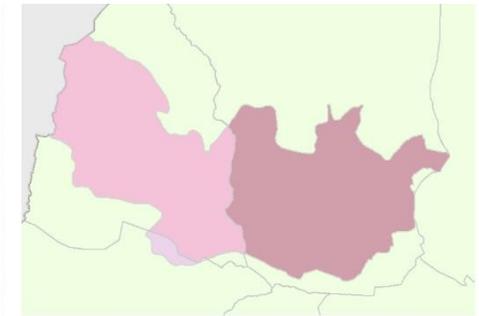
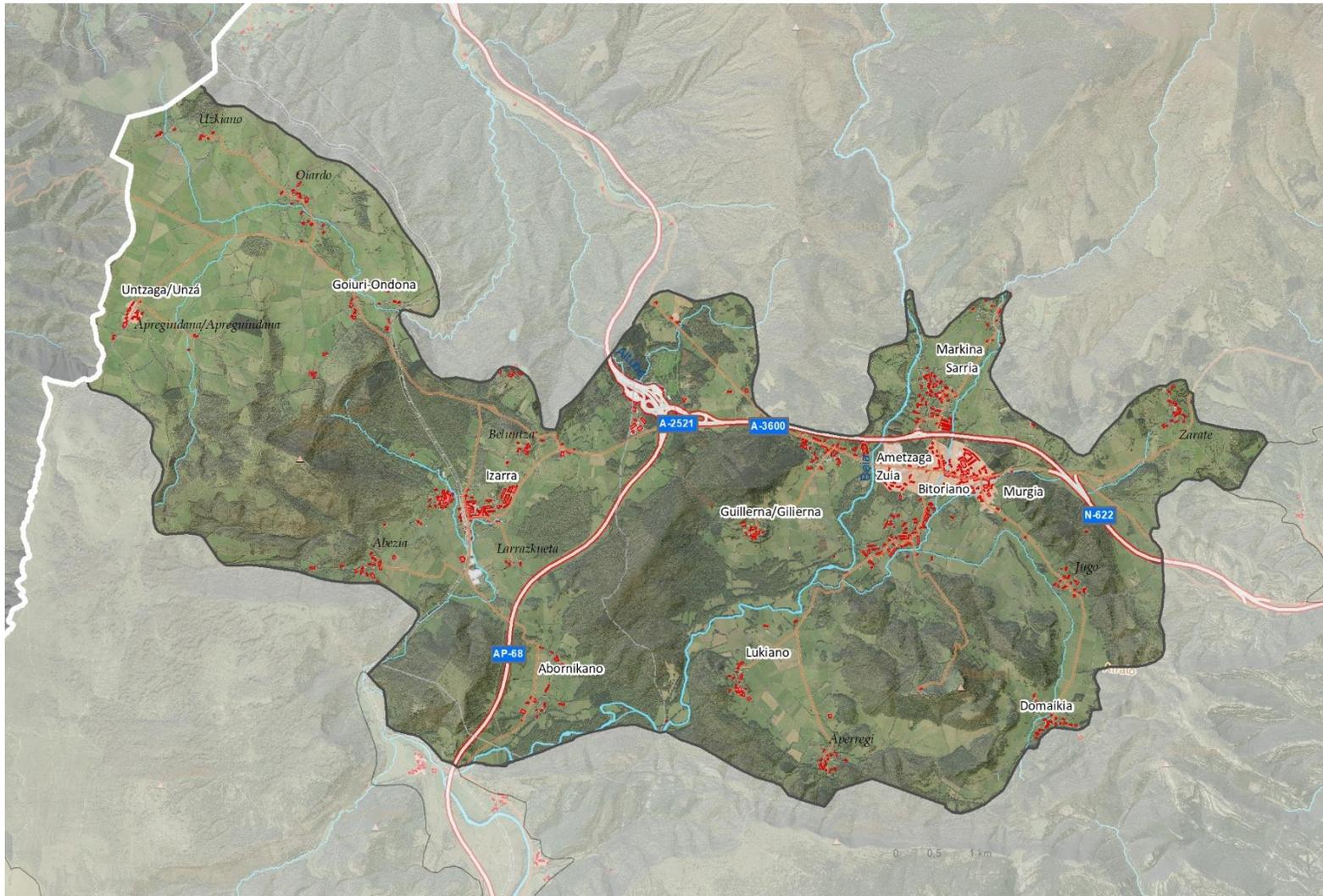


VALLES DE ZUIA Y URKABUSTAIZ

LOCALIZACIÓN



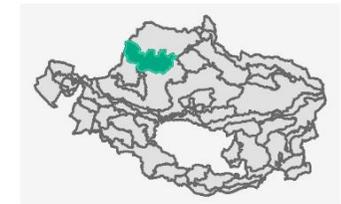
Municipios/Udalerrriak

- 50,8% Zuia
- 47,7% Urkabustaiz
- 1,5% Kuartango



Superficie (ha): 7241

Pendiente media	Altitud mínima	Altitud máxima	Altitud media
8	530	890	655



DEFINICIÓN Y CARÁCTER

Relieves suavemente alomados, bordeados de sierras y montañas, con peñas y cerros dispersos. El valle de Urkabustaiz es un valle colgado del extremo norte de la Sierra de Gibillo, con una morfología típica de altiplano kárstico. El valle de Zuia es un diapiro, Diapiro de Murguía, estructurado por el río Bayas. La divisoria de aguas cantábrico-mediterránea atraviesa la unidad de forma que la parte occidental del valle, junto con el complejo lagunar de Altube situado al

norte, constituye uno de los pocos territorios del ámbito que vierte a la cuenca del Nervión y no a la del Ebro. Caracterizados por su fondo de valle transformado en prados y cultivos atlánticos, que comparten protagonismo con el mosaico de praderas en retículos delimitados por setos vivos, con una cierta densidad de núcleos tradicionales y aldeas y caseríos, como componentes insolubles de este paisaje de dinámica claramente vinculada al modo de vida tradicional.

VALLES DE ZUIA Y URKABUSTAIZ

DEFINICIÓN Y CARÁCTER

Aunque en su paisaje la campiña atlántica domina visualmente, la unidad adquiere cierto aspecto de ‘corredor’ debido a las infraestructuras y a la presencia de Murgia, la más importante población del Valle de Zuia, situada en el centro del valle en la falda del monte San Fausto y Urkabustaiz, cabecera de Urkabustaiz. La autopista AP-68 estructura la unidad, junto con la autovía Vitoria-Altube (N 622).



Los suaves relieves del valle de Urkabustaiz son aprovechados como prados de siega, entre los que se mantienen abundantes manchas del originario robledal salpicando la campiña. Destacan las formaciones del monte Godamo, limitando con la autopista A-68, que constituye su principal impacto.



La herencia del bosque natural se mantiene en pequeños cerros y peñas y en los setos vivos, compuestos por las especies propias de los bosques atlánticos originales antes de su transformación a prados; también formando ribazos, y en pequeñas manchas o bosquetes, a menudo

con árboles trasmochos y vetustos. La mayor parte están identificados como Robledales isla, que llegan a contactar con las laderas de la sierra de Gibillo.

En el valle de Zuia, se localizan las afamadas ‘Peñas de Oro’, nombre del Santuario de Ntra. Sra. de Oro. Rodeado por zonas de pastos y núcleos tradicionales y aldeas, la geomorfología del diapiro configura un mosaico donde se alternan según sus requerimientos las áreas de robledal, hayedo, quejigales, marojales y la vegetación ligada a las rocas.

Parte de la unidad pertenece al Parque Natural del Gorbea y cuenta además con numerosos espacios naturales de interés.

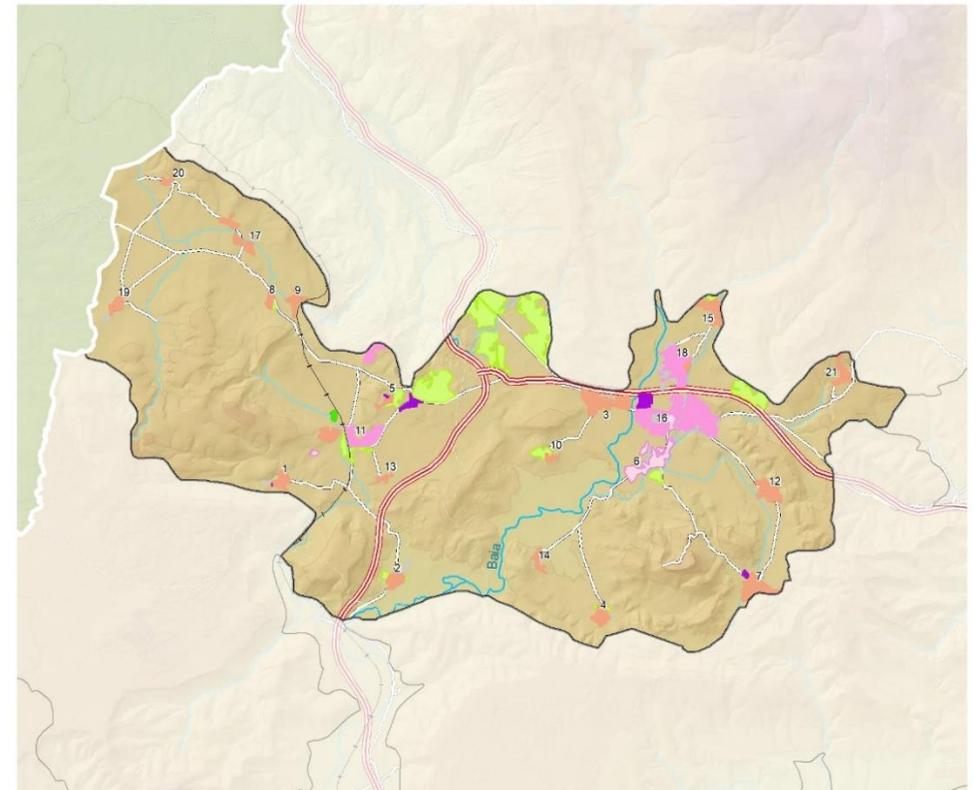
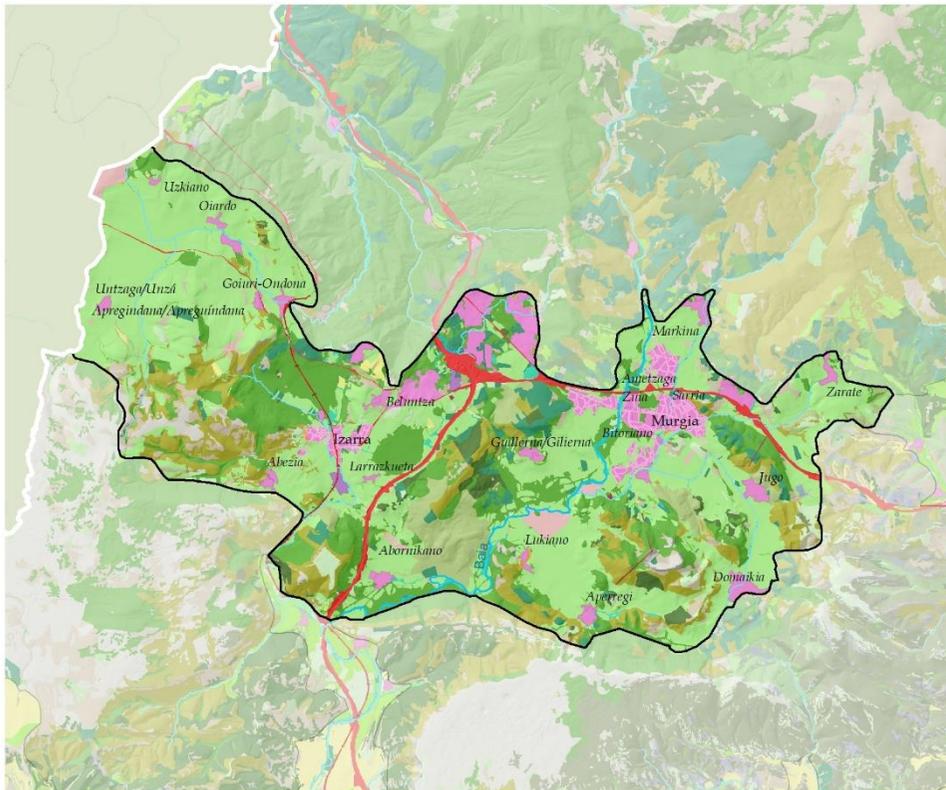


VALLES DE ZUIA Y URKABUSTAIZ



VALLES DE ZUIA Y URKABUSTAIZ

DEFINICIÓN Y CARÁCTER



ELEMENTOS DEL PAISAJE (VEGETACIÓN Y USOS DEL SUELO)

PAISAJE FORESTAL

- ROBLEDALES, HAYEDOS Y OTRAS CADUCIFOLIAS
- QUEJIGARES Y MAROJALES
- ENCINARES
- BOSQUES MIXTOS
- PINARES MEDITERRÁNEOS Y SUBMEDITERRÁNEOS
- PLANTACIONES FORESTALES DE PRODUCCIÓN
- MATORRALES
- PRADERAS MONTANAS, PRADOS, JUNCALES Y TURBERAS

PASTOS

- PAISAJE LITOLÓGICO Y EROSIVO
- PASTIZALES Y MATORRALES PETRANOS
- ROQUEDOS Y ESCARPES
- ROQUEDOS CON ARBOLADO

PAISAJE DEL AGUA

- CURSOS DE AGUA
- LAGO O LAGUNA
- OTRAS LÁMINAS DE AGUA
- VEGETACIÓN DE RIBERA

PAISAJES AGROPECUARIOS

- PRADOS Y CULTIVOS ATLÁNTICOS
- BOSQUETES MIXTOS Y SETOS
- TIERRAS DE LABOR
- HUERTAS Y FRUTALES
- ASENTAMIENTOS AGROPECUARIOS AISLADOS

PAISAJES DE TRANSFORMACIÓN INTENSA

- ASENTAMIENTOS DE POBLACIÓN
- ASENTAMIENTOS INDUSTRIALES
- INFRAESTRUCTURAS ENERGÉTICAS
- RED DE COMUNICACIONES
- ÁREAS DEGRADADAS (TEMPORALES)

1:120.000

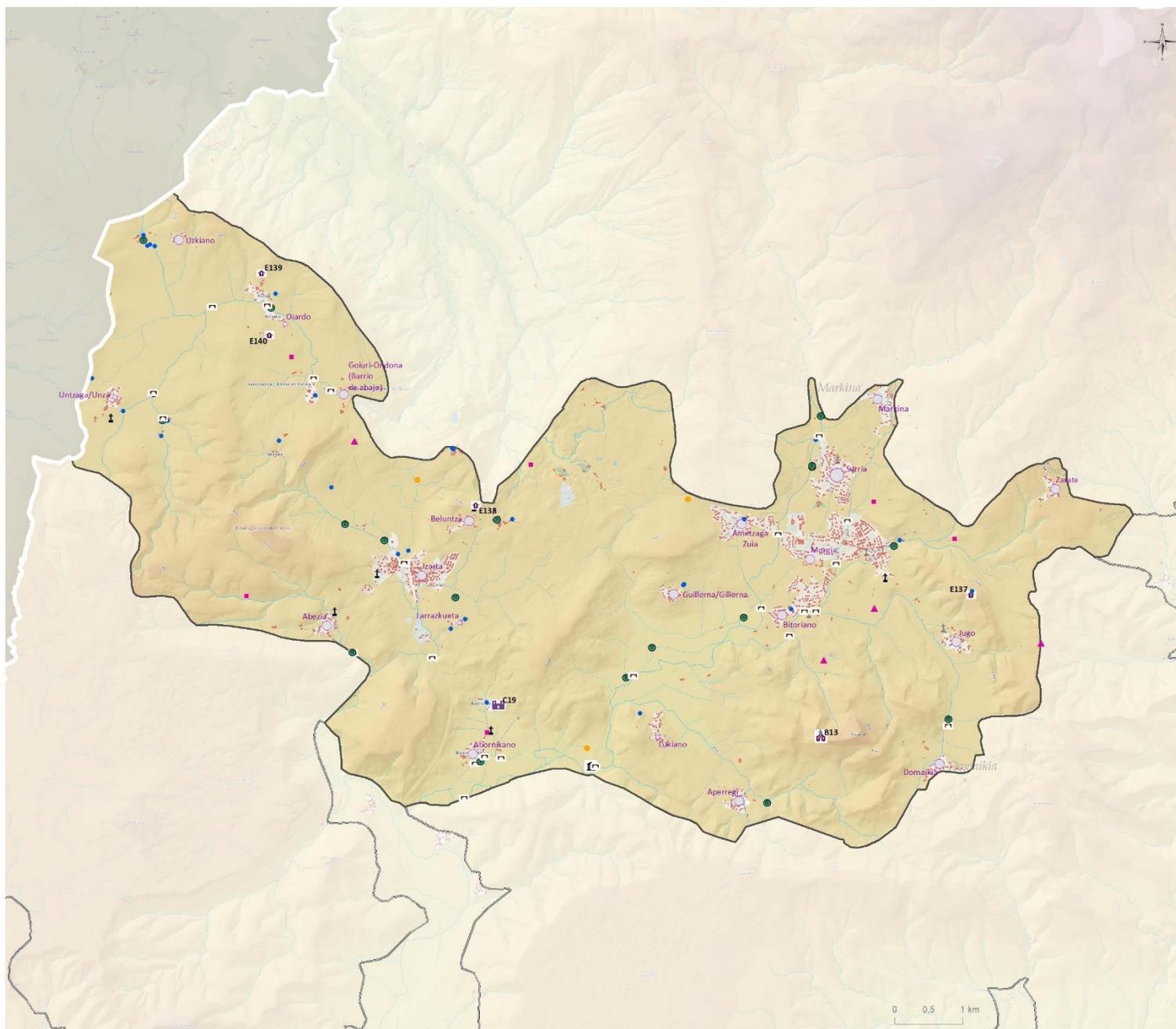


ASENTAMIENTOS -TIPOLOGÍAS-

- ENSANCHES Y DOTACIONAL
- DISCONTINUO
- NÚCLEOS TRADICIONALES Y ALDEAS
- USOS AGROPECUARIOS
- ZONAS VERDES Y CEMENTERIOS
- INDUSTRIAS E INFRAESTRUCTURAS

-NÚCLEOS DE POBLACIÓN-

- 1: Abezia
- 2: Abornikano
- 3: Ametzaga Zuia
- 4: Aperiagi
- 5: Beluntza
- 6: Bitoriano
- 7: Domaikia
- 8: Gouiuri-Ondona
- 9: Gouiuri-Ondona (Barrio de abajo)
- 10: Guillerna/Gilierna
- 11: Izarra
- 12: Jugo
- 13: Larrazkueta
- 14: Lukiano
- 15: Markina
- 16: Murgia
- 17: Oiarde
- 18: Sarria
- 19: Untzaga/Unzá
- 20: Uzkiario
- 21: Zarate



VALORES CULTURALES, HISTÓRICOS E IDENTITARIOS

Religioso

-  Basílicas, monasterios, templos y conventos (1)
-  Ermitas (4)

Defensivo

-  Castillos y torres (1)

Civil

-  Puente (24)
-  Molinos, harineras y trujales (20)
-  Patrimonio industrial (1)

Etnográficos

-  Fuente-Lavadero-Abrevadero (28)
-  Tejeras, caleras, neveras, abejas... (3)

Simbólico

-  Cementerio (6)
-  Cruceros, estelas... (5)

Histórico identitario

-  Cantera histórica (6)
-  Yacimientos prehistóricos (4)

Recursos relevantes en el paisaje

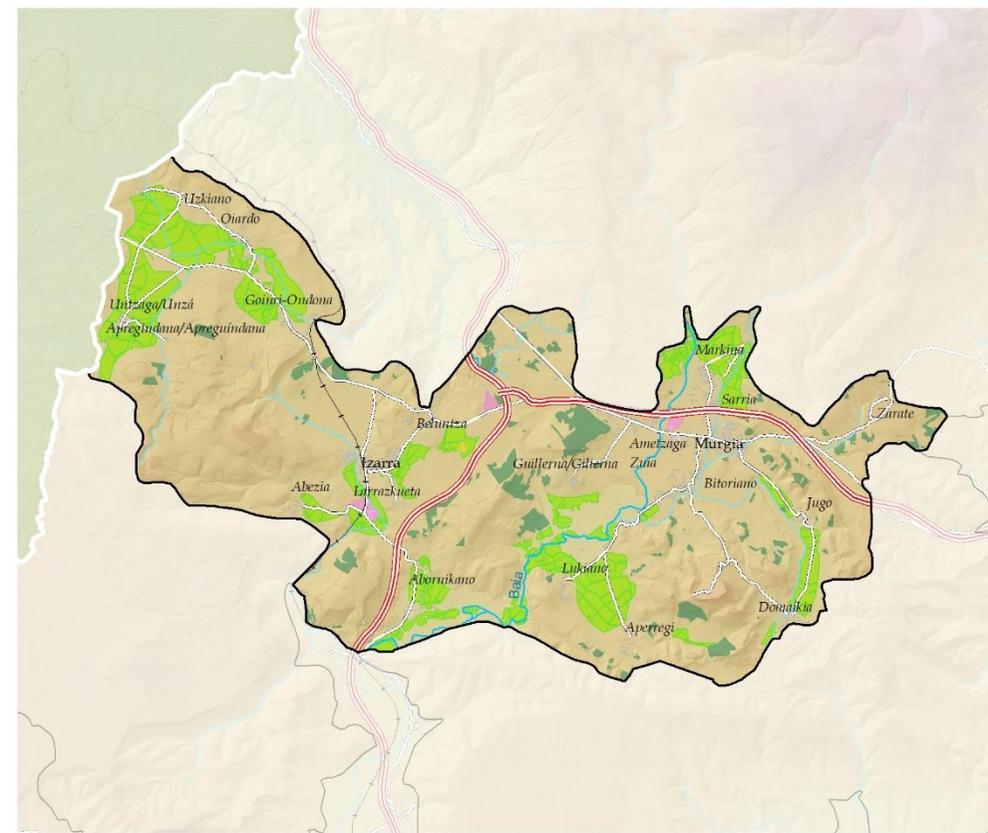
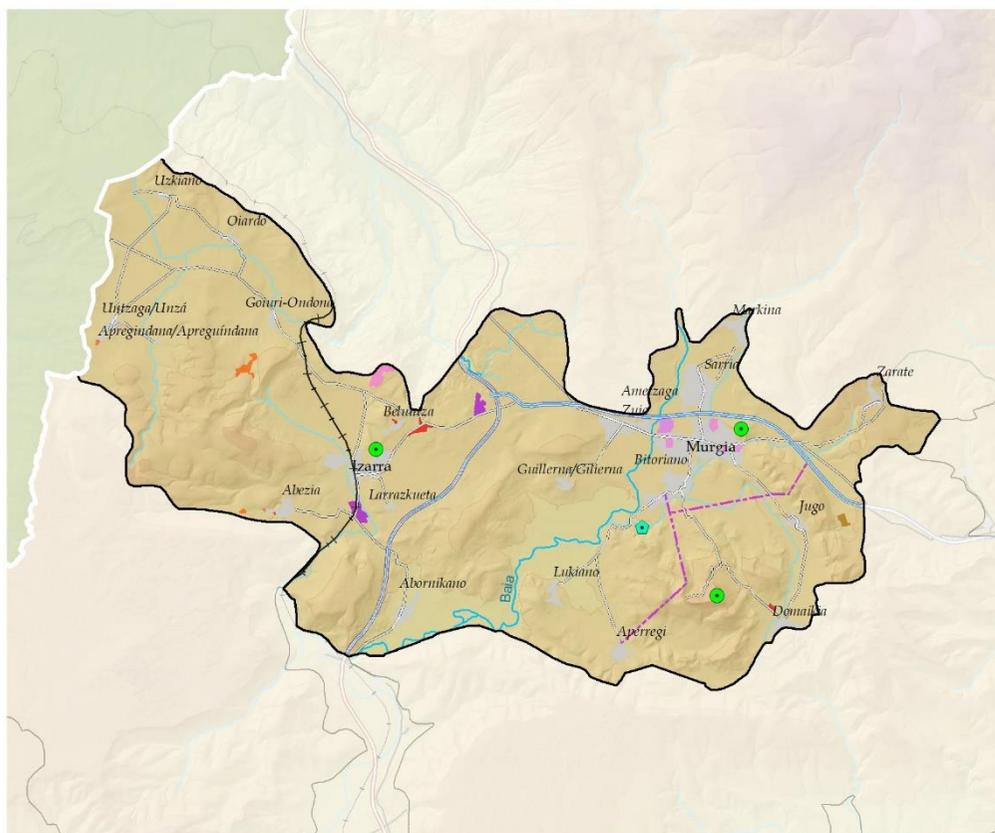
- B13, SANTUARIO DE NTRA. SRA. DE ORO
- C19, CASTILLO DE LOS AYALA
- E137, ERMITA NUESTRA SEÑORA DE JUGATXI
- E138, ERMITA NUESTRA SEÑORA DE LA PIEDAD
- E139, ERMITA SANTUARIO NTRA. SRA. DE GOIKOANA
- E140, PARROQUIA DE SAN JUAN BAUTISTA

Asentamientos

Recursos patrimoniales en el núcleo

-  0 - 1 (4)
-  2 - 4 (15)
-  5 - 13 (1)

DEFINICIÓN Y CARÁCTER



TRANSFORMACIONES INTENSAS RELEVANTES

INDUSTRIAL

- ASENTAMIENTOS INDUSTRIALES
- POLÍGONOS INDUSTRIALES EN ASENTAMIENTOS HUMANOS

INSTALACIONES AGROPECUARIAS

- INSTALACIÓN AGROPECUARIA AISLADA
- INSTALACIÓN AGROPECUARIA EN ASENTAMIENTOS HUMANOS

OTROS

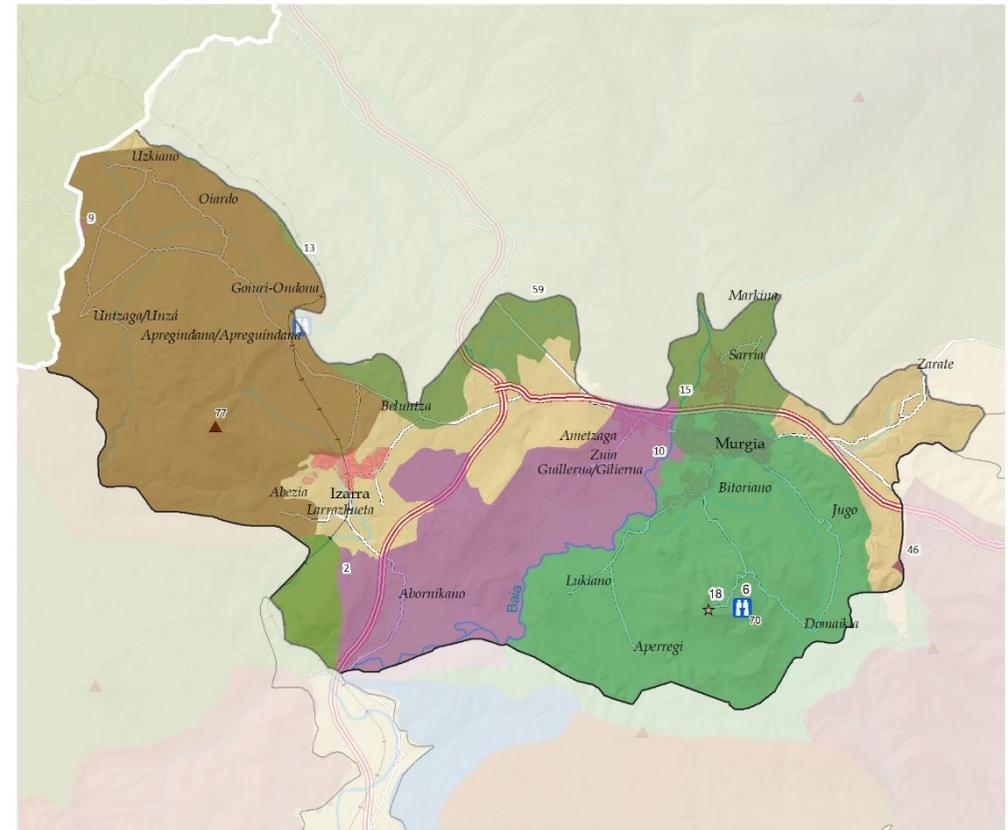
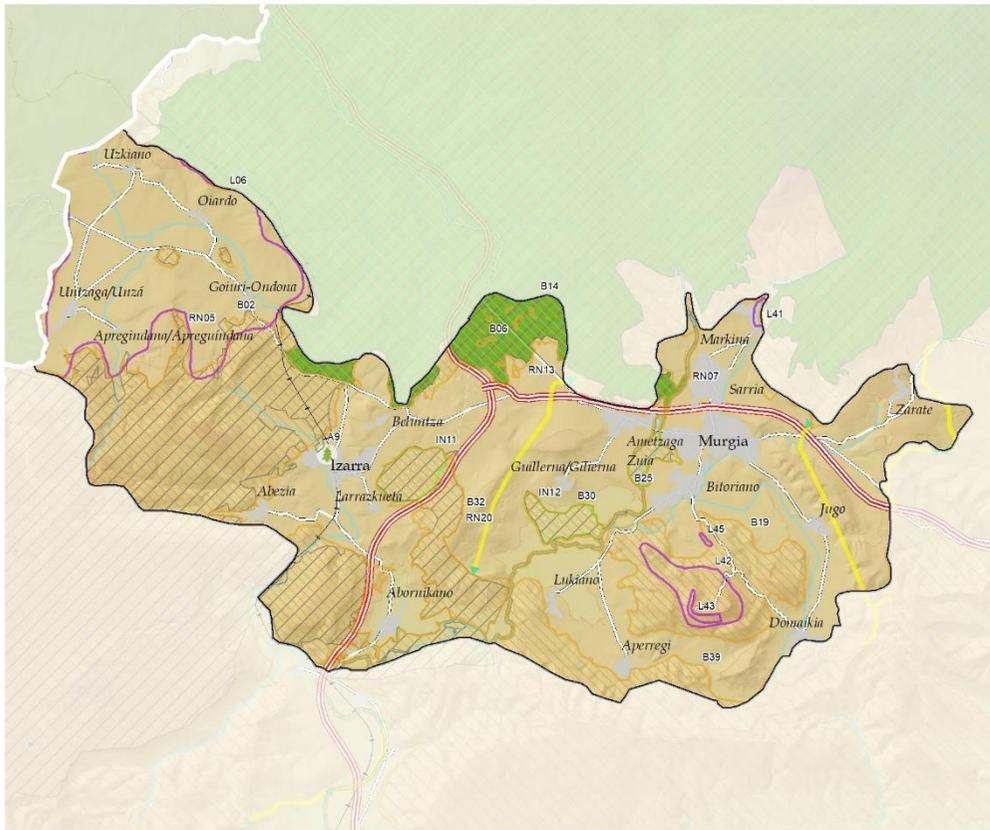
- CALLES CORTAFUEGOS DE LINEAS ELÉCTRICAS
- SUPERFICIES COMERCIALES
- ZONAS DEGRADADAS (TEMPORALES)

- Antena telecomunicaciones (3)
- ★ Depuradora (1)
- Autopistas/Autobideak
- Otras vías con firme/Beste errepideak
- Ferrocarril/Trenbidea
- - - Muy alta tensión/Goi-tentsioa handia

VALORES PRODUCTIVOS SECTORIALES

- Tierra arable de alto valor estratégico
- Huertas y frutales de alto valor estratégico
- Prados y cultivos atlánticos
- Productividad forestal
- Suelo Industrial (Udalplan)

DEFINICIÓN Y CARÁCTER



VALORES NATURALES Y ECOLÓGICOS

ENP

Parke naturala/Parque natural

PN1: Gorbeia

Zuhaitz apartekoa/Árbol singular

A9: Tejo de Izarra

RN2000

RN05: Arkamu-Gibillo-Arrastaria

RN07: Baia ibaia/Río Baia

RN13: Gorbeia

RN20: Urkabustaizko iria-hariztiak/Robledales isla de Urkabustaiz

Lugares de interés geológico

L06, Meseta de Untzaga

L41, Intercalación caliza en la Formación Valmaseda

L42, Enclave calizo de Oro

L43, Crestones calizos de Oro

L45, Antigua mina de lignito de Vitoriano

DOT E INFRAESTRUCTURA VERDE

Corredores

Reservas de la biodiversidad

B02: Arkamu-Gibillo-Arrastaria

B06: Complejo lagunar de Altube- Charca de Monreal

B14: Gorbeia

B19: Montes de Oro

B25: Río Baia

B30: Robledales de fondo de valle en Zuia

B32: Robledales isla de Urkabustaiz

B39: Sierras de Badayo y Arrato

Interés naturalístico DOT

IN11: Robledal del Monte Godamo

IN12: Robledales de Fondo de Valle de Zuia

CATÁLOGO DE PAISAJES SINGULARES Y SOBRESALIENTES DEL TERRITORIO HISTÓRICO DE ÁLAVA

- 2: Sierras de Arkamo - Gibijo
- 9: Valle de Arrastaria - Saratxo
- 10: Peñas de Oro
- 13: Urkabustaiz
- 15: Valle de Zuia
- 46: Sierra de Arrato
- 59: Macizo del Gorbea

RECURSOS PAISAJÍSTICOS INVENTARIADOS

Hitos paisajísticos catalogados

★ 18: Santuario de N^o Sra. de Oro

Miradores

6: MIRADOR CRUZ DE ATXABAL (PROPUESTO)

DINÁMICAS

Aunque su paisaje está modelado por la secular vinculación a la actividad ganadera, su localización en los principales ejes que comunican Bilbao con Castilla y Vitoria-Gasteiz, ha motivado el desarrollo de sus principales núcleos. Primero con el ferrocarril a mediados del siglo XIX y después con el gran desarrollo de la AP-68 y la N-622, ya en el siglo XX.

DINÁMICAS (PRINCIPALES PRESIONES)

- Factores exógenos de carácter social y económico que inciden en el modelo urbano y productivo por localizarse en el eje de comunicaciones AP 68 y la N-622 y su relativa proximidad a Vitoria-Gasteiz.

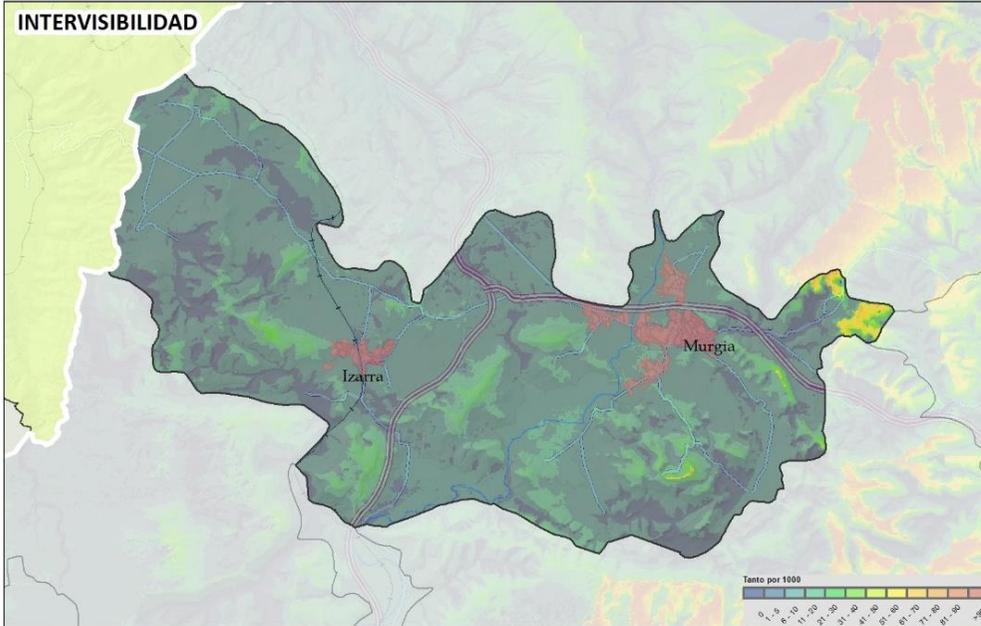
- Aumento de infraestructuras de conducción eléctrica.
- Cambios en el perfil de los núcleos tradicionales y aldeas, proliferación de edificaciones que no respetan las tipologías tradicionales.
- Cambios en la estructura agropecuaria: aumento de la regadíos, reestructuración parcelaria y desaparición de lindes (especialmente en Urkabustaiz).
- Sustitución de prados por cultivos selvícolas intensivos.
- Aumento de la superficie del bosque por naturalización o repoblación.



ACTUALIDAD

1945-46

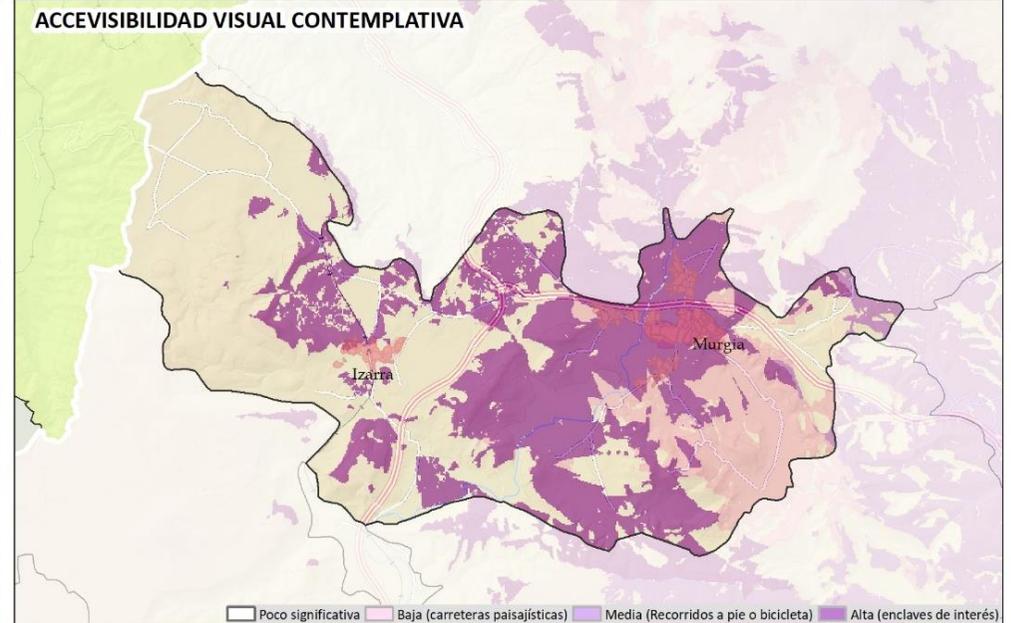
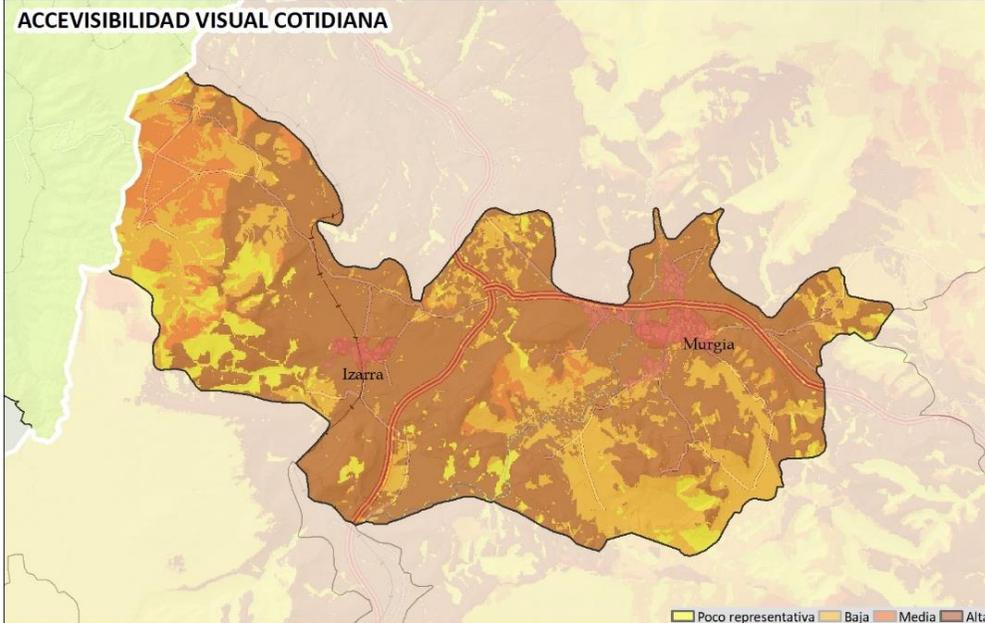
EVALUACIÓN: VISIBILIDAD



Forma parte de una unidad visual más amplia, que se extiende por el norte hasta el Gorbeya, monte que conforma su fondo escénico más destacado. Dentro de esta unidad visual la intervisibilidad es muy elevada.

En contraposición, se encuentra aislada visualmente del resto del Área Funcional y también de los territorios limítrofes, lo que le explica sus bajos valores de intervisibilidad general, que llegan a ser medios en las cimas de lomas y cerros.

La accesibilidad visual cotidiana es elevada, coincidiendo con las vistas desde el corredor de comunicaciones y los núcleos. La visibilidad contemplativa es mayor en el valle de Murgia, por los centros de atracción de visitantes, donde destaca el Santuario de Ntra. Sra. de Oro.



EVALUACIÓN:

CALIDAD: Calidad del paisaje media. Con presencia notable de elementos de valores medios y altos, mosaicos de bosques naturales y campiñas tradicionales de transformación antrópica moderada y una notable presencia de espacios de interés natural, tanto por geología, biodiversidad o valor ecológico en general. En contraposición presenta los impactos visuales de alta intensidad, como las vías de comunicación, así como las ampliaciones urbanas.

FRAGILIDAD: Fragilidad del paisaje baja-media, por ser foco de visión de un número de observadores importante, tanto en vistas cotidianas, como aquellos que se acercan al paisaje con actitud contemplativa. Presenta escasos enclaves de baja exposición visual, y zonas de relieve movido donde la presencia de usos heterogéneos permite absorber actuaciones.

CONCLUSIONES**Debilidades**

- Paisaje vinculado a las dinámicas socioeconómicas del sector primario.
- Paisaje en su mayor parte con alta accesibilidad visual. Espacio visual y afectivo que forma parte de la cotidianidad un número elevado de personas, que además es atravesado por comunicaciones muy transitadas.

Amenazas

- Abandono de la actividad agroganadera:
 - Matorralización de praderas. Las condiciones climatológicas propician la rápida invasión de los prados por el matorral.
 - Sustitución de praderas por cultivos intensivos forestales.

Fortalezas

- Territorio de fuerte vinculación poblacional.
- Alto valor paisajístico y natural.
- Fuerte presencia de determinados elementos y enclaves que permiten dotar las actuaciones de líneas argumentales para la concreción de los nuevos proyectos de gestión territorial supramunicipal o urbanos.

Oportunidades

- Aumento de la sensibilidad social respecto a la necesidad de acometer las actuaciones necesarias para conservar el paisaje tradicional.
- Por sus características, además de función productiva, son espacios a ser integrados en la infraestructura verde.



OBJETIVOS DE CALIDAD DEL PAISAJE. PROPUESTA DE PLANIFICACIÓN, GESTIÓN Y SEGUIMIENTO

Se muestra la propuesta integral para el conjunto de la unidad de paisaje. Los geodatos correspondientes se han desarrollado a escala entre 1:10.000 y 1:25.000, lo que permite su integración en la gestión y ordenación del territorio. **En el Documento 4 *Objetivos, propuestas e indicadores*, se desarrollan las acciones para alcanzar los OCP planteados.** Hay que destacar que se muestran los OCP más específicos e importantes para la UP y cuyas acciones para alcanzarlos son prioritarias y presentan potencialidad para ser llevadas a cabo.

Los OCP más determinantes formulados para la **conservación y puesta en valor del paisaje**, que requieren acciones de protección y gestión del paisaje.

- Potenciar la conservación del paisaje natural cuyo mantenimiento es necesario para el paisaje de la UP. Con carácter general se propone potenciar la protección paisajística de formaciones singulares, así como riberas y láminas de agua.
- Conservar enclaves delimitados por su alta fragilidad visual.
- Activar y desarrollar instrumentos para la protección y conservación del entorno y percepción visual de **núcleos tradicionales y aldeas**.
- Conservar y poner en valor el patrimonio cultural con carácter general de todos los componentes indicados con valor patrimonial, histórico o simbólico.
- Garantizar la integración paisajística en la localización de cualquier actividad, desarrollo o edificio dotacional.

Identificación de parte de la UP como AEIP de protección visual por su alta calidad y fragilidad del paisaje (AEIP Peñas de Oro y Robledales isla de Zuia y Urkabustaiz).

- Se recomienda clasificar bajo figuras de protección frente a todo tipo de alteración que genere un cambio en la naturalidad o en su calidad paisajística excepcional, conservando los usos ya establecidos.
- Garantizar la integración paisajística en la localización de cualquier actividad, desarrollo o edificio dotacional, para lo que se debe tener en cuenta el conjunto del AEIP.
- Potenciar el análisis conjunto para desarrollar un discurso común en cuanto a la estética.

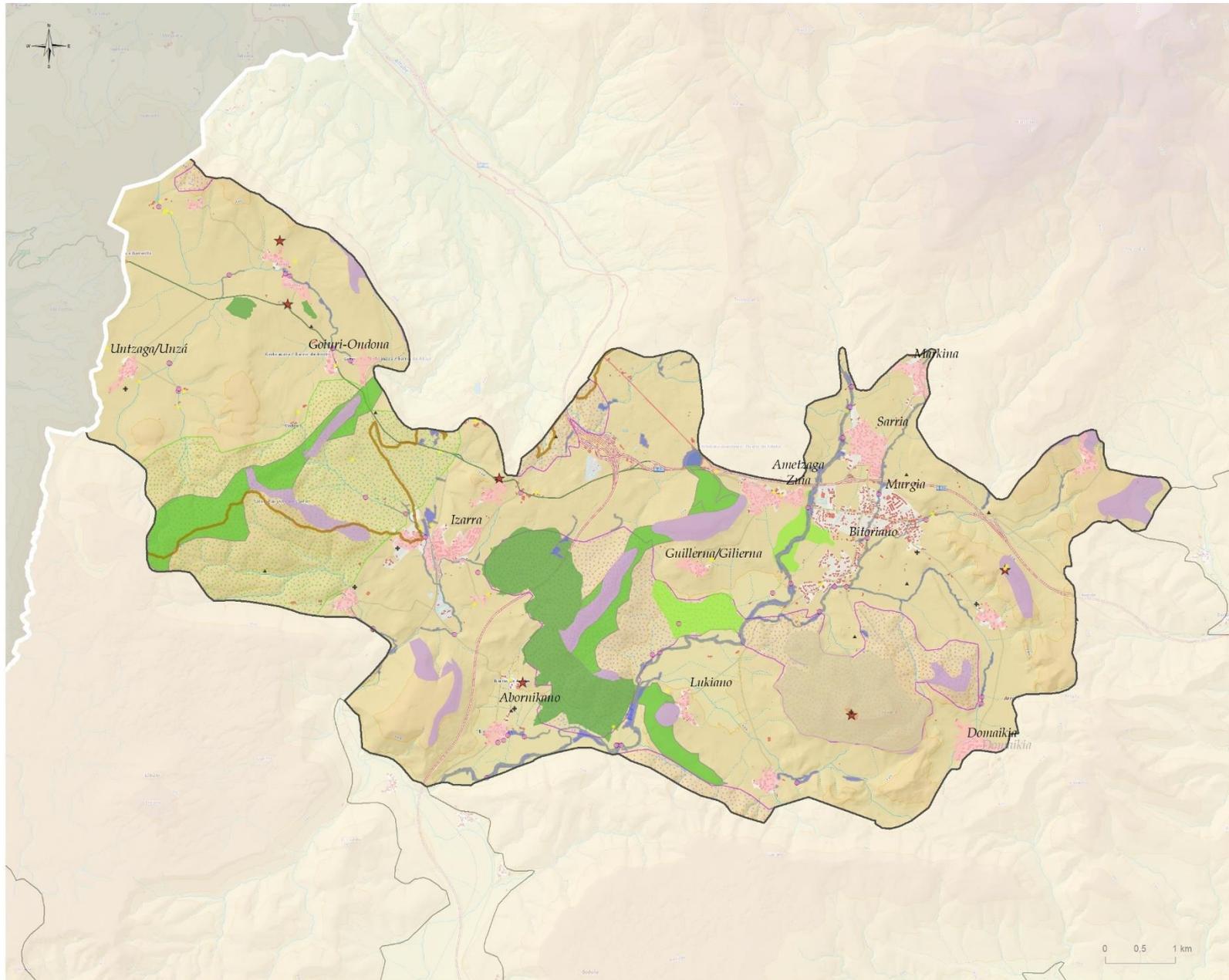
Promover la **conservación del uso agrícola de calidad ecológica y paisajística**, así como su mejora paisajística, ecológica y funcional.

- Regular de forma más estricta la proliferación de edificaciones en Suelo no urbanizable (SNU): regular su volumetría, superficie, colores y materiales cuando sean necesarias para el desarrollo de labores agropecuarias, a la hora de otorgar las licencias y permisos.
- La conservación del paisaje agrícola implica su gestión, descrita en el Documento 4, del que se resume la puesta en marcha de políticas que contribuyan al mantenimiento del sistema tradicional e impidan cambios de uso. Fomentar la actividad primaria de explotaciones pequeñas a la que está ligado.
- Adecuar paisajísticamente las acciones encaminadas a la mejora de la rentabilidad y de la adecuación de las prácticas agropecuarias a las nuevas tecnologías. Potenciar la incorporación de criterios paisajísticos en nuevas concentraciones parcelarias para su aprobación, con acciones descritas en el Documento 4.

Los OCP más determinantes formulados para la **mejora y/o adecuación del paisaje**, que requieren acciones de gestión y ordenación del paisaje son (ver figura adjunta):

- Mejora paisajística de líneas de muy alta tensión que cruza el AEIP Peñas de Oro y Robledales isla de Zuia y Urkabustaiz.

OBJETIVOS DE CALIDAD DEL PAISAJE. PROPUESTA DE PLANIFICACIÓN, GESTIÓN Y SEGUIMIENTO



OBJETIVOS DE CALIDAD DEL PAISAJE I:

CONSERVACIÓN Y PUESTA EN VALOR

Conservación y puesta en valor de recursos culturales

- ★ Patrimonial relevante en el paisaje
- Patrimonio civil
- Recursos etnográficos
- + Patrimonial (simbólico)
- ▲ histórico-identitario
- Gran Recorrido/Ibilbide Luzeak

Protección y conservación visual de enclaves culturales

- Santuario de Nuestra Señora de Oro
- Conservación de núcleos tradicionales y aldeas

Protección, conservación y mejora de ríos, riberas, humedales y láminas de agua

- Otros

Protección y conservación visual de peñas y cerros identitarios

- Peñas de Oro

Protección de masas arbóreas singulares en el paisaje

- Robledales de fondo de valle en Zuya
- Robledales isla de Urkabustaiz

Fragilidad visual

- Protección de enclaves de alta exposición

Protección del paisaje natural

- Enclaves naturales de alta calidad necesarios para la conectividad del paisaje (IV)
- Paisaje rocoso y erosivo

AEIP

Protección visual por su alta calidad y fragilidad del paisaje

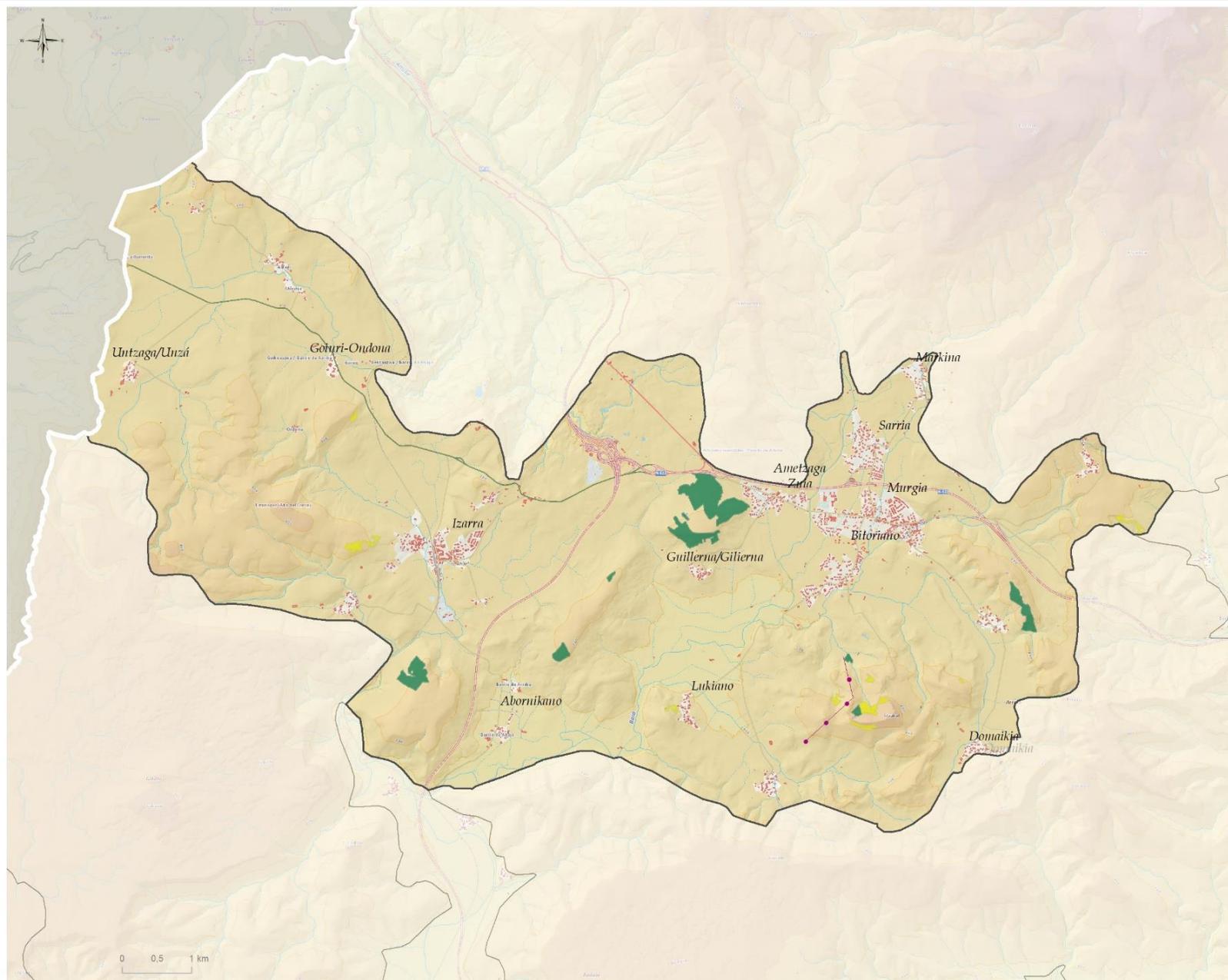
- P13. PEÑAS DE ORO Y ROBLEDALES ISLA DE ZUIA Y URKABUSTAIZ

AEIP

Conservación del paisaje natural (infraestructura verde y servicios ecosistémicos)

- IV6. BADAIA ARKAMU GIBILLO

OBJETIVOS DE CALIDAD DEL PAISAJE. PROPUESTA DE PLANIFICACIÓN, GESTIÓN Y SEGUIMIENTO

OBJETIVOS DE CALIDAD DEL PAISAJE II:
GESTIÓN Y ORDENACIÓN

Paisaje natural con potencialidad de mejora

- Pastos y matorrales en enclaves de alta accesibilidad visual
- Plantaciones forestales en enclaves de alta accesibilidad visual
- Integración visual de Líneas de Muy Alta Tensión

