	1.601	1.669	1.818	<b>1.900</b>	4,5
Batxilergoa	329	342	348	356	<b>362</b>	1,7
Lanbide Heziketa	7	6	5	5	<b>5</b>	0,0
Liburuak eta material osagarriak	720	726	834	839	<b>855</b>	1,9

% Bertikalak	2019	2020	2021	2022	2023	Aldea 2022/2023
Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira	100	100	100	100	<b>100</b>	
Haur Hezkuntza	17,3	17,4	17,2	17,0	<b>16,8</b>	-0,2
Lehen Hezkuntza	37,9	38,0	37,8	37,7	<b>37,9</b>	0,2
DBH	26,9	26,7	26,3	27,3	<b>27,6</b>	0,3
Batxilergoa	5,6	5,7	5,5	5,3	<b>5,3</b>	-0,1
Lanbide Heziketa	0,1	0,1	0,1	0,1	<b>0,1</b>	0,0
Liburuak eta material osagarriak	12,2	12,1	13,1	12,6	<b>12,4</b>	-0,2



Unibertsitateaz kanpoko euskarazko testuen fakturazioaren zatirik handiena derrigorrezko Hezkuntzarekin (Lehen Hezkuntza eta DBH) lotu behar dugu. Lehen Hezkuntza (% 48,4) eta DBH (% 24,6). Hiruen artean, 2023an, Unibertsitateaz kanpoko testuen fakturazio osoaren % 73 hartzen dute.

31. Taula. Unibertsitatekoak ez diren testuen euskarazko izenburu biziak 2023an

Fakturazioa (x 1.000)	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
<b>Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira</b>	<b>27.536</b>	<b>25.597</b>	<b>1</b>	<b>14</b>	<b>1.9024</b>
Haur Hezkuntza	3.250	3.128	0	3	119
Lehen Hezkuntza	13.329	12.679	0	0	650
DBH	6.787	6.126	0	0	661
Batxilergoa	2.041	1.644	0	0	397
Lanbide Heziketa	75	75	0	0	0
Liburuak eta material osagarriak	2.054	1.945	1	11	97

% bertikalak	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
<b>Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Haur Hezkuntza	11,8	12,2	0	22,2	6,2
Lehen Hezkuntza	48,4	49,5	0	0,0	33,8
DBH	24,6	23,9	0	0,0	34,3
Batxilergoa	7,4	6,4	0	0,0	20,6
Lanbide Heziketa	0,3	0,3	0	0,0	0,0
Liburuak eta material osagarriak	7,5	7,6	100	77,8	5,1

2023an, Unibertsitateaz kanpoko testuen fakturazio osoa % 0,9 apaldu zen aurreko ekitaldiarekin alderatuta. 2019. urtearekiko jaitsiera % 8,1ekoa izan da.

Kategorien arabera, denetan ikusten da jaitsiera bat aurreko ekitaldiarekiko, DBH eta Batxilergoa kategorietan izan ezik.

**32. Taula.** Unibertsitatekoak ez diren euskarazko testuen fakturazioa. 2019-2023 bilakaera. 2022. urtearekiko aldakuntza

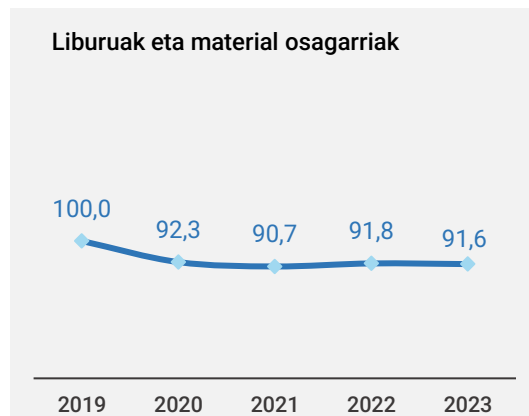
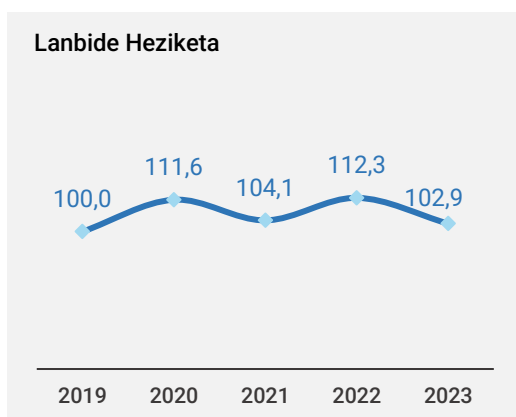
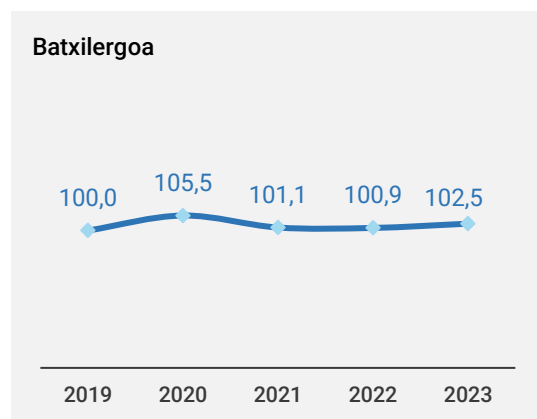
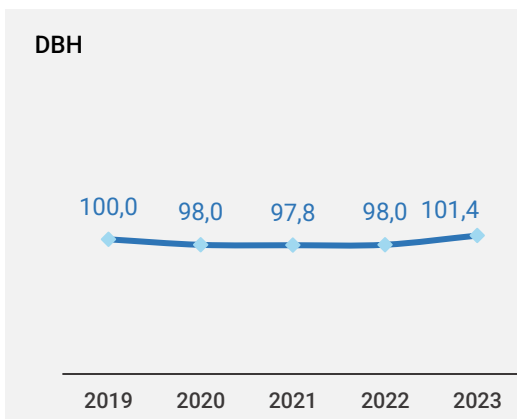
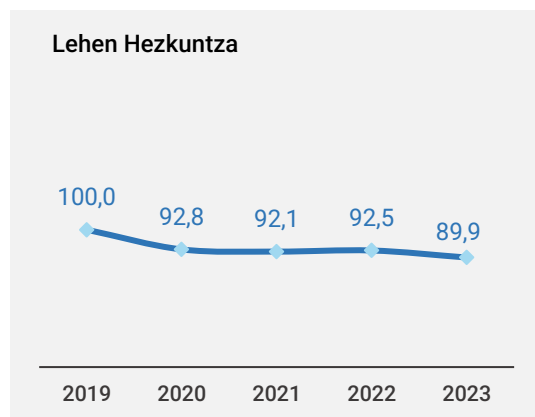
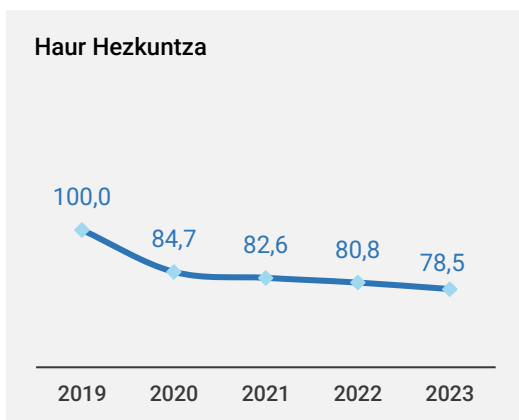
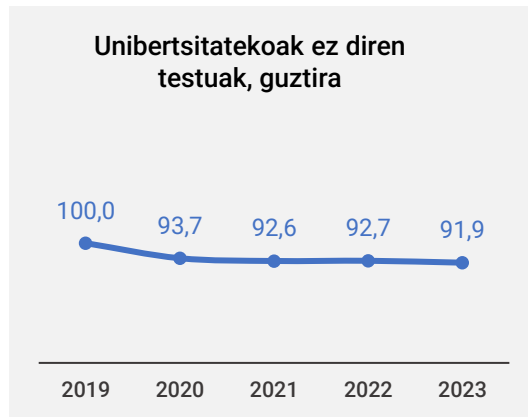
Fakturazioa (x 1.000)	2019	2020	2021	2022	2023	Aldakuntza (%) 2022/2023
<b>Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira</b>	29.963	28.077	27.733	27.761	<b>27.521</b>	-0,9
Haur Hezkuntza	4.141	3.509	3.419	3.348	<b>3.250</b>	-2,9
Lehen Hezkuntza	14.823	13.762	13.645	13.704	<b>13.324</b>	-2,8
DBH	6.691	6.554	6.545	6.557	<b>6.782</b>	3,4
Batxilergoa	1.991	2.100	2.013	2.010	<b>2.036</b>	1,3
Lanbide Heziketa	73	81	76	82	<b>75</b>	-8,3
Liburuak eta material osagarriak	2.243	2.071	2.035	2.060	<b>2.054</b>	-0,3

% bertikalak	2019	2020	2021	2022	2023	Aldea 2022-2023
<b>Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira</b>	100	100	100	100	100	
Haur Hezkuntza	13,8	12,5	12,3	12,1	11,8	-0,3
Lehen Hezkuntza	49,5	49,0	49,2	49,4	48,4	-1,0
DBH	22,3	23,3	23,6	23,6	24,6	1,0
Batxilergoa	6,6	7,5	7,3	7,2	7,4	0,2
Lanbide Heziketa	0,2	0,3	0,3	0,3	0,3	0,0
Liburuak eta material osagarriak	7,5	7,4	7,3	7,4	7,5	0,0

Hurrengo orrialdeko grafikoetan ikus daiteke Unibertsitatez kanpoko euskarazko testuen fakturazioaren azken bost urteetako (2019-2023) bilakaera, guztiarekiko eta sailen arabera.

2019. urtearekin alderatuta, Haur Hezkuntza, Lehen hezkuntza eta Liburuak eta material osagarriak kategoriek behera egin dute.

10. **Grafikoa.** Unibertsitatekoak ez diren euskarazko testuen fakturazioaren bilakaera. Osoa eta sailen arabera (2019-2023)



## BESTE DATU BATZUK

Kapitulu honetako datuetan, euskarazko lanak argitara ematen dituzten argitaletxe pribatuek sorturiko enpleguaren kopuru estimatuak aurkeztuko ditugu, eskuragarri ditugun datu baseetatik abiatuta. Bestalde, egile eskubideen salerosketaren ondorioz argitaletxe horietan izandako ordainketak eta diru sarrerak ere aztertuko ditugu.

### Enplegua

Euskarazko liburuak argitaratzen dituzten 116 enpresa pribatuek 333 lanpostu sortzen dituzte, batez beste 2,9 enplegatu enpresa bakoitzeko. Lanpostu horien % 67,3 Euskal Autonomia Erkidegoan (EAE) dauden enpresenak dira. EAEn, euskarazko argitalpenetarako lanpostuen batez bestekoa 3,8 enplegaturena da enpresa bakoitzeko.

33. Taula. Nominapeko langileen kopurua. Enpresa pribatuak

	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
ENPRESEN KOPURUA	116	59	10	5	42
GUZTIRA	333	224	20	5	84
BATEZ BESTEKOA	2,9	3,8	2,0	1,0	2,0

### Egile eskubideak

Datu hori EAEn euskaraz eta beste hizkuntza batzuetan argitaratzen duten argitaletxe pribatuei baizik ez dagokie. Argitaletxe horiek egile eskubideengatik egindako ordainketen portzentajea fakturazio zifraren % 4,2an mantentzen da (soilik euskaraz argitaratzen direnak aintzat hartzen dira, baita euskararekin batera beste hizkuntza batzuetan argitaratzen direnak ere)..

Euskal Autonomia Erkidegoko (EAE) argitaletxeek euskarazko liburuak saltzeagatik 39.821.500 euroko fakturazioa izan zuten, eta egile eskubideengatik guztira 1.670.008 euro ordaindu zituzten.

Guztizkoan eta beste argitaletxe tipologietan zenbatetsitakoa kalkulatzeko, EAEn eskubideak erosketagatik ordaintzen den portzentaje berbera ordaintzen dela kontuan hartu da, hau da, % 4,2. Beraz, eskubideak erosteagatik lortutako kopurua guztira 2.160.425 eurokoa litzateke.

34. Taula. Eskubideak erosteko egindako ordainketen estimazioa

Eskubideak erosteagatik egindako ordainketak	Guztira	EAE	NFE	Ipar EH	Beste AE batzuk
Egile eskubideengatik ordainketak	1.670.008	1.560.363	3.082	6.291	100.272
Beste eskubide batzuegatik ordainketak (itzultzaileenak barne)	490.416	458.218	905	1.847	29.446
Guztira (eurotan)	2.160.425	2.018.581	3.988	8.138	129.718
Fakturazioa (eurotan)	39.821.500	37.207.000	73.500	150.000	2.391.000
Fakturazioaren zenbatekoarekiko %	4,2	4,2	4,2	4,2	4,2

Eskubideak erosteagatiko ordainketak fakturazio zifraren % 4,2 izan direlako hipotesia ezartzen da. Tarte zabaldu eta ordainketa horiek % 4 eta % 5 bitartekoak izan daitezkeela kontuan hartuz gero, lortutako kopurua 1.592.860 euro eta 1.991.075 euro bitartekoa litzateke.

## ARGITALPEN PUBLIKOA EUSKARAZ

Aurreko edizioetan bezalaxe, argitalpen publikoa, oro har, eta euskarazkoa, bereziki, aztertzen hasi aurretik, azpimarratu nahi dugu argitalpen mota horrek ezaugarri bereziak dituela eta, horren ondorioz, nekeza eta zaila dela horren gaineko kalkuluak egitea.

Hona hemen ezaugarri horiek:

- Argitalpena ez da izaten, oro har, eragile editore horien jarduera nagusia.
- Eragileak oso heterogeneoak dira.
- Ez dago argitalpen erregularrik, argitalpenak unean uneko behar berezien arabekoak baitira.
- Nahikoa aldakorra da urte batetik bestera.
- Gainera, argitaratzen diren liburuen ale kopuru handi bat dohainik banatzen da, bai truke moduan, bai liburutegietara edo beste erakunde batzuetara banatzeko. Eta, horretaz gain, argitaratutako aleen edizioa argitaletxe pribatuekin kontratatu izana ere gerta daiteke.
- Zailtasunak zailtasun, euskarazko argitalpen publikoari buruzko datuak zehazten saiatu gara zuzeneneko kontsulten, bigarren mailako datuen eta ISBNaren datu-basearen bitartez. Aipatu beharra dago, **Euskal Herriko Unibertsitateari buruzko informazioa EAEko barne merkataritzaren azterketaren barruan dagoela eta, beraz, horiei buruzko datuak ez ditugula atal honetan azalduko..**

Emaitzak honako hauek dira:

- **13** erakundek argitaratu dute 2023an.
- **103 izenburu argitaratu dituzte paperean** (Euskal Herriko Unibertsitatekoak alde batera utzita).
- **44.185 ale argitaratu dira.**
- **2.828 izenburu katalogoan.**
- **113.427 euroko fakturazioa.**
- **10.740 ale saldu dira** (10,6 euro ale bakoitzeko).

Argitalpen publikoari (AP) dagokionez , 2023an, Fikziozkoak ez direnak sailak ditu portzentajerik handienak izenburuei, saldutako eta argitaratutako aleei eta fakturazioari dagokienez, kasu guztietan gainditzen du % 70. Aztertutako magnitudeen gaikako banaketa (izenburuak, aleak eta fakturazioa) kontuan harturik, argitalpen publikoaren (AP) kasuan ikus daiteke administrazioaren argitalpenak gai sozialetarako (zuzenbidea, ekonomia, geografia, historia, ingurumena, administrazio publikoa, etab.) edo zientifikoetarako (teknologia, medikuntza, etab.) duen joera.

Puntu honetan argitu beharra dago Argitalpen Publikoan saldutako eta argitaratutako aleen arteko aldea APek argitaratutako ale asko doan banatzen direlako dela.

35. Taula. Erakunde publikoen argitalpenen balioen banaketa, sailen arabera

	Argitaratutako izenburuak	Argitaratutako aleak	Izenburu biziak	Fakturazioa	Saldutako aleak
<b>Guztira</b>	103	44.185	2.828	113.427	10.740
Helduentzako fikzioa	13	3.965	249	6.863	686
Haur eta gazte literatura	2	400	45	1.363	210
Unibertsitatekoak ez diren testuak	1	300	57	3.274	266
Fikziozkoak ez direnak	86	39.130	2.257	93.595	7.912
Beste sail batzuk	1	390	220	8.332	1.666

<b>Guztira (% bertikalak)</b>	100	100	100	100	100
Helduentzako fikzioa	12,6	9,0	8,8	6,1	6,4
Haur eta gazte literatura	1,9	0,9	1,6	1,2	2,0
Unibertsitatekoak ez diren testuak	1,0	0,7	2,0	2,9	2,5
Fikziozkoak ez direnak	83,5	88,6	79,8	82,5	73,7
Beste sail batzuk	1,0	0,9	7,8	7,3	15,5

## LABURPENA

2023. urtean, euskarazko liburuen salmentak eragindako fakturazio osoa 39,9 milioi eurokoa izan zen (salmenta prezioan, BEZa barne), eta ia kopuru oso hori, % 99,7, argitaletxe pribatuek sorrarazi zuten.

Jatorriari dagokionez, Euskal Autonomia Erkidegoko (EAE) enpresa pribatuek guztizkoaren % 93,2 fakturatu zuten, eta beste Autonomia Erkidego batzuetakoek % 6,0. Aztertutako beste aldagai batzuei dagokienez, EAEko argitaletxe pribatuek antzeko portzentajeetan dira nagusi saldutako aleei eta argitaratutako aleei dagokienez, % 94,2 eta % 91,0 hartzen baitute, hurrenez hurren.

Bestalde, Argitaletxe Publikoek (AP) katalogoko izenburuetan erregistratzen dituzte portzentajerik handienak, guztizkoaren % 13,5 hartzen baitute. Paperean argitaratutako izenburuei dagokienez, % 6,9ko portzentajea dute.

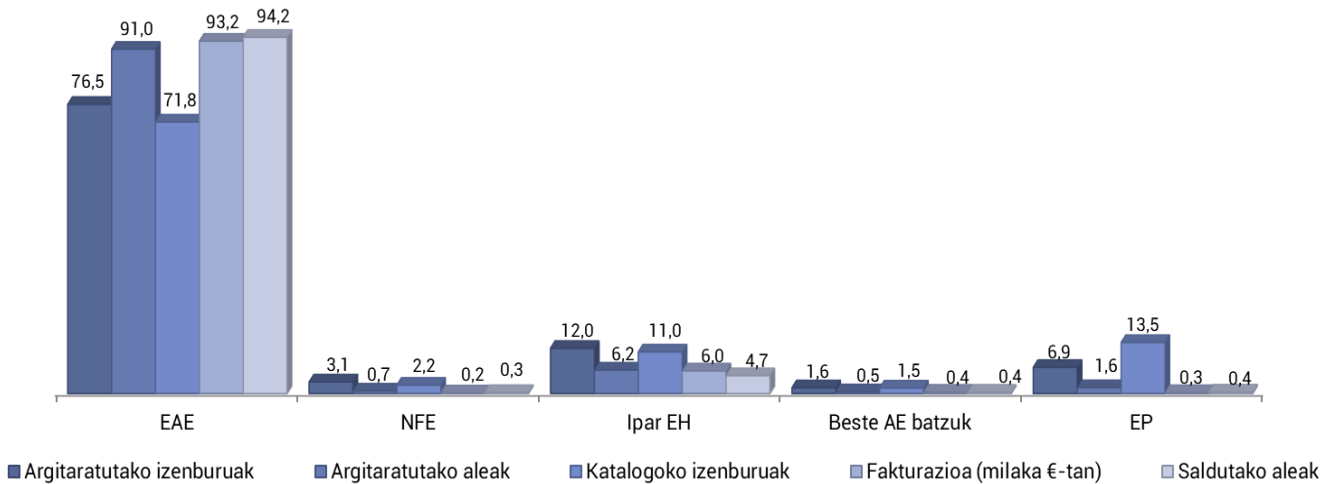
36. Taula. Lortutako balioen banaketa, argitaletxeen tipologiaren arabera. Balio absolutuak

Absolutuak	Paperean argitaratutako izenburuak	Argitaratutako aleak	Katalogoko izenburuak	Fakturazioa (milaka €)	Saldutako aleak
EAE	1.137	2.532.000	15.022	37.207	2.468.769
NFE	46	19.000	466	74	7.500
Ipar EH	23	13.340	306	150	9.800
Beste AE batzuk	178	172.990	2.302	2.391	123.886
<b>Argitaletxe pribatuak, guztira</b>	<b>1.384</b>	<b>2.737.330</b>	<b>18.096</b>	<b>39.822</b>	<b>2.609.955</b>
EP	103	44.185	2.828	113	10.740
<b>Guztira</b>	<b>1.487</b>	<b>2.781.515</b>	<b>20.924</b>	<b>39.935</b>	<b>2.620.695</b>

37. Taula. Lortutako balioen banaketa, argitaletxeen tipologiaren arabera. % bertikalak

% bertikalak	Paperean argitaratutako izenburuak	Argitaratutako aleak	Katalogoko izenburuak	Fakturazioa (milaka €)	Saldutako aleak
EAE	76,5	91,0	71,8	93,2	94,2
NFE	3,1	0,7	2,2	0,2	0,3
Ipar EH	1,6	0,5	1,5	0,4	0,4
Beste AE batzuk	12,0	6,2	11,0	6,0	4,7
<b>Argitaletxe pribatuak, guztira</b>	<b>93,1</b>	<b>98,4</b>	<b>86,5</b>	<b>99,7</b>	<b>99,6</b>
EP	6,9	1,6	13,5	0,3	0,4
<b>Guztira</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>

11. Grafikoa. Lortutako balioak, argitaletxeen tipologiaren arabera. (% bertikalak)



2023ko ratioak argitaletxeen tipologiaren arabera::

- Batez besteko tirada nabarmen handiagoa da EAEko argitaletxeetan (2.227 izenburu).
- Katalogoko tituluen ratioa argitaratutako izenburuena baino handiagoa da EAEko argitaletxeetan eta Iparraldekoetan.
- Batez besteko prezioa (15,2 euro) txikiagoa da Nafarroako Foru Komunitatean (9,8 euro) eta Argitaletxe Publikoetan (10,6 euro).
- Saldutako aleei dagokienez, argitaletxe publikoek % 95,3 lortu dute, eta erakunde publikoek % 24,3.

38. Taula. Euskarazko argitalpenaren ratio nagusiak, argitaletxeen tipologiaren arabera.

Absolutuak	Batez besteko argitaraldia	Katalogoko izenburuak / argitaratutako izenburuak	Batez besteko salneurria	Saldutako aleak / argitaratutako aleak
EAE	2.227	13,2	14,8	97,5
NFE	413	10,1	9,8	39,5
Ipar EH	577	13,2	15,3	73,5
Beste AE batzuk	972	12,9	19,3	71,6
<b>Argitaletxe pribatuak, guztira</b>	<b>1.978</b>	<b>13,1</b>	<b>15,3</b>	<b>95,3</b>
EP	429	27,5	10,6	24,3
<b>Guztira</b>	<b>1.870</b>	<b>14,1</b>	<b>15,2</b>	<b>94,2</b>



39. Taula. Euskarazko liburuen argitalpenaren eta fakturazioaren datu nagusiak, sailen arabera. Argitaletxe pribatuak

	Argitaratutak izenburuak	Argitaratutako aleak (x1.000)	Katalogoko izenburuak	Fakturazioa (x 1.000 €)
<b>GUZTIRA (balio absolutuak)</b>	<b>1.384</b>	<b>2.737</b>	<b>18.096</b>	<b>39.822</b>
<b>Helduentzako fikzioa</b>	<b>202</b>	<b>278</b>	<b>2.945</b>	<b>2.162</b>
Eleberria	140	215	2.024	1.637
Poesia. Antzerkia	32	27	367	211
Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)	32	37	555	314
<b>Haur eta gazte literatura</b>	<b>392</b>	<b>704</b>	<b>5.350</b>	<b>8.949</b>
<b>Unibertsitatekoak ez diren testuak</b>	<b>504</b>	<b>1.378</b>	<b>6.887</b>	<b>27.536</b>
Haur Hezkuntza	47	118	1.154	3.250
Lehen Hezkuntza	211	654	2.612	13.329
DBH	168	375	1.900	6.787
Batxilergoa	17	29	362	2.041
Lanbide Heziketa	0	0	5	75
Liburuak eta material osagarriak	61	203	855	2.054
<b>Fikziozkoak ez direnak</b>	<b>222</b>	<b>271</b>	<b>2.471</b>	<b>924</b>
Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erlijioa	168	165	1.796	312
L. praktikoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak	54	106	676	612
<b>Bestelakoak</b>	<b>64</b>	<b>106</b>	<b>442</b>	<b>251</b>

	Argitaratutak izenburuak	Argitaratutako aleak (x1.000)	Katalogoko izenburuak	Fakturazioa (x 1.000 €)
<b>GUZTIRA (% bertikalak)</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>Helduentzako fikzioa</b>	<b>14,6</b>	<b>10,2</b>	<b>16,3</b>	<b>5,4</b>
Eleberria	10,1	7,9	11,2	4,1
Poesia. Antzerkia	2,3	1,0	2,0	0,5
Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)	2,3	1,3	3,1	0,8
<b>Haur eta gazte literatura</b>	<b>28,3</b>	<b>25,7</b>	<b>29,6</b>	<b>22,5</b>
<b>Unibertsitatekoak ez diren testuak</b>	<b>36,4</b>	<b>50,4</b>	<b>38,1</b>	<b>69,1</b>
Haur Hezkuntza	3,4	4,3	6,4	8,2
Lehen Hezkuntza	15,2	23,9	14,4	33,5
DBH	12,1	13,7	10,5	17,0
Batxilergoa	1,2	1,1	2,0	5,1
Lanbide Heziketa	0,0	0,0	0,0	0,2
Liburuak eta material osagarriak	4,4	7,4	4,7	5,2
<b>Fikziozkoak ez direnak</b>	<b>16,0</b>	<b>9,9</b>	<b>13,7</b>	<b>2,3</b>
Zientziak, Gizarte Zientziak, Ekonomia Zientziak, Zuzenbidea eta Erlijioa	12,1	6,0	9,9	0,8
L. praktikoak, Dibulgazioa eta Hiztegiak	3,9	3,9	3,7	1,5
<b>Bestelakoak</b>	<b>4,6</b>	<b>3,9</b>	<b>2,4</b>	<b>0,6</b>

## Sailen araberako banaketari buruz aipatu beharreko alderdiak

Gaztelaniarekin alderatuta, euskarak\* eta gainerako hizkuntzek –hala nola, katalanak\* eta galizierak\*– izan duten portaera bereizteko (beste hizkuntzen argitalpen profesionala berriagoa da eta ia lau hamarkadako parentesia izan zuen joan den mendean Espainiako Estatuan), hurrengo tauletan, Espainian lortutako datu nagusiak alderatuko ditugu, sailka.

Haur eta gazte literaturan eta Unibertsitatekoak ez diren testuetan, euskaraz, katalanez eta galizieraz argitaratutako izenburuek Estatuko batez bestekoa gainditzen dute.

**40. Taula.** Euskaraz argitaratutako izenburuen eta katalanez, galizieraz, gaztelaniaz eta Espainian argitaratutako izenburuen datuen arteko konparazioa, sailen arabera (argitaletxe pribatuak)<sup>5</sup>

	Espainiako estatuan, guztira	Euskara	Katalana	Galiziera	Gaztelania eta beste batzuk
<b>Guztira (% bertikalak)</b>	100	100	100	100	10
Helduentzako fikzioa	20,9	14,6	19,8	40,7	20,9
Haur eta gazte literatura	16,1	28,3	27,2	35,2	13,8
Unibertsitatekoak ez diren testuak	17,7	36,4	24,7	17,7	16,1
Fikziozkoak ez direnak	40,4	16,0	26,7	5,0	43,6
Beste sail batzuk	5,0	4,6	1,5	1,5	5,6

**41. Taula.** Euskaraz argitaratutako izenburuen eta katalanez, galizieraz, gaztelaniaz eta Espainian argitaratutako izenburuen datuen arteko konparazioa, sailen arabera (argitaletxe pribatuak)

	Espainiako estatuan, guztira	Euskara	Katalana	Galiziera	Gaztelania eta beste batzuk
<b>Guztira (% bertikalak)</b>	100	100	100	100	100
Helduentzako fikzioa	22,9	10,2	24,6	37,2	22,9
Haur eta gazte literatura	25,9	25,7	28,3	33,8	25,7
Unibertsitatekoak ez diren testuak	15,9	50,3	28,8	20,8	14,4
Fikziozkoak ez direnak	28,4	9,9	15,9	7,0	29,7
Beste sail batzuk	6,9	3,9	2,5	1,2	7,3

<sup>5</sup> Katalanezko, galizierazko eta gaztelaniazko argitalpen datuak lortu dira Liburuaren Barne Merkataritzako 2022ko Azterlanetik.

Katalanezko argitalpenen datuek biltzen dituzte Kataluniako, Valentziako erkidegoko eta Balear Uharteetako argitalpenak.

Euskarari dagozkion datuak txosten honetan agertzen direnak dira.

\* Elkarteko kide diren argitaletxeen datuak.

Gaur egun katalogoan jasota dauden izenburu bizi dagokienez, Unibertsitateaz kanpoko testuak eta haur eta Gazte literatura sailak nazioko batez bestekotik gora daude euskaraz, katalanez eta galegoz. Bestalde, helduentzako fikzioa sailak portzentaje handiagoa hartzen du katalanez eta galegoz, eta Fikziozkoak ez direnak kategorian gaztelania eta beste hizkuntza batzuk nabarmentzen dira.

42. Taula. Euskaraz argitaratutako izenburu bizi eta katalanez, galizieraz, gaztelaniaz eta Espainian argitaratutako izenburuen datuen arteko konparazioa, sailen arabera (argitaletxe pribatuak)

	Espainiako estatuan, guztira	Euskara	Katalana	Galiziera	Gaztelania eta beste batzuk
<b>Guztira (% bertikalak)</b>	100	100	100	100	100
Helduentzako fikzioa	21,0	16,3	24,8	34,9	20,1
Haur eta gazte literatura	13,1	29,6	23,6	32,9	10,3
Unibertsitatekoak ez diren testuak	14,6	38,1	19,2	22,8	13,0
Fikziozkoak ez direnak	46,9	13,7	30,0	8,2	51,8
Beste sail batzuk	4,3	2,4	2,5	1,1	4,8

Hizkuntza motaren araberako fakturazioan Haur eta Gazte literatura eta Unibertsitateaz kanpoko testuak kategoriak batera hartuta, fakturazioaren % 64,0 katalanezko liburuek hartzen dutela ikusten da, % 70,4 galegoz idatzitakoek eta % 91,6 euskarazkoek.

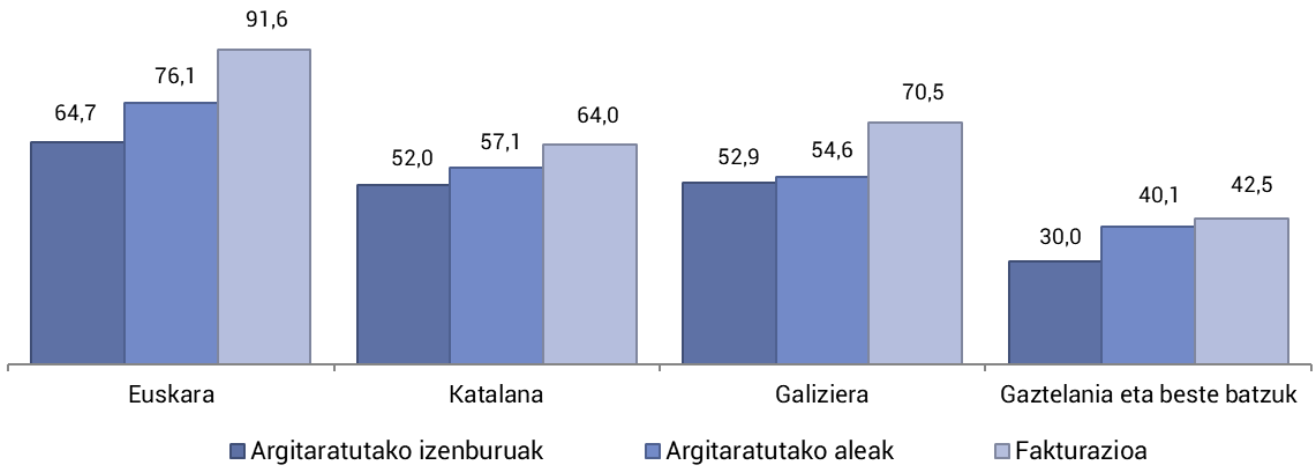
43. Taula. Euskarazko fakturazioaren eta katalanez, galizieraz, gaztelaniaz eta Espainian argitaratutako izenburuen datuen arteko konparazioa, sailen arabera (argitaletxe pribatuak)

	Espainiako estatuan, guztira	Euskara	Katalana	Galiziera	Gaztelania eta beste batzuk
<b>Guztira (% bertikalak)</b>	100	100	100	100	100
Helduentzako fikzioa	21,7	5,4	21,5	15,2	22,0
Haur eta gazte literatura	17,4	22,5	21,1	35,9	16,8
Unibertsitatekoak ez diren testuak	28,0	69,1	42,9	34,5	25,7
Fikziozkoak ez direnak	29,7	2,3	13,5	13,4	32,0
Beste sail batzuk	3,2	0,7	1,0	0,8	3,5

44. Taula. Haur eta gazte literatura eta unibertsitatekoak ez diren testuak sailen ehunekoak, hainbat hizkuntzatan, aztertutako magnitudeen arabera (argitaletxe pribatuak).

	Euskara	Katalana	Galiziera	Gaztelania eta beste batzuk
<b>Argitaratutako izenburuak</b>	64,7	52,0	52,9	30,0
<b>Argitaratutako aleak</b>	76,1	57,1	54,6	40,1
<b>Fakturazioa</b>	91,6	64,0	70,5	42,5

**12. Grafikoa.** Haur eta gazte literatura eta unibertsitatekoak ez diren testuak sailen argitalpena eta fakturazioa, aztertutako hizkuntzetan (%-etan)



## ZEHAZTAPEN METODOLOGIKOAK

Txosten honetako datuak euskarazko argitalpenak plazaratzen dituzten enpresetan (publiko zein pribatuetan) egindako laginketatik lortu ditugu, horien kokaleku geografikoa kontuan hartu gabe.

Informazioa zuzenean argitaletxeetatik lortu ez dugun kasuetan, bigarren mailako iturritara jo dugu, informazio bila; era berean, galdetegiari erantzun ez dioten argitaletxeen datuen estimazioa egin dugu.

Azterketaren emaitzak garrantzitsuak dira, aurreko txostenetan lortutako datuekin alderatzeko aukera ematen digutelako. Dagoeneko badugu sail historiko bat, eta 2013az geroztiko joerek indarrean jarraitu dute; horien artetik nabarmentzekoa da euskarazko argitalpenak Helduentzako fikzioarekiko, Haur eta gazte literaturarekiko eta Unibertsitatekoak ez diren testuekiko duen mendekotasuna.

Baliteke ikerketa honetan adierazitako datu jakinen bat harrigarria izatea, baina, esan bezala, aparteko egoeren edo galdetegia betetzean gertatutako akatsen ondoriozkoa izan daiteke. Azpimarratu beharra dago ikerketa hau ez dela zurruna; aitzitik, euskarazko argitalpenaren joera nagusien adierazgarria da.



Kulturaren  
Euskal Behatokia  
Observatorio Vasco  
de la Cultura

EUSKO JAURLARITZA



GOBIERNO VASCO

KULTURA ETA HIZKUNTZA  
POLITIKA SAILA

DEPARTAMENTO DE CULTURA  
Y POLÍTICA LINGÜÍSTICA