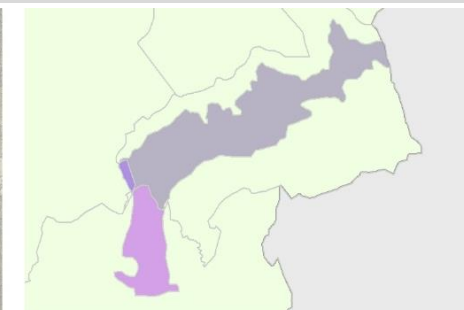
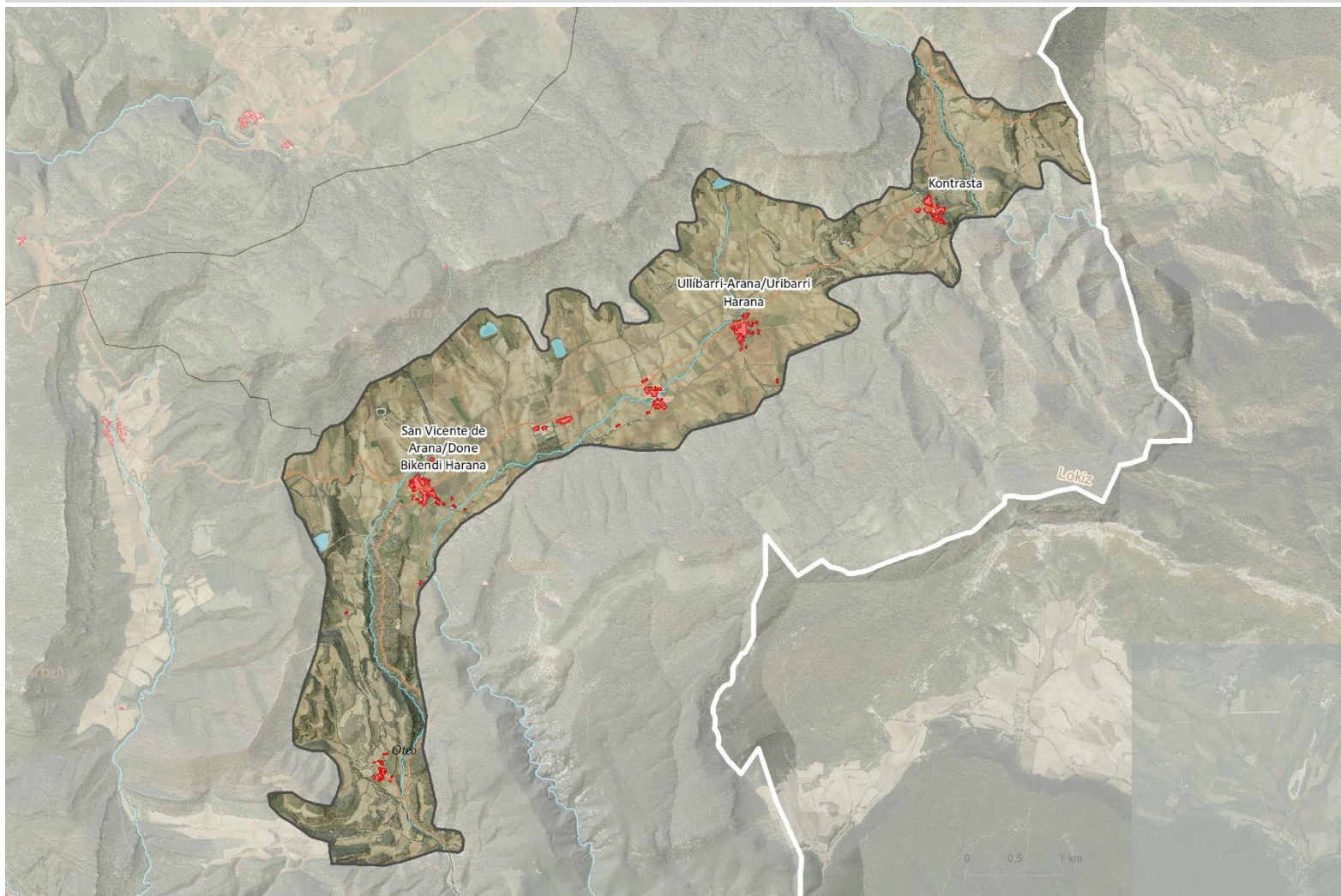


HARANA/VALLE DE ARANA

LOCALIZACIÓN



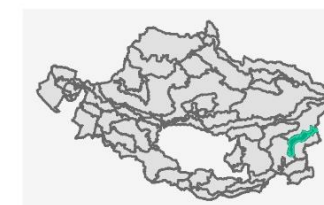
Municipios/Udalerriak

- 76,9% Harana / Valle de Arana
- 21,6% Campezo / Kanpezu
- 1,5% Arraia-Maeztu



Superficie (ha): 1748

Pendiente media	Altitud mínima	Altitud máxima	Altitud media
9	636	929	802



DEFINICIÓN Y CARÁCTER

Depresión-corredor que comunica Álava y Navarra entre las sierras de Lokiz y Entzia, conformando un típico valle de montaña submediterránea.

En su sector occidental, la cuenca del arroyo Rosario, en el entorno de San Vicente de Arana/Done Bikendi Harana, es de relieve más movido, con un mosaico de cultivos agrícolas y vegetación natural de quejigos, espinares-zarzales, enebrales y lastonares.

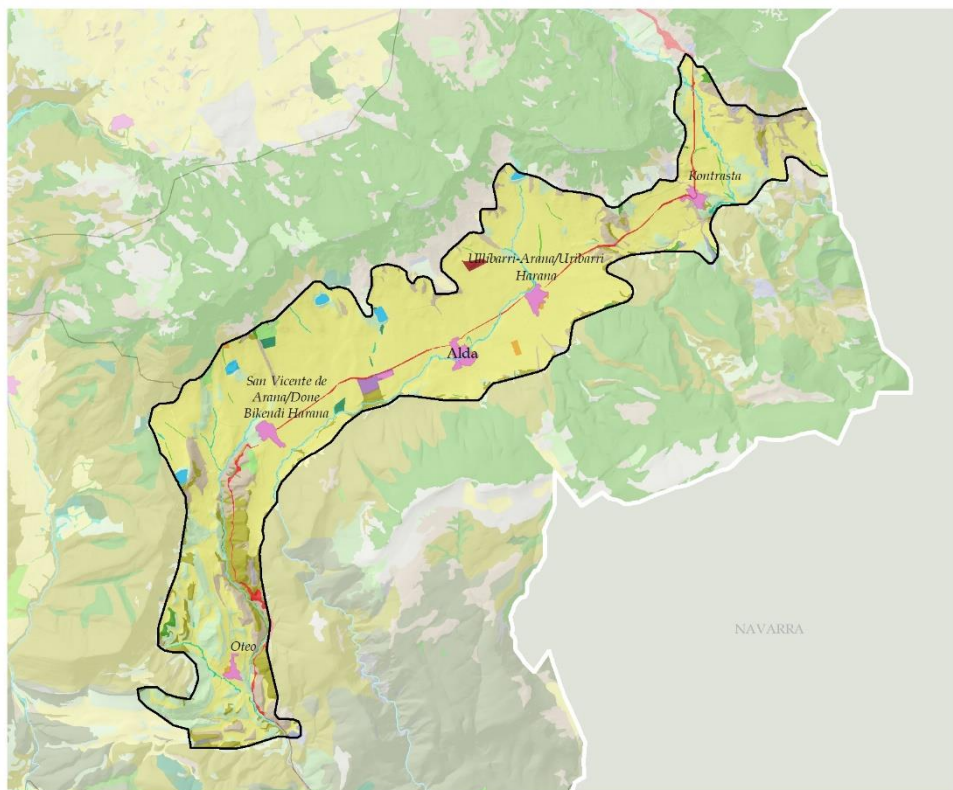
Entre esta población y Ullibarri-Arana/Uribarri Harana, coincidiendo con el tramo recorrido por

el curso del Istora, el corredor gana amplitud y el fondo de la depresión se vuelve más plano lo que ha permitido una mayor transformación agraria, con presencia importante de parcelas en regadío. En su extremo oriental, atravesado por el Uiarra, se estrecha de nuevo antes de continuar en Navarra por el valle de las Ameskoas.

La población de Alda, cabeza del ayuntamiento de Arana, se encuentra en el punto central del valle.

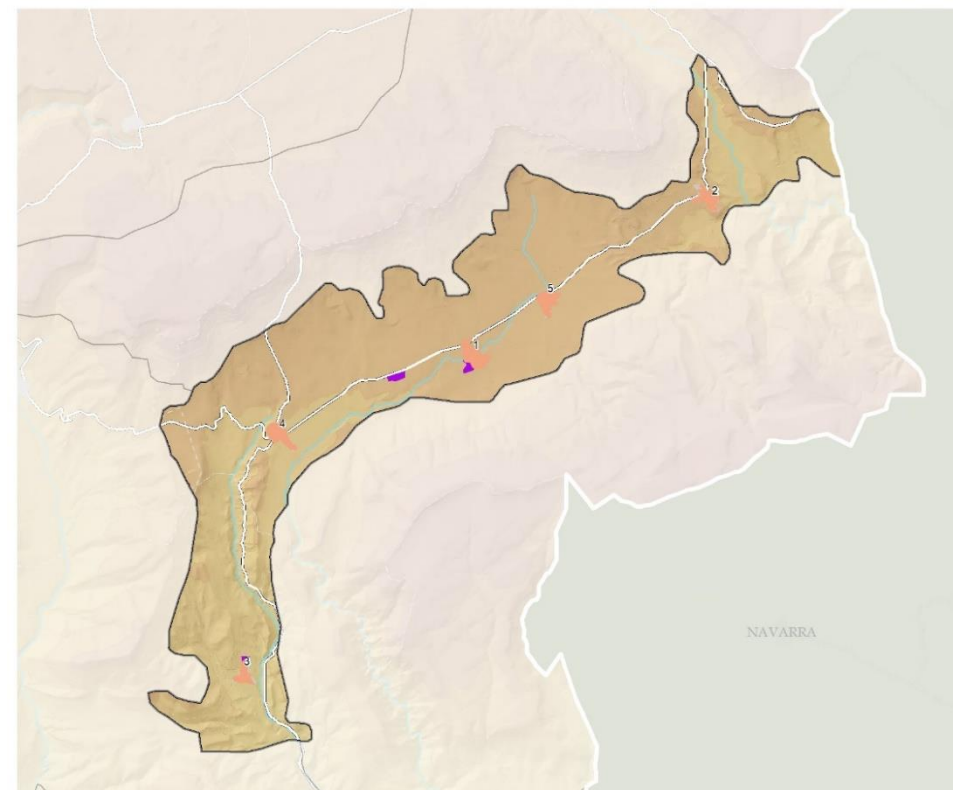


DEFINICIÓN Y CARÁCTER



ELEMENTOS DEL PAISAJE (VEGETACIÓN Y USOS DEL SUELO)

- | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>PAISAJE FORESTAL</p> <ul style="list-style-type: none"> ROBLEDALES, HAYEDOS Y OTRAS CADUCIFOLIAS QUEJIGARES Y MAROJALES ENCINARES PLANTACIONES FORESTALES DE PRODUCCIÓN MATORRALES PASTOS | <p>PAISAJE LITOLÓGICO Y EROSIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> PASTIZALES Y MATORRALES PETRANOS CÁRCAVAS <p>PAISAJE DEL AGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> OTRAS LÁMINAS DE AGUA VEGETACIÓN DE RIBERA <p>PAISAJES AGROPECUARIOS</p> <ul style="list-style-type: none"> PRADOS Y CULTIVOS ATLÁNTICOS | <ul style="list-style-type: none"> BOSQUETES MIXTOS Y SETOS TIERRAS DE LABOR HUERTAS Y FRUTALES <p>PAISAJES DE TRANSFORMACIÓN INTENSA</p> <ul style="list-style-type: none"> ASENTAMIENTOS DE POBLACIÓN ASENTAMIENTOS INDUSTRIALES INFRAESTRUCTURAS ENERGÉTICAS RED DE COMUNICACIONES |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



ASENTAMIENTOS
-TIPOLOGÍAS-

- NÚCLEOS TRADICIONALES Y ALDEAS
- INDUSTRIAS E INFRAESTRUCTURAS

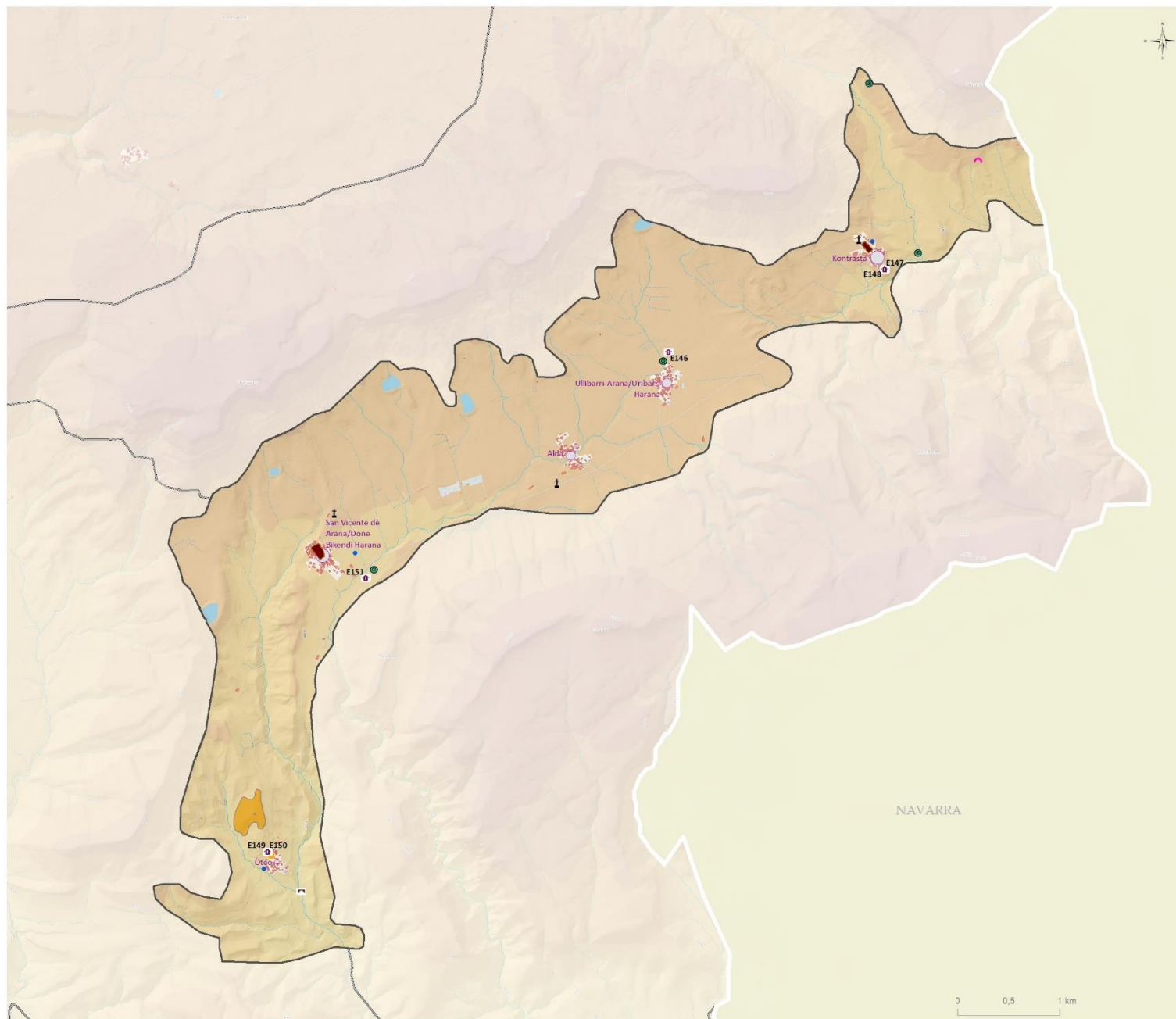
-NÚCLEOS DE POBLACIÓN-

- 1: Alda
- 2: Kontrasta
- 3: Oteo
- 4: San Vicente de Arana/Done Bikendi Harana
- 5: Ullibari-Arana/Uribarri Harana

1:80.000



DEFINICIÓN Y CARÁCTER



VALORES CULTURALES, HISTÓRICOS E IDENTITARIOS

Religioso

- Ermitas (6)

Civil

- Puente (1)
- Molinos, harineras y trujales (4)

Etnográficos

- Fuente-Lavadero-Abrevadero (3)
- Tejeras, caleras, neveras, abejas... (1)

Simbólico

- Cementerio (3)

Histórico identitario

- Cueva (1)

Enclaves histórico identitarios

- Recinto fortificado Pedrigales

Cascos históricos y núcleos relevantes paisajísticamente

- Villa de Contrasta
- Villa de San Vicente

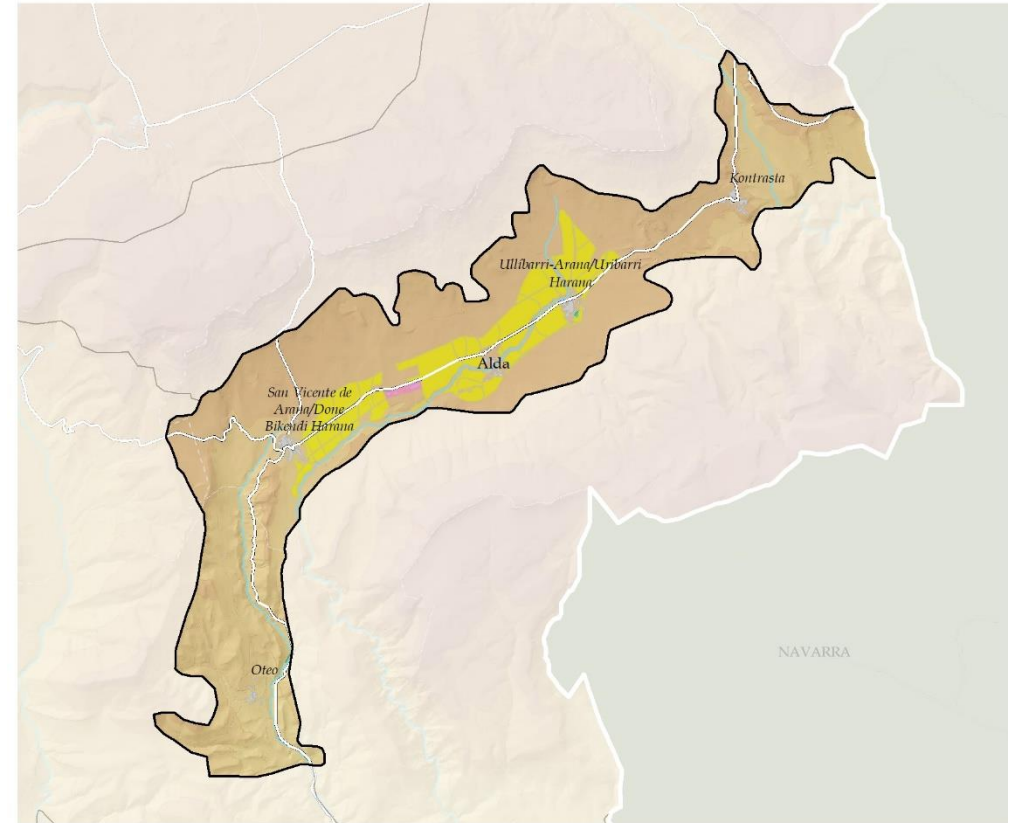
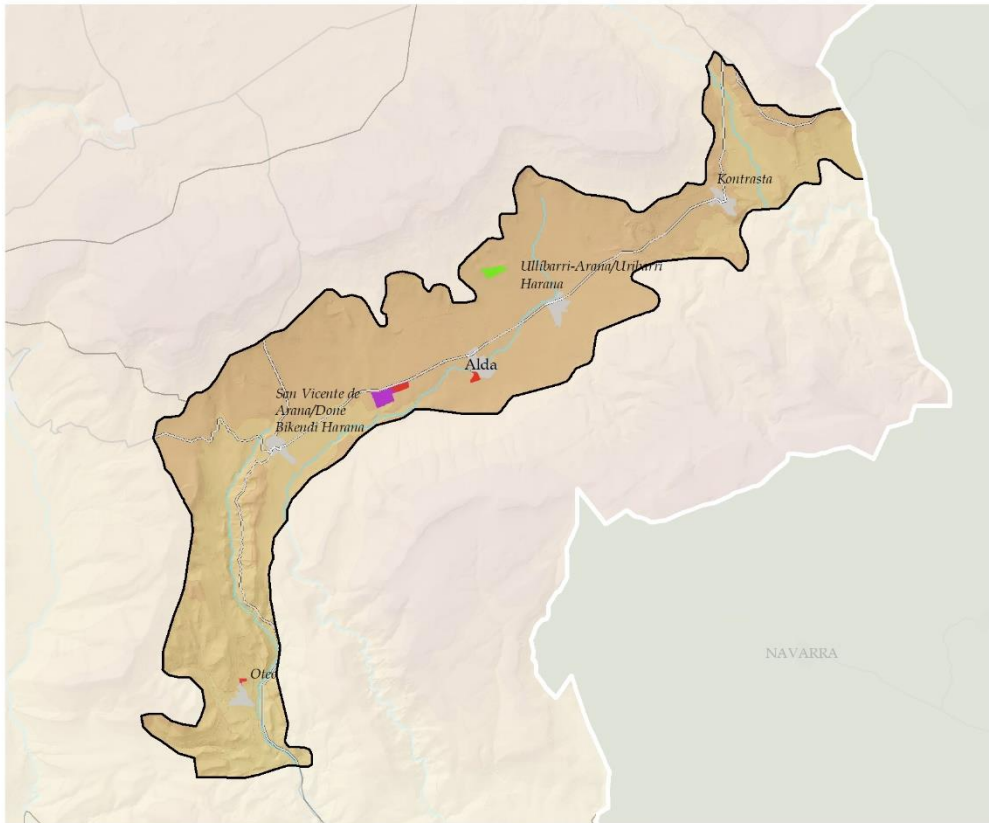
Recursos relevantes en el paisaje

- E146, ERMITA DE ANDRA MARI DE BENGOLARRA
- E147, ERMITA DE NTRA. SRA. DE ELIZMENDI
- E148, ERMITA DE NTRA. SRA. DE ELIZMENDI
- E149, ERMITA DE NTRA. SRA. DE SAN JUAN
- E150, ERMITA DE NUESTRA SEÑORA DE SAN JUAN
- E151, ERMITA NTRA. SRA. DE URALDE

Asentamientos**Recursos patrimoniales en el núcleo**

- 0 - 1 (1)
- 2 - 4 (2)
- 5 - 13 (2)

DEFINICIÓN Y CARÁCTER



TRANSFORMACIONES INTENSAS RELEVANTES

INDUSTRIAL

ASENTAMIENTOS INDUSTRIALES

INSTALACIONES AGROPECUARIAS

INSTALACIÓN AGROPECUARIA EN ASENTAMIENTOS HUMANOS

OTROS

PARQUE SOLAR

Otras vías con firme/Beste errepideak

VALORES PRODUCTIVOS SECTORIALES

Tierra arable de alto valor estratégico

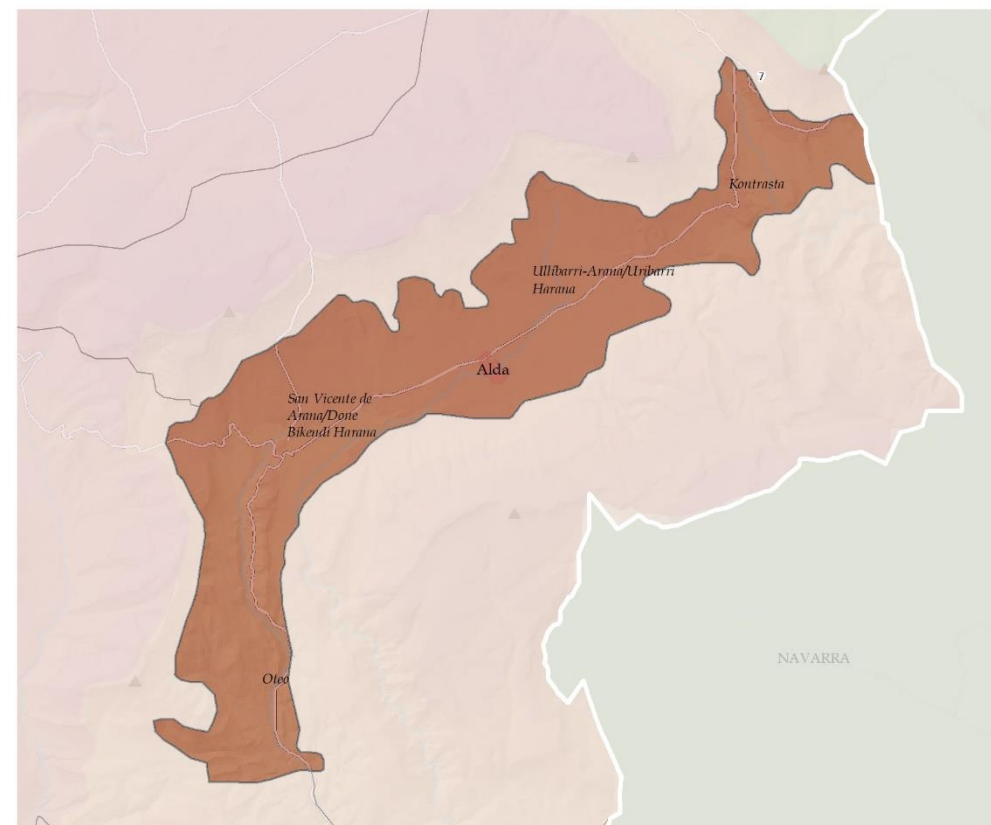
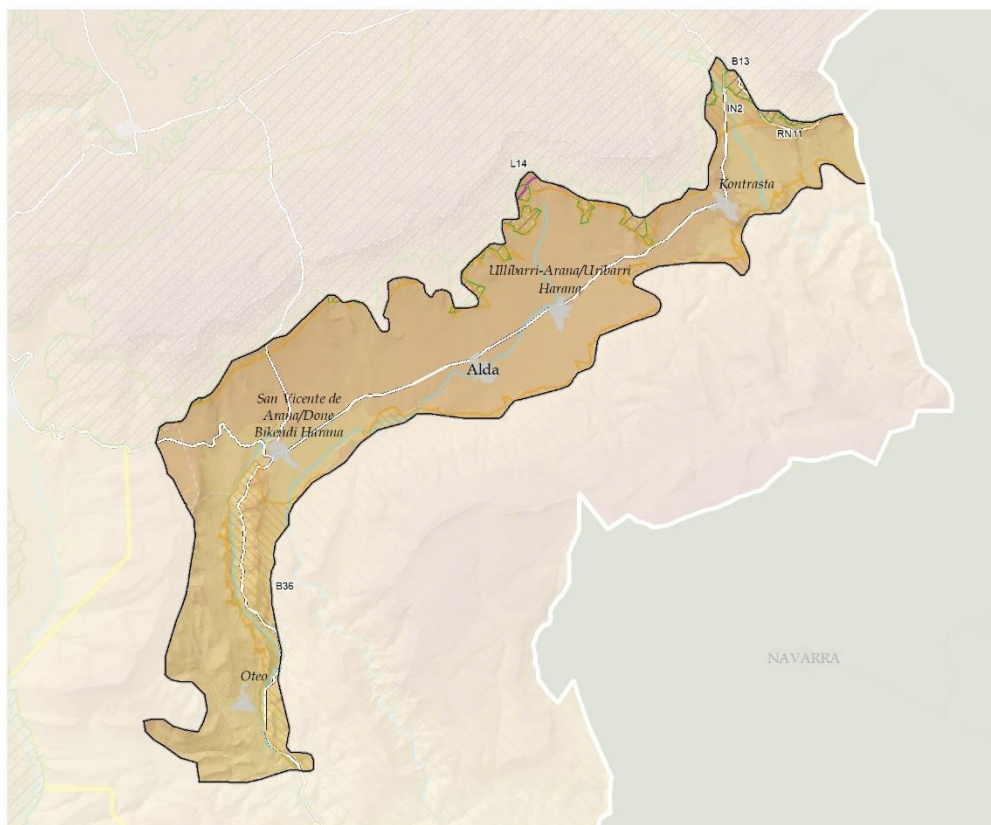
Huertas y frutales de alto valor estratégico

Prados y cultivos atlánticos

Productividad forestal

Suelo Industrial (Udalplan)

DEFINICIÓN Y CARÁCTER



VALORES NATURALES Y ECOLÓGICOS

RN2000

RN11: Entzia

Lugares de interés geológico

L14, Control litológico sobre el relieve (Calizas y Dolomías)

DOT E INFRAESTRUCTURA VERDE

Reservas de la biodiversidad

B13: Entzia

B36: Sierra de Santiago de Loiziz

Interés naturalístico DOT

IN2: Entzia

CATÁLOGO DE PAISAJES SINGULARES Y SOBRESALIENTES
DEL TERRITORIO HISTÓRICO DE ÁLAVA

RECURSOS PAISAJÍSTICOS INVENTARIADOS

7: Valle de Arana - Oteo - Markillano

HARANA/VALLE DE ARANA

DINÁMICAS

Valle prácticamente transformado desde tiempo inmemorial gracias a las especiales condiciones de su topografía, recorrida por varios cursos de agua, y a su localización protegida. Alda fue una localidad importante en la provincia de Álava, aunque su importancia fue decayendo tras la Edad Media, hasta que en los años 50 comenzase el éxodo rural. Muchas tierras de cultivo quedaron abandonadas y, como el resto del valle, quedó reducido el núcleo a una aldea que sobrevive de la agricultura.

DINÁMICAS (PRINCIPALES PRESIONES)

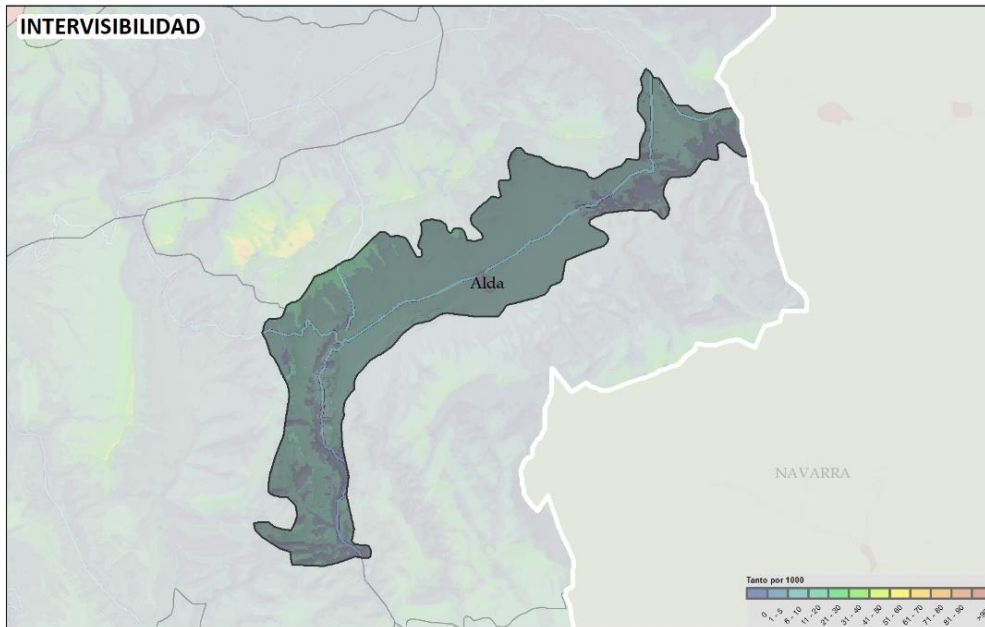
- Factores exógenos de carácter social y económico que inciden en el modelo productivo.
 - Aumento de las parcelas en regadío.
- Abandono y ruina de algunas edificaciones de núcleos tradicionales y aldeas.
- Proliferación de edificaciones, muchas de ellas alejadas de los cánones tradicionales que se desean conservar.
- Modificación de interior de núcleos de carácter rural: edificación de nuevas viviendas alejadas de la tipología tradicional e inclusión de componentes disonantes, vallados de fincas, etc.).
- Modificación del exterior del núcleo tradicional, cuenca visual del plano corto en la aproximación desde las vías de acceso, ampliaciones sin respetar la irregularidad que les caracteriza, con aspecto residencial contemporáneo.



ACTUALIDAD

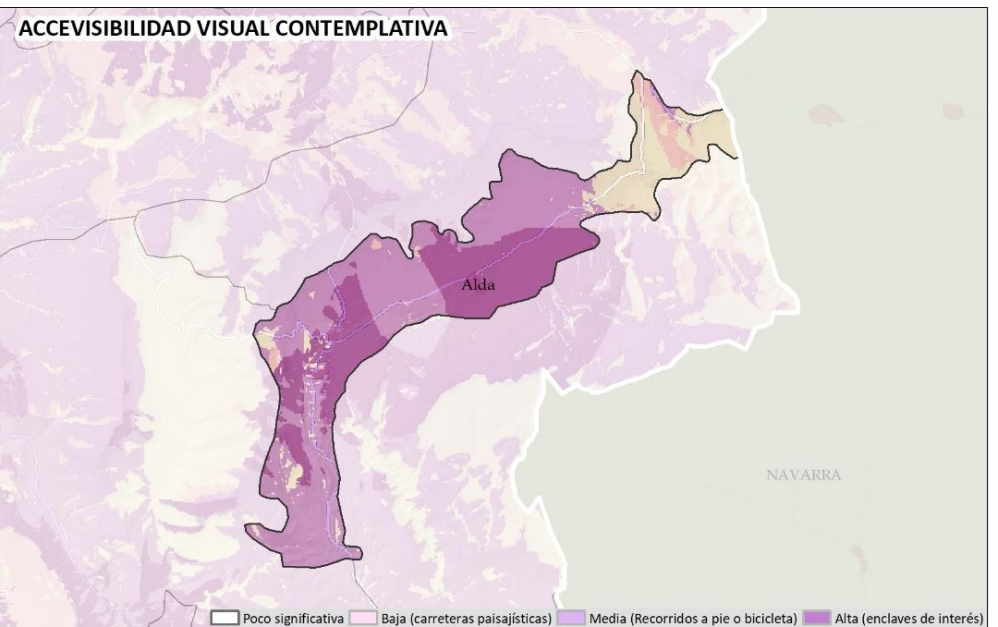
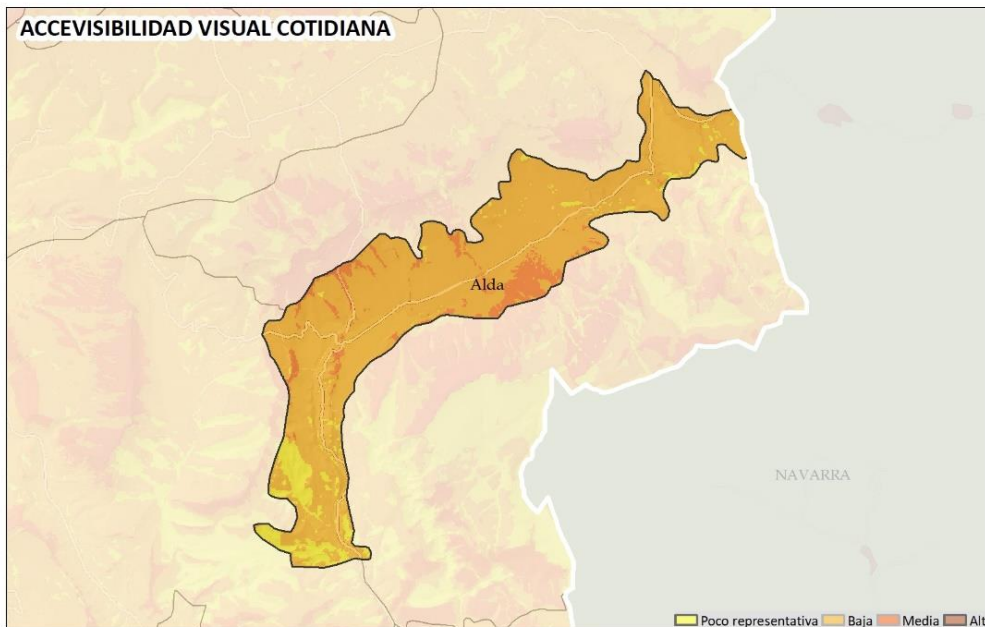
1945-46

EVALUACIÓN: VISIBILIDAD



Su unidad visual se corresponde con el conjunto del valle, desde el fondo hasta las laderas forestales con quejigares y hayedos de las sierras de Entzia y Lokiz que lo delimitan por el norte y por el sur. Su visibilidad interna dentro de este valle es elevada, con la excepción de algunos enclaves más encajados y escondidos en sus extremos. En cambio, se encuentra aislada visualmente del resto del ámbito.

La accesibilidad visual es media alta, en el entorno de las poblaciones de Alda y de San Vicente de Arana/Done Bikendi Harana.



EVALUACIÓN:

CALIDAD: Valor de calidad medio alto. El mosaico agrario presenta componentes de alto valor, con un mosaico irregular de usos, a los que se suman los elementos patrimoniales.

FRAGILIDAD Su fragilidad adquirida es media. Presenta intervisibilidad relativamente alta y accesibilidad visual media alta.

CONCLUSIONES**Debilidades**

- Paisaje vinculado a la presencia de población estable. Territorio con grave proceso de despoblación, con porcentaje de jóvenes muy bajo.
- Dificultad de relevo generacional en la dinámica económica que compromete la propia supervivencia del actual tejido empresarial y de la agricultura en particular.
- Cuenta con valores elevados de vivienda no principal.

Amenazas

- Desarrollo de residenciales de baja densidad: expansión de urbanizaciones y cambios en el perfil de los núcleos tradicionales y aldeas por abandono de casas e introducción de nuevas tipologías. Parque de viviendas pendiente de ejecución.
- Abandono de la actividad agroganadera:
 - Matorralización de praderas. Las condiciones climatológicas propician la rápida invasión de los prados por el matorral.
 - Sustitución de praderas por repoblaciones forestales maderables.
- Proliferación de edificios exentos de grandes dimensiones, utilizados para guardar la maquinaria agrícola, almacenar los excedentes agrícolas.
- Sistemas de producción energética localizados en zonas que generen graves impactos.

Fortalezas

- Fuerte vinculación de la población local con su territorio.
- Alto valor paisajístico y natural. Reservas de la biodiversidad.
- Elevado valor patrimonial y cultural de los asentamientos.
- Matriz mixta agrosilvoganadera que permite una estructura de usos más diversificada.

Oportunidades

- Aumento de la sensibilidad social respecto a la necesidad de acometer las actuaciones necesarias para mejorar el paisaje tradicional.
- Por sus características, además de función productiva, son espacios a ser integrados en la infraestructura verde.
- Mantener y mejorar la actividad agraria en equilibrio con la recuperación de espacios de paisaje natural como ribazos, riberas, cerros y bordes de caminos. Permite conservar y aumentar la diversidad del paisaje, y mejorar la calidad ecológica.

OBJETIVOS DE CALIDAD DEL PAISAJE. PROPUESTA DE PLANIFICACIÓN, GESTIÓN Y SEGUIMIENTO

Se muestra la propuesta integral para el conjunto de la Unidad de paisaje. Los geodatos correspondientes se han desarrollado a escala entre 1:10.000 y 1:25.000, lo que permite su integración en la gestión y ordenación del territorio. **En el Documento 4 *Objetivos, propuestas e indicadores*, se desarrollan las acciones para alcanzar los OCP planteados.** Hay que destacar que se muestran los OCP más específicos e importantes para la UP y cuyas acciones para alcanzarlos son prioritarias y presentan potencialidad para ser llevadas a cabo.

Los OCP más determinantes formulados para la **conservación y puesta en valor del paisaje**, que requieren acciones de protección y gestión del paisaje son:

- Potenciar la conservación del paisaje natural cuyo mantenimiento es necesario para el paisaje de la UP. Con carácter general se propone potenciar la protección paisajística de formaciones singulares, así como riberas y láminas de agua.
- Activar y desarrollar instrumentos para la protección y conservación del entorno y percepción visual de **núcleos tradicionales y aldeas**.
- Potenciar medidas socioeconómicas dirigidas a mantener la población en los asentamientos y el acceso a la vivienda.
- Conservar y poner en valor el patrimonio cultural con carácter general de todos los componentes indicados con valor patrimonial, histórico o simbólico.

Promover la **conservación del uso agrícola de calidad ecológica y paisajística**, así como su mejora paisajística, ecológica y funcional.

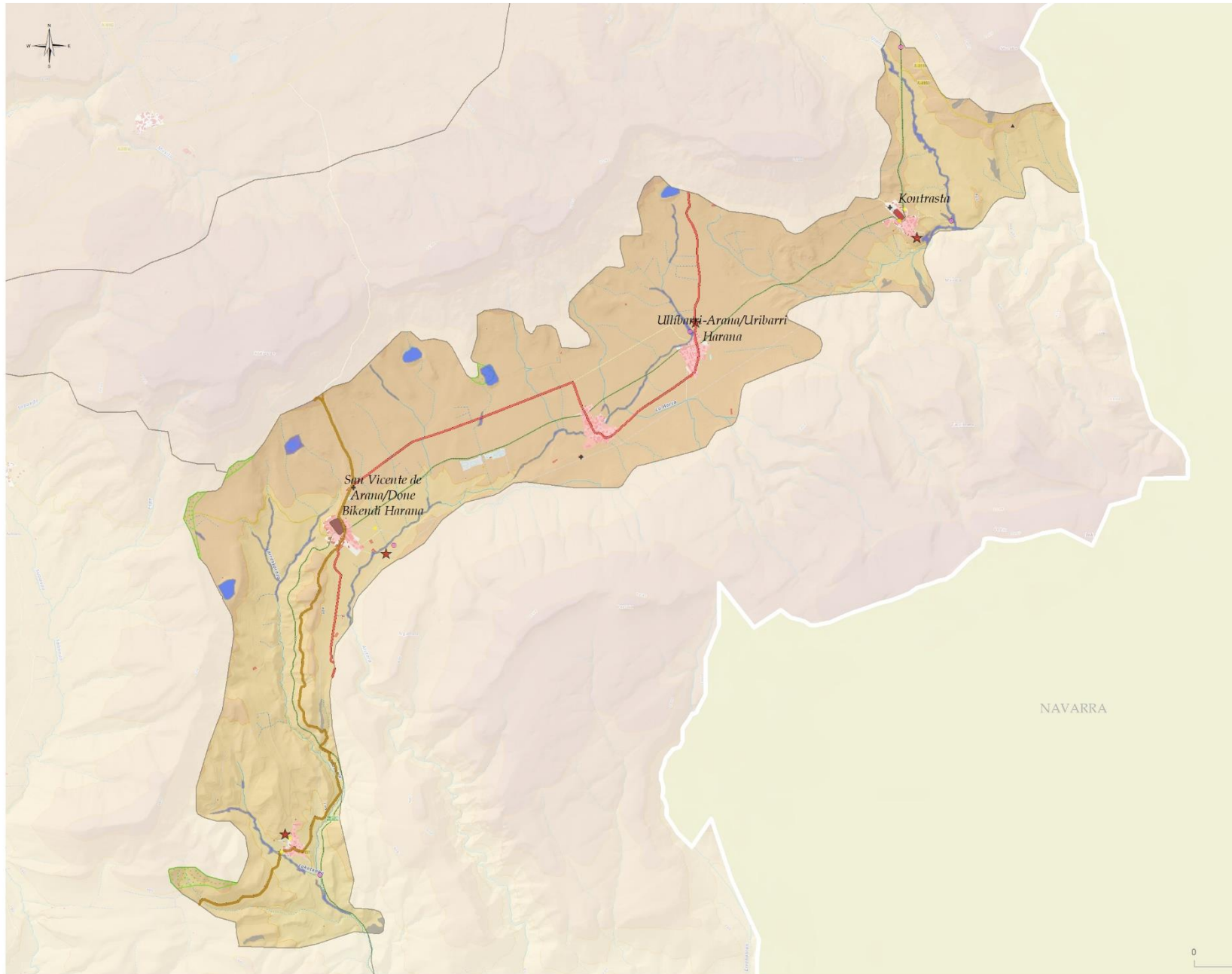
- Regular de forma más estricta la proliferación de edificaciones en Suelo no urbanizable (SNU): regular su volumetría, superficie, colores y materiales cuando sean necesarias para el desarrollo de labores agropecuarias, a la hora de otorgar las licencias y permisos.
- La conservación del paisaje agrícola implica su gestión, descrita en el Documento 4, del que se resume la puesta en marcha de políticas que contribuyan al mantenimiento del sistema tradicional e impidan cambios de uso. Fomentar la actividad primaria de explotaciones pequeñas a la que está ligado.
- Potenciar de ayudas directas para la recuperación de ribazos y cerramientos tradicionales, especialmente setos vivos, y parcelas que hayan perdido su función agraria. Recuperar la vegetación asociada a los pequeños cursos fluviales.

Como acción fundamental de ordenación de actividades futuras, se deber potenciar la integración paisajística de las acciones encaminadas a la mejora de la rentabilidad y a la adecuación de las prácticas agropecuarias o selvícolas a las nuevas tecnologías.

- Potenciar la incorporación de criterios paisajísticos en nuevas concentraciones parcelarias para su aprobación, con acciones descritas en el Documento 4.
- Plantaciones selvícolas de ribera: medidas dirigidas a aumentar su irregularidad, con desarrollo de ecotonos en los bordes, con el objetivo de conseguir zonas perimetrales de reserva de arbolado con presencia de especies autóctonas donde prime la disposición irregular y el desarrollo de las masas.

No se han formulado OCP concretos para su ordenación.

OBJETIVOS DE CALIDAD DEL PAISAJE. PROPUESTA DE PLANIFICACIÓN, GESTIÓN Y SEGUIMIENTO



- OBJETIVOS DE CALIDAD DEL PAISAJE I:
CONSERVACIÓN Y PUESTA EN VALOR**
- Conservación y puesta en valor de recursos culturales**
- ★ Patrimonio relevante en el paisaje
 - Patrimonio civil
 - Recursos etnográficos
 - + Patrimonial (simbólico)
 - ▲ histórico-identitario
 - Gran Recorrido/Ibilbide Luzeak
 - PR-Local/PR-Tokikoak
 - Rutas de Peregrinación/Erromes Bideak
- Protección visual de núcleos de alto valor y fragilidad visual, villas y centros históricos**
- Villa de Contrasta
 - Villa de San Vicente
 - Conservación de núcleos tradicionales y aldeas
- Protección, conservación y mejora de ríos, riberas, humedales y láminas de agua**
- Otros
- Protección del paisaje natural**
- Paisaje rocoso y erosivo
- AEIP**
- Conservación del paisaje natural (infraestructura verde y servicios ecosistémicos)**
- IV4. MONTES DE ITURRIETA, SIERRA DE ENTZIA Y MUELAS ENTRE MAEZTU/MAESTU Y CAMPEZO/KAMPEZU