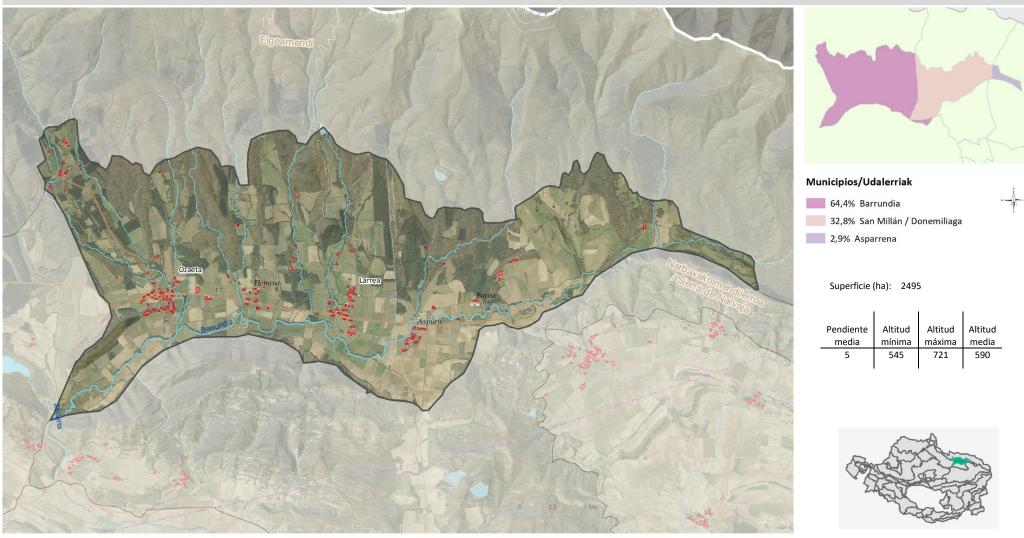


LOCALIZACIÓN



DEFINICIÓN Y CARÁCTER

Valle corredor, de fondo llano, modelado por el río Barrundia entre las sierras Urkilla-Elgea y los pequeños montes que bordean la Llanada alavesa por el norte (montes de Araka, Aldaia y Narbaiza). Separada visual y fisiográficamente por las lomas de la divisoria de aguas de la UP Urrunaga Ullibarri-Ganboa. Ejemplo de paisaje de campiña, caracterizado por el mosaico de cultivos y prados, en ocasiones delimitados por setos, donde se entremezclan pequeños bos-

quetes y arroyos, con escasos núcleos tradicionales y aldeas unidos por una única carretera de entrada y salida del valle. Entre sus últimas dinámicas cabe destacar la proliferación de cultivos forestales intensivos en pequeñas parcelas, generalmente con especies de coníferas exóticas.

VALLE DE BARRUNDIA

La transformación secular de antiguos robledales en praderas de siega y cultivos llega prácticamente al borde de los arroyos que tributan al Barrundia, espina dorsal de la unidad, la cual discurre de forma meandriforme hasta desembocar en la cola del embalse de Ullibarri-Gamboa. El robledal subatlántico de Quercus robur se conserva en pequeños rodales próximos al cauce del río Barrundia, en continuidad con el bosque de ribera.

Paisaje de campiña de alto valor paisajístico con escasos núcleos tradicionales y aldeas (Elgea, Ozaeta, Hermua, Axpuru, Narbaia y Arriola) bien conservados. Los impactos se reducen al polígono agropecuario Basalde.

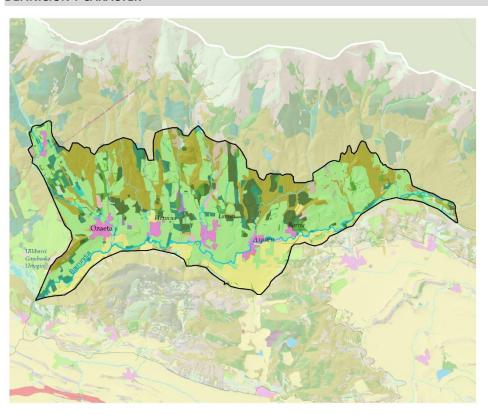






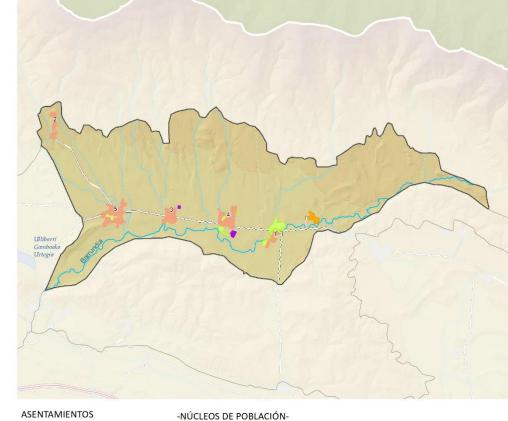


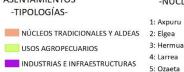
DEFINICIÓN Y CARÁCTER



ELEMENTOS DEL PAISAJE (VEGETACIÓN Y USOS DEL SUELO)

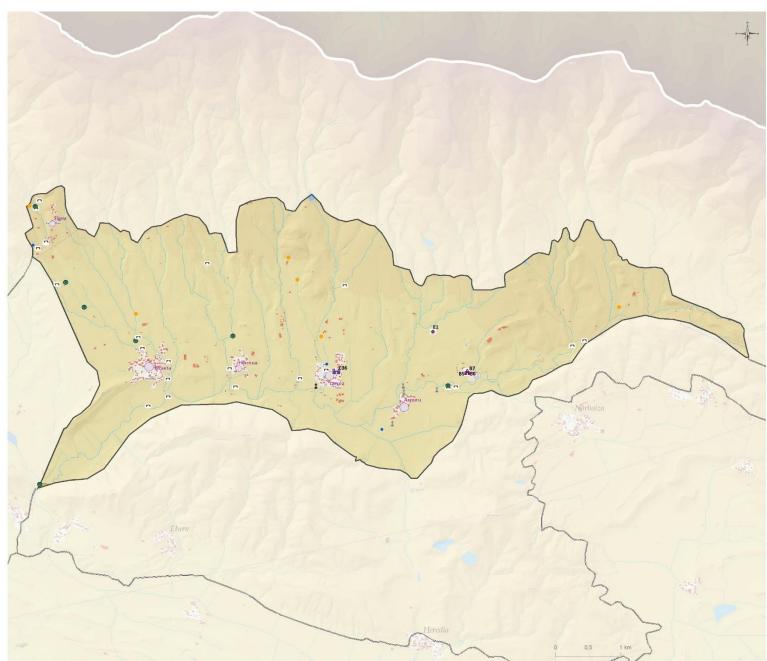






PATRIMONIO





VALORES CULTURALES, HISTÓRICOS E IDENTITARIOS

Religioso

- h Basilicas, monasterios, templos y conventos (3)
- frmitas (1)

Defensivo

Castillos y torres (1)

Civil

- Puente (22)
- Molinos, harineras y trujales (7)

Etnográficos

- Fuente-Lavadero-Abrevadero (4)
- Tejeras, caleras, neveras, abejeras... (6)

Simbólico

- 1 Cementerio (1)
- 1 Cruceros, estelas... (4)

Enclaves histórico identitarios

Poblado fortificado de Santa Lucía- Castillo de Gebara

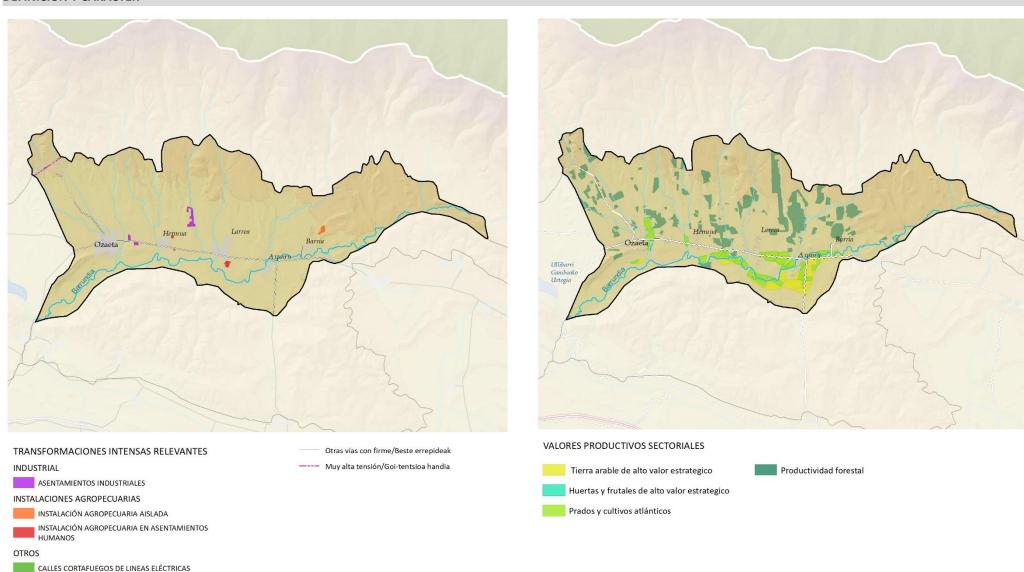
Recursos relevantes en el paisaje

- B5, CONVENTO DE RELIGIOSAS CISTERCIENSES
- B6, IGLESIA DEL CONVENTO NUESTRA SEÑORA DE BARRIA
- B7, NUESTRA SEÑORA DE BARRÍA
- C36, TORRE DE LAZARRAGA
- E1, ERMITA DE LA CONCEPCIÓN

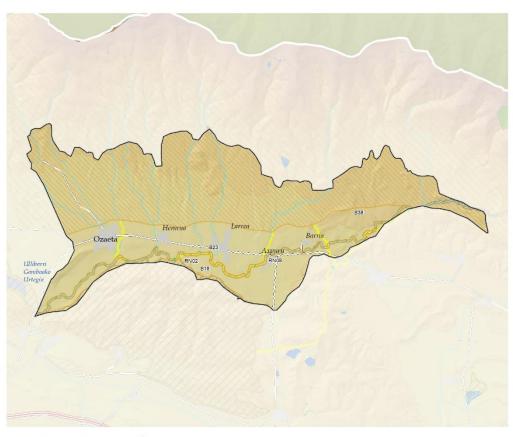
Asentamientos

Recursos patrimoniales en el núcleo

- 0 2 4 (2)
- 5 13 (3)



VALLE DE BARRUNDIA





RN2000

RN02: Aldaiako mendiak/Montes de Aldaia

RN08: Barrundia ibaia/Río Barrundia

DOT E INFRAESTRUCTURA VERDE

Corredores

Reservas de la biodiversidad

B18: Montes de Aldaia

B23: Río Barrundia

B38: Sierras de Aizkorri, Alzania, Urkilla-Elgea y Zaraya

CATÁLOGO DE PAISAJES SINGULARES Y SOBRESALIENTES DEL TERRITORIO HISTÓRICO DE ÁLAVA

24: Sierras de Elgea - Urkilla

40: Montes de Aldaia - Río Barrundia

RECURSOS PAISAJÍSTICOS INVENTARIADOS

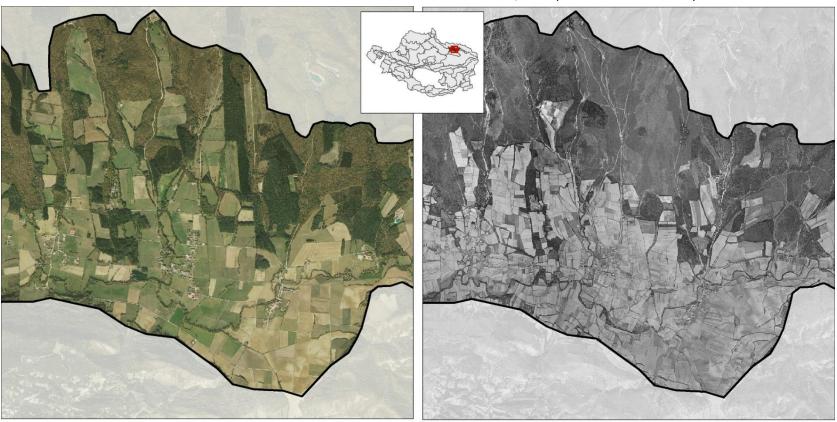
DINÁMICAS

Valle al margen de las vías principales de tránsito, su alteración no ha sido intensa. La unidad se encuentra prácticamente transformada desde tiempo inmemorial, gracias a las especiales condiciones de sus fértiles terrenos de poca pendiente destinados a producciones agrícolas, aunque mayoritariamente a prados de siega y diente, cercados de muy diversas formas. Esta transformación del valle para cultivos agrícolas, así como la obtención de prados y pasto invernales, se apoyaba en los productivos pastos de verano de las sierras con las que limita, creando un sistema ganadero bastante estable, que no ha cambiado sustancialmente.

Las plantaciones forestales de especies alóctonas se han expandido e intensificado en las últimas décadas, ocupando laderas y parcelas del mosaico atlántico en las que anteriormente había prados, praderas u otros cultivos atlánticos. Su carácter intensivo, con turnos cortos y co altas densidades de plantación, convierten a estas parcelas en verdaderos cultivos más que en aprovechamientos selvícolas tradicionales.

DINÁMICAS (PRINCIPALES PRESIONES)

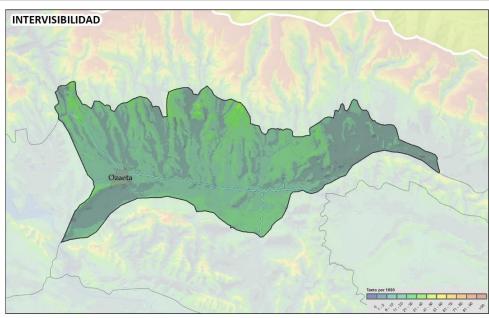
- Abandono y ruina de algunas edificaciones de núcleos tradicionales y aldeas.
- Proliferación en suelo rural de naves agropecuarias y edificaciones con vocación de segunda residencia.
- Abando de la campiña como sistema económico y del sector ganadero en particular. Sustitución de praderas por cultivos selvícolas-
- Cambios en la estructura agropecuaria: aumento de la regadíos, reestructuración parcelaria y desaparición de lindes.
- Modificación del interior de núcleos de carácter rural.
- Modificación del exterior del núcleo tradicional, cuenca visual del plano corto en la aproximación desde las vías de acceso, ampliaciones sin respetar la irregularidad que les caracteriza, con aspecto residencial contemporáneo.



ACTUALIDAD

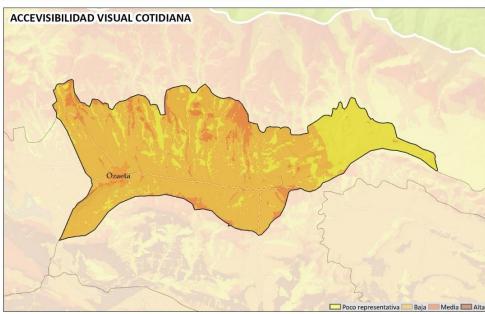
1945-46

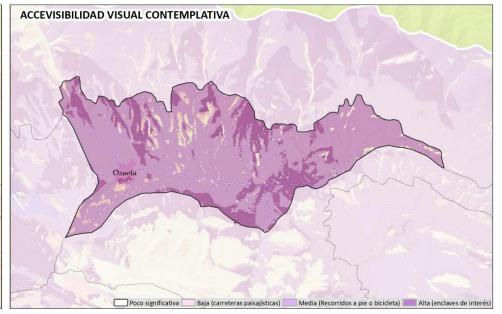
EVALUACIÓN: VISIBILIDAD



El valle forma parte de un corredor visual, entre las sierras Urkilla-Elgea y los pequeños montes que bordean la Llanada alavesa por el norte (Montes de Araka, Aldaia y Narbaiza), que la aíslan visualmente de la Llanada. Separada visual y fisiográficamente por las lomas divisoria de la UP Urrunaga Ullíbarri-Gamboa. Es por tanto un pasillo de alta interconexión visual interior pero escondido respecto al resto del Área.

La accesibilidad visual es en general baja, debido a su desconexión visual de las vías importantes de comunicación y a la baja población del valle.





EVALUACIÓN:

CALIDAD: Valor medio-alto. Mosaico agroforestal característico del paisaje de la campiña atlántica, con alto valor en el contexto del paisaje agrario de transformación intensiva de la Llanada. Ha sufrido cierta concentración así como la sustitución de parte de la vegetación natural y del parcelario de prados por plantaciones forestales de carácter intensivo. Por otra parte, goza de una posición privilegiada entre relieves que conforman unos fondos escénicos de gran calidad. Además cuenta, con el atractivo de sus núcleos de arquitectura tradicional, y con caserios y otras edificaciones tradicionales bien conservadas que configuran en conjunto un valle de una calidad paisajística que todavía se puede considerar alta.

FRAGILIDAD: Valor bajo-medio. Su fragilidad adquirida es media, pues aun presentando intervisibilidad interna relativamente alta, no es vista de forma relevante por observadores. Sin embargo, su baja exposión visual puede facilitar la integración de actividades e impactos si se toman las medidas oportunas.

CONCLUSIONES

Debilidades

- Paisaje vinculado a la presencia de población estable. Territorio con grave proceso de despoblación, con porcentaje de jóvenes muy bajo.
- Dificultad de relevo generacional en la dinámica económica que compromete la propia supervivencia del actual tejido empresarial y de la ganadería en particular.

Amenazas

- Desarrollo de residenciales de baja densidad: expansión de urbanizaciones y cambios en el perfil de los núcleos tradicionales y aldeas por abandono de casas e introducción de nuevas tipologías.
- Abandono de la actividad agroganadera:
 - Matorralización de praderas. Las condiciones climatológicas propician la rápida invasión de los prados por el matorral.
 - Sustitución de praderas por repoblaciones forestales maderables. Coníferas exóticas.
- Proliferación de edificios exentos de grandes dimensiones, utilizados para guardar la maquinaria agrícola, almacenar los excedentes agrícolas.

Oportunidades

- Aumento de la sensibilidad social respecto a la necesidad de acometer las actuaciones necesarias para conservar los servicios ecosistémicos que ofrece la montaña, necesarios para el desarrollo de otras regiones de carácter urbano o agrícola.
- Mantener y mejorara la actividad agraria en equilibrio con la recuperación de espacios de paisaje natural como ribazos, riberas, cerros y bordes de caminos. Permite conservar y aumentar la diversidad del paisaje, y mejorar la calidad ecológica.

Fortalezas

- Fuerte vinculación de la población local con su territorio.
- Población con larga tradición de aprovechamiento sostenible de los recursos de su territorio.
- Alto valor paisajístico y natural. Espacios con figuras de protección ambiental.
- Elevado valor patrimonial y cultural de los asentamientos.







OBJETIVOS DE CALIDAD DEL PAISAJE. PROPUESTA DE PLANIFICACIÓN, GESTIÓN Y SEGUIMIENTO

Se muestra la propuesta integral para el conjunto de la unidad de paisaje. Los geodatos correspondientes se han desarrollado a escala entre 1:10.000 y 1:25.000, lo que permite su integración en la gestión y ordenación del territorio. En el Documento 4 *Objetivos, propuestas e indicadores,* se desarrollan las acciones para alcanzar los OCP planteados. Hay que destacar que se muestran los OCP más específicos e importantes para la UP y cuyas acciones para alcanzarlos son prioritarias y presentan potencialidad para ser llevadas a cabo.

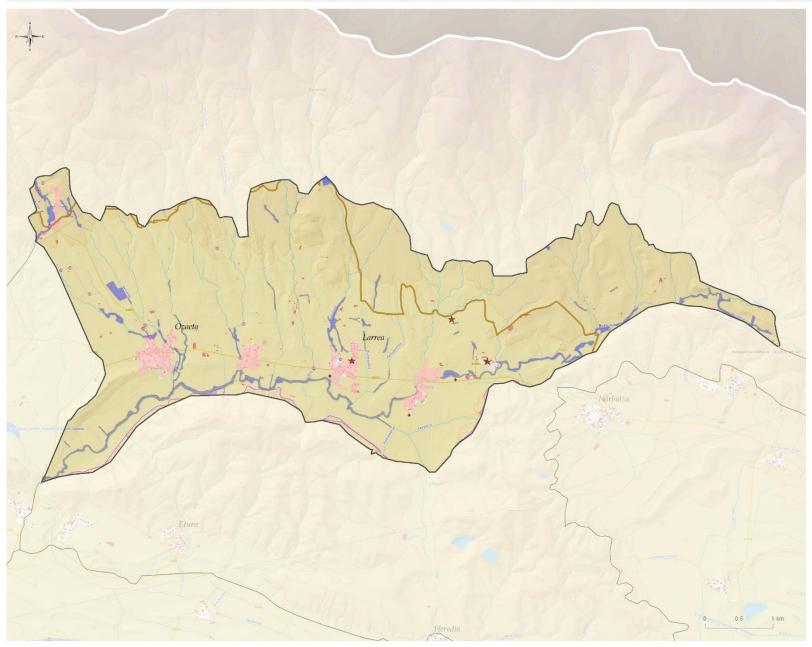
Los OCP más determinantes formulados para la **conservación y puesta en valor del paisaje**, que requieren acciones de protección y gestión del paisaje. Se ha identificado el conjunto de la Unidad como **AEIP para la conservación y mejora del paisaje agropecuario tradicional a través de la gestión**

- Potenciar la conservación y recuperación del paisaje natural cuyo mantenimiento es necesario para el paisaje de la UP. Con carácter general se propone potenciar la protección paisajística de formaciones singulares, especialmente riberas y láminas de agua, así como los retazos de bosquetes existentes.
- Activar y desarrollar instrumentos para la protección y conservación del entorno y percepción visual de villas, y enclaves culturales.
- Activar y desarrollar instrumentos para la protección y conservación del entorno y percepción visual de núcleos tradicionales y aldeas
- Potenciar medidas socioeconómicas dirigidas a mantener la población en los asentamientos y el acceso a la vivienda.
- Conservar y poner en valor el patrimonio cultural con carácter general de todos los componentes indicados con valor patrimonial, histórico o simbólico.

Promover la **conservación del uso agrícola de calidad ecológica y paisajística**, así como su mejora paisajística, ecológica y funcional.

- Implica su gestión, descrita en el Documento 4, del que se resume la puesta en marcha de políticas que contribuyan al mantenimiento del sistema tradicional e impidan cambios de uso. Fomentar la actividad primaria de explotaciones pequeñas a la que está ligado.
- Potenciar ayudas directas para la recuperación de ribazos y cerramientos tradicionales, especialmente setos vivos, y parcelas que hayan perdido su función agraria. Recuperar la vegetación asociada a los pequeños cursos fluviales.
- Potenciar la limitación de sustituir praderas por plantaciones selvícolas, como terreno agropecuario productivo.
- Regular de forma más estricta la proliferación de edificaciones en Suelo no urbanizable (SNU): regular su volumetría, superficie, colores y materiales cuando sean necesarias para el desarrollo de labores agropecuarias, a la hora de otorgar las licencias y permisos.

OBJETIVOS DE CALIDAD DEL PAISAJE. PROPUESTA DE PLANIFICACIÓN, GESTIÓN Y SEGUIMIENTO



OBJETIVOS DE CALIDAD DEL PAISAJE I: CONSERVACIÓN Y PUESTA EN VALOR

Conservación y puesta en valor de recursos culturales

- * Patrimonial relevante en el paisaje
- Patrimonio civil
- Recursos etnográficos
- + Patrimonial (simbólico)
- ---- Gran Recorrido/Ibilbide Luzeak
 - Conservación de núcleos tradicionales y aldeas

Protección, conservación y mejora de ríos, riberas, humedales y láminas de agua

Otros

Protección y conservación visual de peñas y cerros identitarios

Poblado fortificado de Santa Lucía- Castillo de Gebara

Fragilidad visual

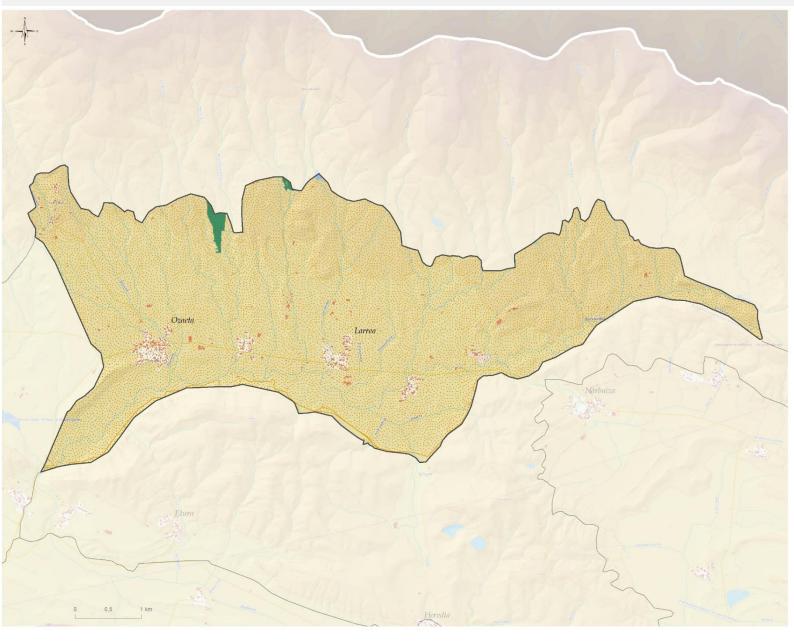
Protección de enclaves de alta exposición

Protección del paisaje natural

Paisaje rocoso y erosivo

OBJETIVOS DE CALIDAD DEL PAISAJE. PROPUESTA DE PLANIFICACIÓN, GESTIÓN Y SEGUIMIENTO





OBJETIVOS DE CALIDAD DEL PAISAJE II: GESTIÓN Y ORDENACIÓN

Paisaje natural con potencialidad de mejora

Pastos y matorrales en enclaves de alta accesibilidad visual

Plantaciones forestales en enclaves de alta accesibilidad visual

Conservación a través de un modelo de gestión

G5. VALLE DE BARRUNDIA