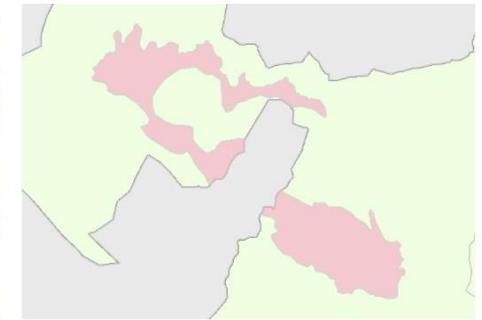
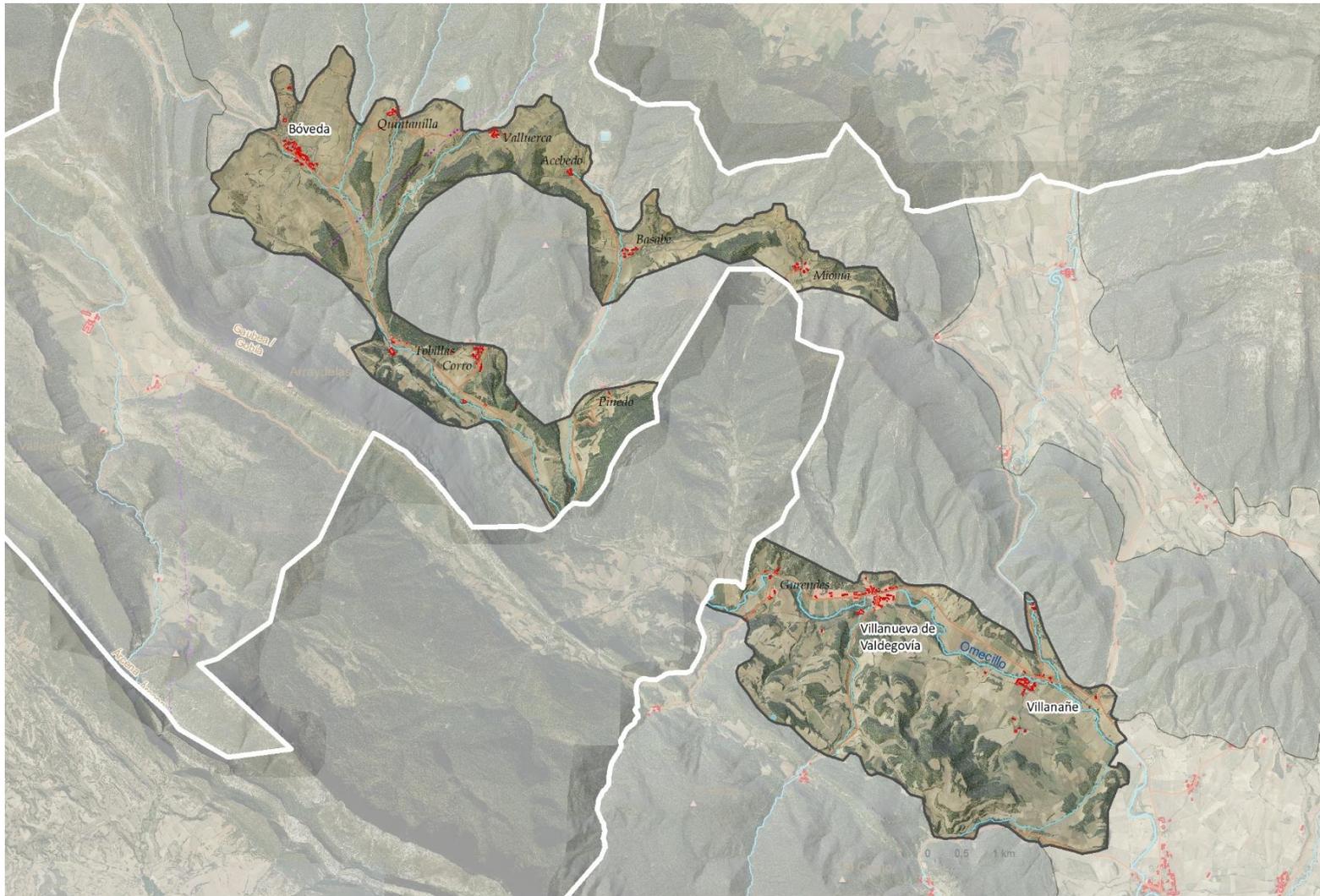


VALLE DE VALDEGOVÍA/GAUBEA

LOCALIZACIÓN



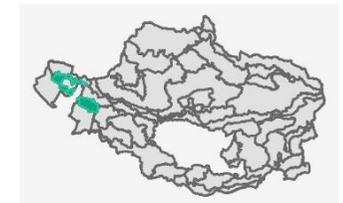
Municipios/Udalleriak

100% Valdegovía / Gaubea



Superficie (ha): 3379

Pendiente media	Altitud mínima	Altitud máxima	Altitud media
9	508	908	658



DEFINICIÓN Y CARÁCTER

Unidad vertebrada por el río Omecillo, separada en dos valles por cuestiones administrativas, al atravesar la localidad burgalesa de San Zadornil. Nace de varios arroyos provenientes de la Sierra de Árcena, modelando el valle de Bóveda. Tras cruzar tierras castellanas, baña las poblaciones más importantes del valle: Villanueva de Valdegovía, Gurendes y Villanañe. En esta población desemboca el río Tumecillo, tras atravesar el desfiladero de Angosto.

Paisaje agrario tradicional de alto valor paisajístico, en el que se conservan enclaves donde la retícula de parcelas adaptadas a la morfología del terreno y bordeadas por setos protagonizan el paisaje del fondo del valle junto con las riberas, en un espacio en el que se asientan pueblos rurales de alto valor, con diverso patrimonio arquitectónico y otros enclaves culturales de alta calidad paisajística. A medida que aumenta la pendiente los cultivos de cereal en secano alternan con espacios forestales de bosque y matorral, con predominio de quejigares y carrascales en cerros y lomas, y pinares en las zonas de contacto con las sierras.

VALLE DE VALDEGOVÍA/GAUBEA

DEFINICIÓN Y CARÁCTER

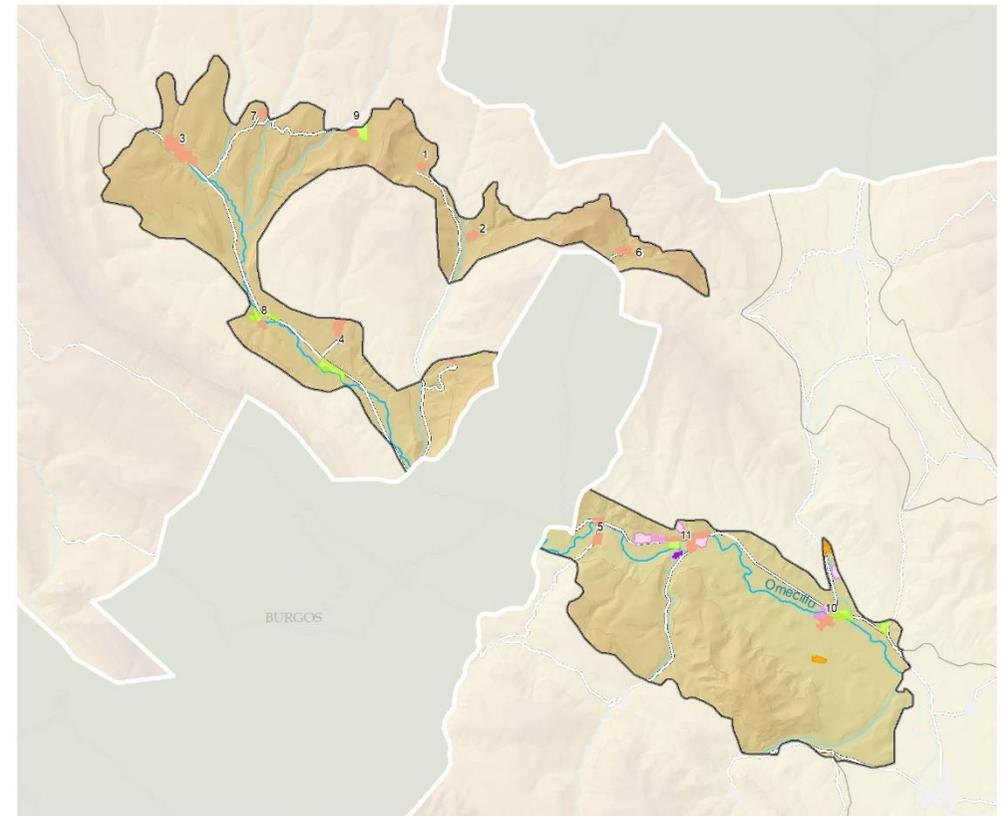
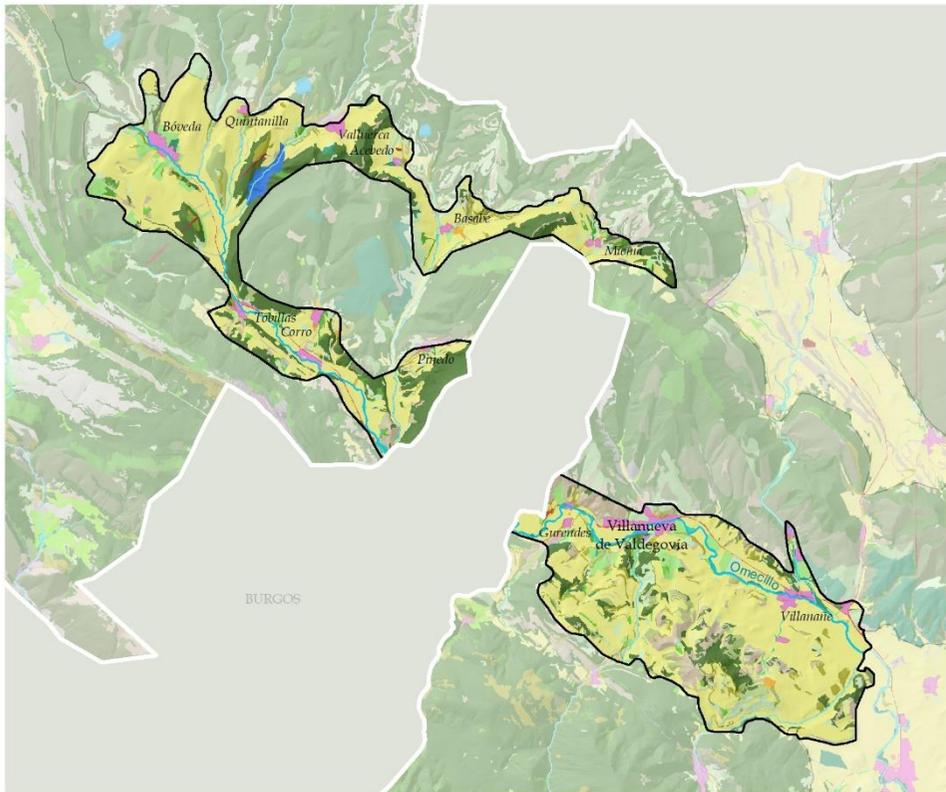
Paisaje agroforestal de carácter mediterráneo subhúmedo en el que, sobre la matriz heterogénea de parcelas de superficie moderada, se superpone una retícula configurada por los propios setos, los bosquetes y las riberas bien conservadas que contribuyen a estructurar el territorio.

En la unidad se localizan núcleos tradicionales y aldeas bien conservados: Acebedo, Basabe, Bóveda, Corro, Gurendes, Mioma, Pinedo, Quintanilla, Tobillas, Valluerca, Villanueva de Valdegovía, Gurendes, Villanueva de Valdegovía.

Destaca el enclave cultural formado por Villanañe, Torre de los Varona y Convento de Angosto, así como el conjunto de cuevas eremíticas, parte del paisaje simbólico e identitario. Las más conocidas son las cuevas de Pinedo, Corro y Tobillas. La función de ermita ha estado vigente, en el caso de Corro y Pinedo hasta principios de siglo XIX. Destaca la imponente Torre-Palacio de los Varona, espectacular ejemplo de arquitectura militar del siglo XIV, una de las mejor conservadas de Álava.



DEFINICIÓN Y CARÁCTER



ELEMENTOS DEL PAISAJE (VEGETACIÓN Y USOS DEL SUELO)

PAISAJE FORESTAL

- ROBLEDALES, HAYEDOS Y OTRAS CADUCIFOLIAS
- QUEJIGARES Y MAROJALES
- ENCINARES
- BOSQUES MIXTOS
- PINARES MEDITERRÁNEOS Y SUBMEDITERRÁNEOS
- PLANTACIONES FORESTALES DE PRODUCCIÓN
- MATORRALES

- PRADERAS MONTANAS, PRADOS, JUNCALES Y TURBERAS
- PASTOS

PAISAJE LITOLÓGICO Y EROSIVO

- PASTIZALES Y MATORRALES PETRANOS
- CÁRCAVAS
- ROQUEDOS Y ESCARPES

PAISAJE DEL AGUA

- CURSOS DE AGUA
- EMBALSE
- VEGETACIÓN DE RIBERA

PAISAJES AGROPECUARIOS

- PRADOS Y CULTIVOS ATLÁNTICOS
- BOSQUETES MIXTOS Y SETOS
- TIERRAS DE LABOR
- HUERTAS Y FRUTALES
- ASENTAMIENTOS AGROPECUARIOS AISLADOS

PAISAJES DE TRANSFORMACIÓN INTENSIVA

- ASENTAMIENTOS DE POBLACIÓN
- INFRAESTRUCTURAS ENERGÉTICAS
- RED DE COMUNICACIONES

ASENTAMIENTOS -TIPOLOGÍAS-

- ENSANCHES Y DOTACIONAL
- DISCONTINUO
- NÚCLEOS TRADICIONALES Y ALDEAS
- USOS AGROPECUARIOS
- INDUSTRIAS E INFRAESTRUCTURAS
- PATRIMONIO

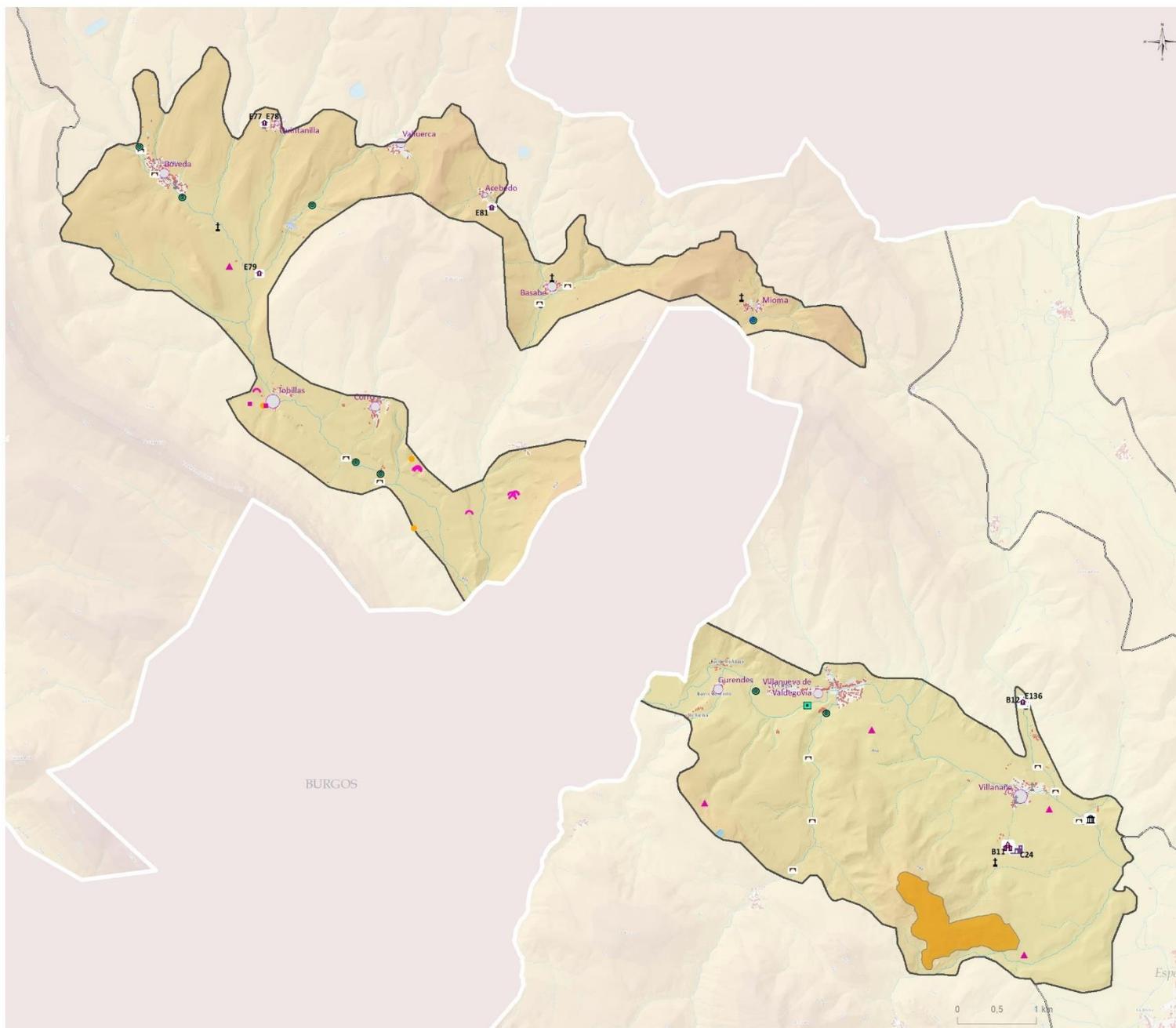
-NÚCLEOS DE POBLACIÓN-

- 1: Acebedo
- 2: Basabe
- 3: Bóveda
- 4: Corro
- 5: Gurendes
- 6: Mioma
- 7: Quintanilla
- 8: Tobillas
- 9: Valluerca
- 10: Villanañe
- 11: Villanueva de Valdegovía

1:110.000



DEFINICIÓN Y CARÁCTER



VALORES CULTURALES, HISTÓRICOS E IDENTARIOS

Religioso

- Basílicas, monasterios, templos y conventos (2)
- Ermitas (5)

Defensivo

- Castillos y torres (1)

Civil

- Puente (13)
- Molinos, harineras y trujales (12)
- Patrimonio hidráulico (1)
- Patrimonio industrial (1)

Etnográficos

- Fuente-Lavadero-Abrevadero (3)
- Tejeras, caleras, neveras, abejas... (4)

Simbólico

- Cementerio (5)
- Cruceros, estelas... (4)

Histórico identitario

- Cantera histórica (2)
- Cueva (11)
- Yacimientos prehistóricos (5)

Enclaves histórico identitarios

- Poblado de Medropio
- Santa Coloma

Recursos relevantes en el paisaje

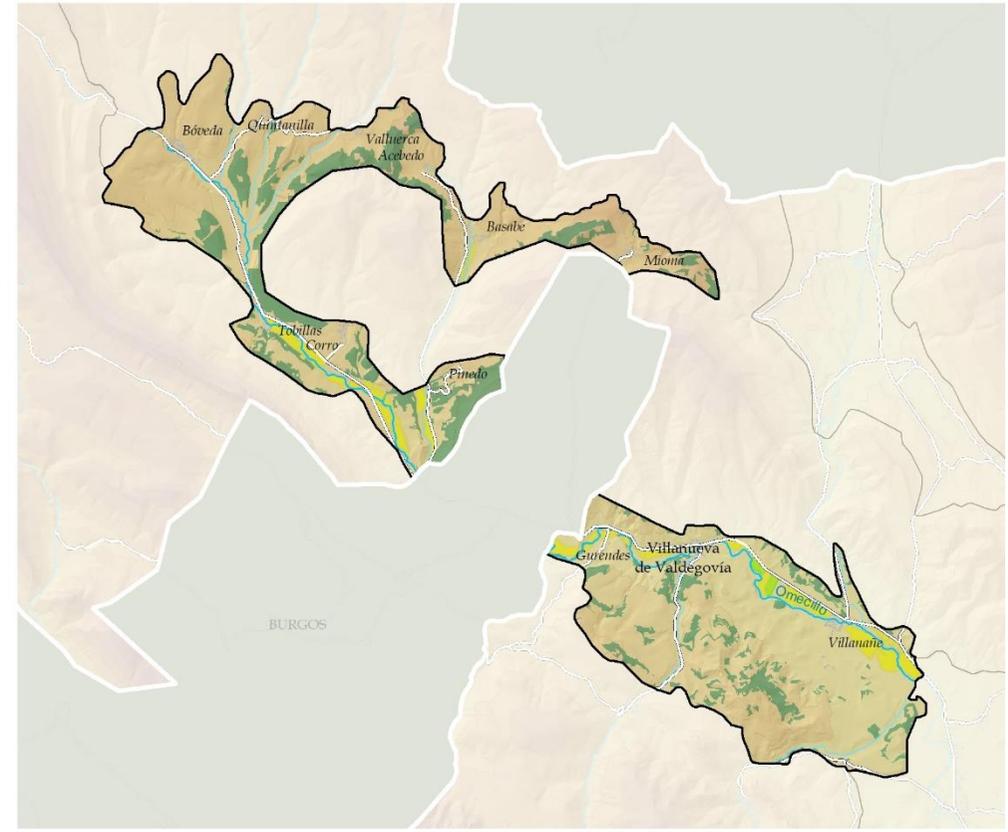
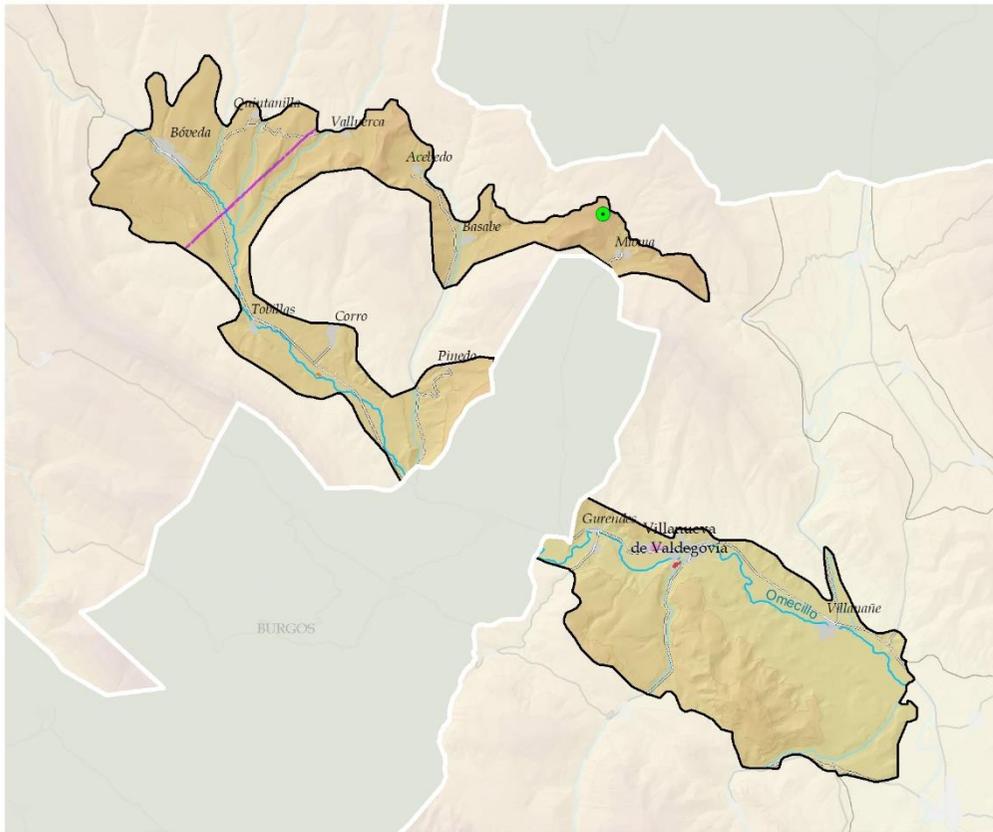
- B11, LA ASUNCION
- B12, SANTUARIO DE NUESTRA SEÑORA DE ANGOSTO
- C24, TORRE DE LOSVARONA
- E136, ERMITA SANTUARIO NTRA. SRA. DE ANGOSTO
- E77, ERMITA NTRA. SRA. DEL OLMO
- E78, ERMITA NUESTRA SEÑORA DEL OLMO
- E79, ERMITA SAN JUAN
- E81, SAN JUAN EVANGELISTA

Asentamientos

Recursos patrimoniales en el núcleo

- 0 - 1 (3)
- 2 - 4 (6)
- 5 - 13 (2)

DEFINICIÓN Y CARÁCTER



TRANSFORMACIONES INTENSAS RELEVANTES

INSTALACIONES AGROPECUARIAS

- INSTALACIÓN AGROPECUARIA AISLADA
- INSTALACIÓN AGROPECUARIA EN ASENTAMIENTOS HUMANOS

OTROS

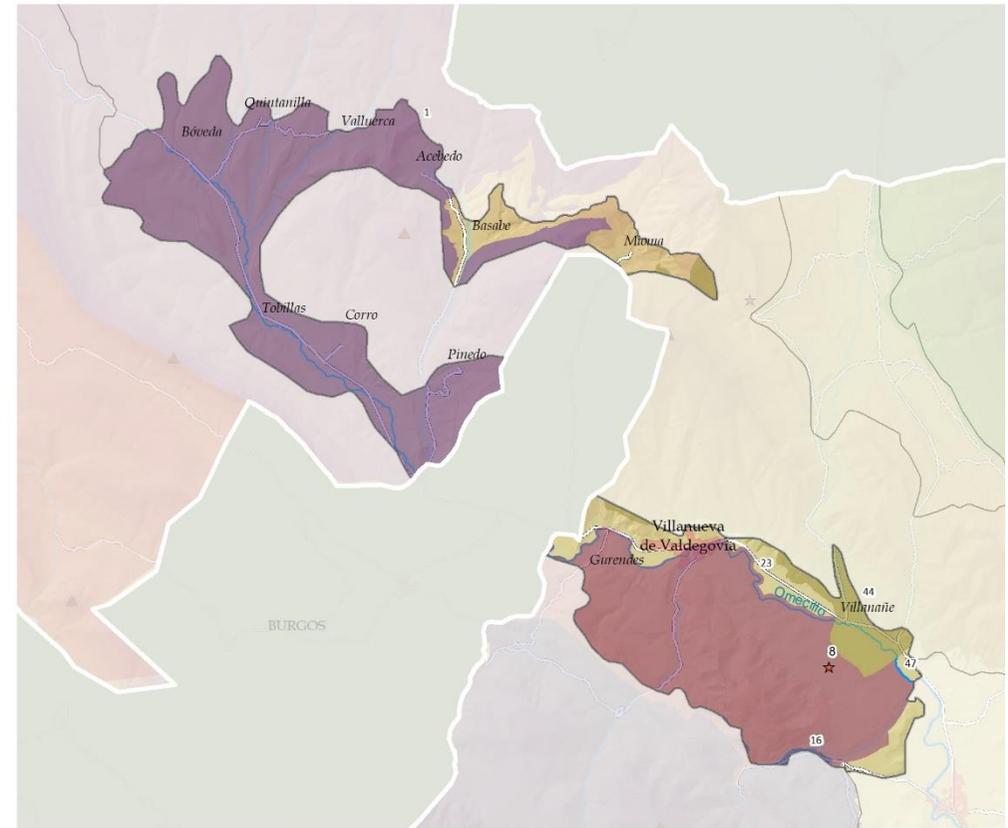
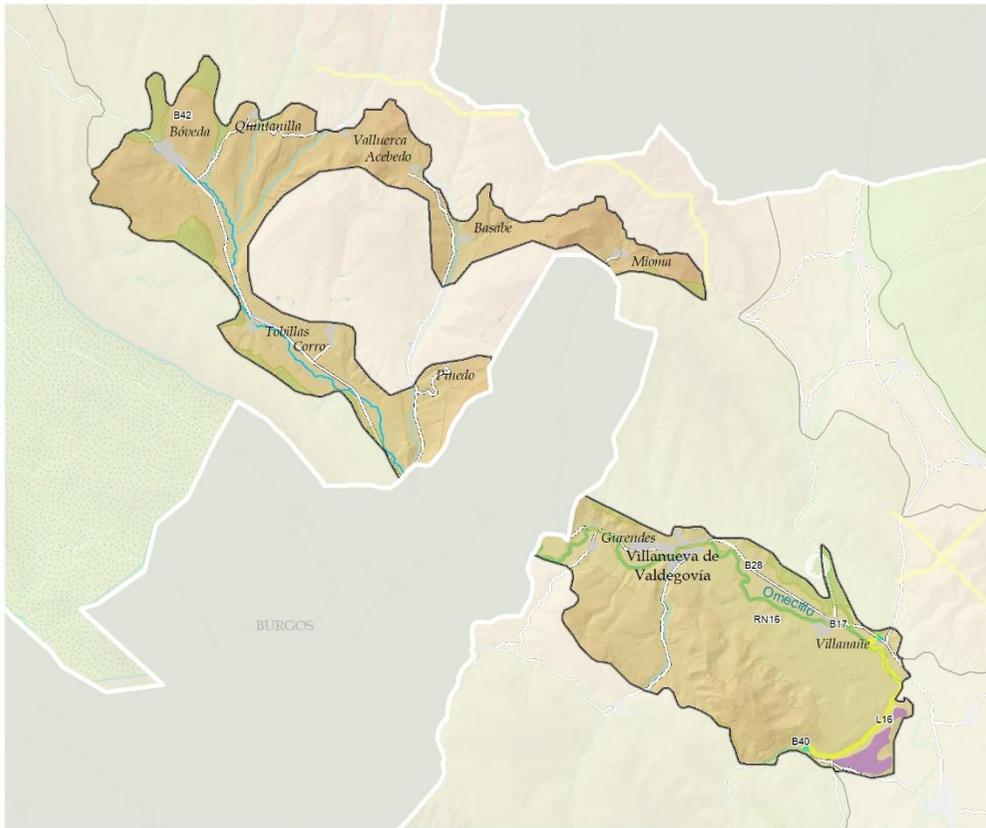
- PARQUE SOLAR
- CALLES CORTAFUEGOS DE LINEAS ELÉCTRICAS
- SUPERFICIES COMERCIALES

- Antena telecomunicaciones (1)
- Otras vías con firme/Beste errepedeak
- - - Muy alta tensión/Goi-tentsioa handia

VALORES PRODUCTIVOS SECTORIALES

- Tierra arable de alto valor estratégico
- Huertas y frutales de alto valor estratégico
- Prados y cultivos atlánticos
- Productividad forestal

DEFINICIÓN Y CARÁCTER



VALORES NATURALES Y ECOLÓGICOS

RN2000

RN16: Omecillo-Tumecillo ibaia/Río Omecillo-Tumecillo

Lugares de interés geológico

L16, Sistema de Terrazas del Ebro y principales afluentes

DOT E INFRAESTRUCTURA VERDE

Corredores

Reservas de la biodiversidad

B17: Monte Raso-Desfiladero de Angosto

B28: Río Omecillo-Tumecillo

B40: Sobron

B42: Valderejo

CATÁLOGO DE PAISAJES SINGULARES Y SOBRESALIENTES DEL TERRITORIO HISTÓRICO DE ÁLAVA

- 1: Sierra de Bóveda y depresión de Vallespinosa
- 16: Sierra de Árcena
- 23: Cultivos de Quejo - Gurendes a Villanañe
- 44: El Raso - Angosto - Olvedo
- 47: Río Omecillo - Tumecillo

RECURSOS PAISAJÍSTICOS INVENTARIADOS

- Hitos paisajísticos catalogados
- ★ 8: Torre de los Barona (Villanañe)

DINÁMICAS

Paisaje con lenta evolución en los últimos siglos, en torno al paisaje agrícola de sus fértiles vegas.

DINÁMICAS (PRINCIPALES PRESIONES)

- Factores exógenos de carácter social y económico que inciden en el modelo productivo: intensificación de la producción:
 - Proliferación de edificaciones, muchas de ellas alejadas de los cánones tradicionales que se desean conservar. Aumento de las infraestructuras agrícolas.
 - Concentración parcelaria, eliminación de lindes, ribazos y árboles dispersos.

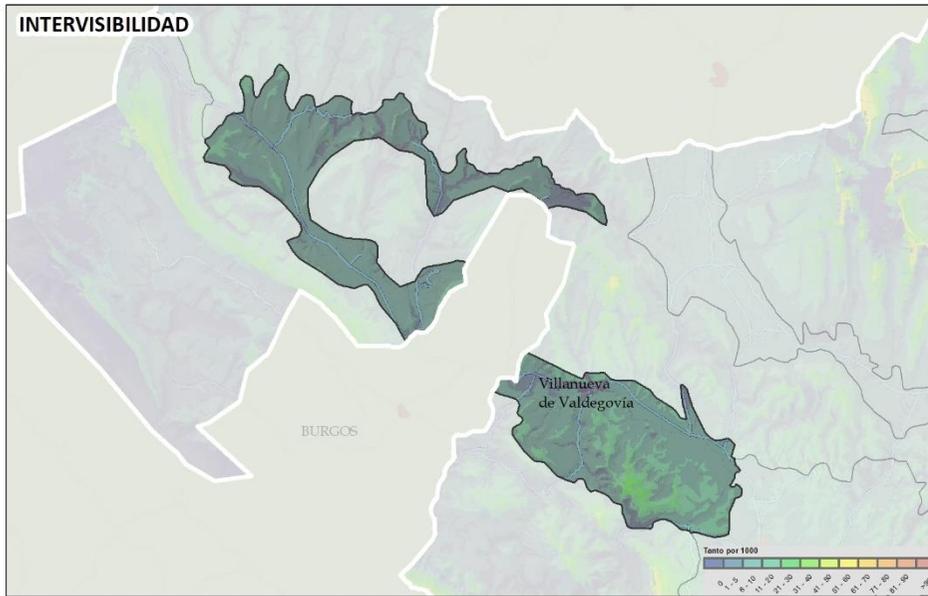
- Modificación de interior de núcleos de carácter rural: edificación de nuevas viviendas alejadas de la tipología tradicional e inclusión de componentes disonantes, vallados de fincas, etc.).
- Modificación del exterior del núcleo tradicional, en la aproximación desde las vías de acceso, ampliaciones sin respetar la irregularidad que les caracteriza, con aspecto residencial contemporáneo.



ACTUALIDAD

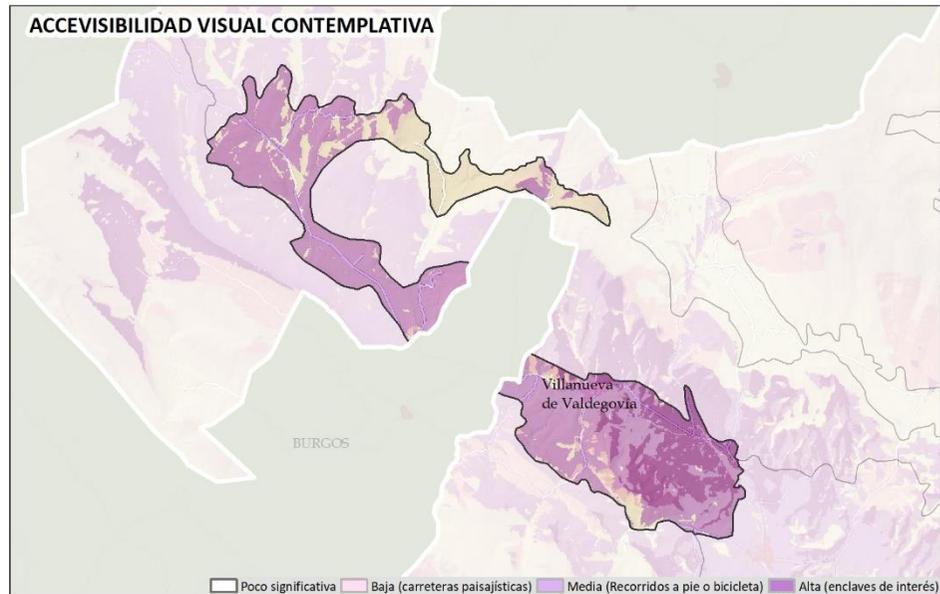
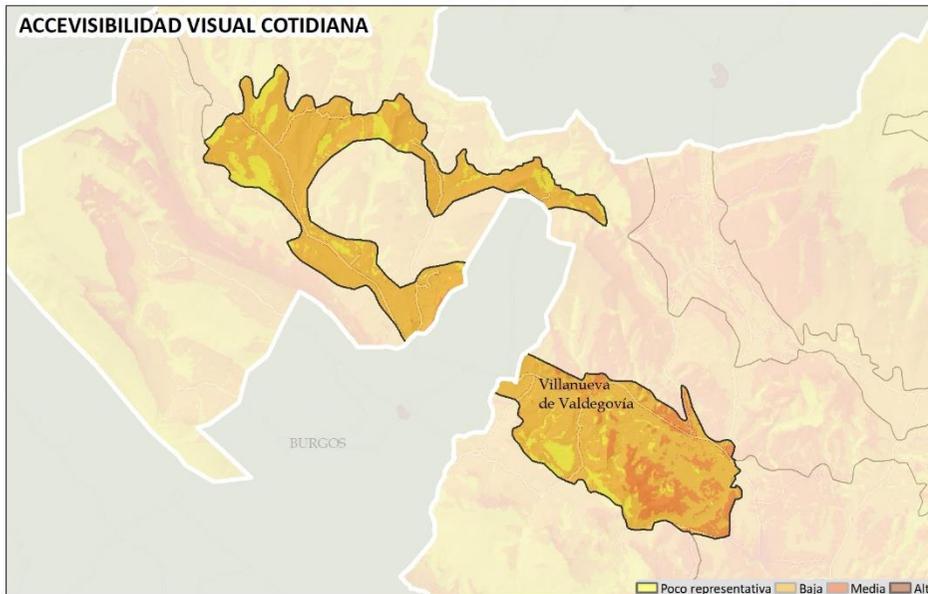
1945-46

EVALUACIÓN: VISIBILIDAD



La unidad de paisaje extrae el fondo de valle cultivado, estrecho y alargado, de una unidad visual mayor, formada por el conjunto del valle de la cabecera del río Omecillo. Su intervisibilidad interna es media-alta con algunos enclaves poco visibles por su posición en vaguadas, y otros, la mayoría, muy visibles.

Presenta una accesibilidad visual baja media en relación a las vistas cotidianas y contemplativas, con enclaves de alta en ambos casos, en el entorno de Villanueva de Valdegovía, especialmente de visitantes que se acercan a contemplar el patrimonio cultural.



EVALUACIÓN:

CALIDAD: Calidad del paisaje media-alta. Con presencia notable de elementos de valores altos, en un paisaje caracterizado por un mosaico agrario tradicional y por elementos culturales y simbólicos muy relevantes. Presenta un calidad adquirida alta como consecuencia de la percepción de unidades vecinas, fondos escénicos de alto valor paisajístico.

FRAGILIDAD: Valor bajo-medio. Su fragilidad adquirida es media, pues aun presentando intervisibilidad interna relativamente alta, no es vista de forma relevante por observadores. Sin embargo, su baja exposición visual puede facilitar la integración de actividades e impactos si se toman las medidas oportunas.

CONCLUSIONES**Debilidades:**

- Paisaje vinculado a la presencia de población estable. Territorio con grave proceso de despoblación, con porcentaje de jóvenes muy bajo.
- Estancamiento de las dinámicas poblacionales con el consiguiente abandono de las edificaciones.
- Paisaje vinculado a las dinámicas socioeconómicas del sector primario.

Amenazas:

- Concentración parcelaria e intensificación del uso agrario, destrucción del carácter tradicional y desaparición de su esencia paisajística:
 - Intensificación de cultivos: destrucción del parcelario tradicional, cambios en la topografía original y supresión de ribazos, setos vivos y vegetación de ribera.
 - Infraestructuras agropecuarias: grandes naves, de grandes dimensiones para guardar la maquinaria y excedentes agrícolas, Invernaderos y otras edificaciones exentas.
- Abandono de la actividad agraria y matorralización de cultivos por aspectos socioeconómicos derivados, por un lado, del propio sector primario (falta de relevo, alta competitividad en el mercado, etc.) y por otro, por no poder competir frente al valor del suelo para su desarrollo urbano.
- Presión y ocupación incipiente del suelo no urbanizable por construcciones de segunda residencia no convencional.
- Ocupación del suelo rural por diferentes infraestructuras e instalaciones.

- Modificación del aspecto de núcleos tradicionales y aldeas:
 - Ampliaciones del núcleo sin respetar la morfología que le caracteriza, sustituyéndola por aspecto urbano. Las ampliaciones de trama regular con elevada ocupación de superficies de suelo implican la ruptura tanto de la silueta característica como de la imagen general del asentamiento.
 - La irrupción de nuevos desarrollos urbanísticos que, con parámetros funcionales diferentes, inducen la aparición de tramas en forma de malla regular de forma disruptiva en el terreno y sin conexión ni proporción con el crecimiento orgánico que ha caracterizado el desarrollo del asentamiento a lo largo de su historia.
 - Riesgo de incorporación de naves agropecuarias en las inmediaciones de los núcleos tradicionales y aldeas.
- Degradación de los recursos culturales: casas torre, calzadas, directamente o en su entorno percibido.

Fortalezas:

- Territorio agrícola productivo, cuya a función es necesaria para el conjunto de la sociedad de cara a no depender de la importación de alimentos.
- Poblaciones concentradas y distribuidas de forma homogénea por la Unidad.
- Funciona como corredor ecológico muy relevante.
- Matriz mixta agrosilvoganadera que permite una estructura de usos más diversificada. Parcelas irregulares con valor paisajístico.

Oportunidades:

- Aumento de la sensibilidad social respecto a la necesidad de acometer las actuaciones necesarias para conservar el paisaje tradicional.
- Por sus características, además de función productiva, son espacios a ser integrados en la infraestructura verde. Ríos y riberas con figuras de protección.
- Mantener y mejorar la actividad agraria en equilibrio con la recuperación de espacios de paisaje natural como ribazos, riberas, cerros y bordes de caminos. Permite conservar y aumentar la diversidad del paisaje, y mejorar la calidad ecológica.
- Promoción dentro del conjunto de valores culturales, tanto para el aumento de la calidad de vida de sus habitantes, como para atraer nueva población o visitantes.

OBJETIVOS DE CALIDAD DEL PAISAJE. PROPUESTA DE PLANIFICACIÓN, GESTIÓN Y SEGUIMIENTO

Se muestra la propuesta integral para el conjunto de la Unidad de paisaje. Los geodatos correspondientes se han desarrollado a escala entre 1:10.000 y 1:25.000, lo que permite su integración en la gestión y ordenación del territorio. **En el Documento 4 *Objetivos, propuestas e indicadores*, se desarrollan las acciones para alcanzar los OCP planteados.** Hay que destacar que se muestran los OCP más específicos e importantes para la UP y cuyas acciones para alcanzarlos son prioritarias y presentan potencialidad para ser llevadas a cabo.

Los OCP más determinantes formulados para la **conservación y puesta en valor del paisaje**, que requieren acciones de protección y gestión del paisaje. Se ha identificado el conjunto de la Unidad como **AEIP para la conservación y mejora del paisaje agropecuario tradicional a través de la gestión**

- Potenciar la conservación y recuperación del paisaje natural cuyo mantenimiento es necesario para el paisaje de la UP. Con carácter general se propone potenciar la protección paisajística de formaciones singulares, especialmente riberas y láminas de agua.
- Activar y desarrollar instrumentos para la protección y conservación del entorno y percepción visual de villas, y enclaves culturales. **Se ha delimitado un enclave de protección paisajística específica entorno a la Torre de los Varona y Convento de Angosto.**
- Activar y desarrollar instrumentos para la protección y conservación del entorno y percepción visual de **núcleos tradicionales y aldeas.**
- Potenciar medidas socioeconómicas dirigidas a mantener la población en los asentamientos y el acceso a la vivienda.
- Conservar y poner en valor el patrimonio cultural con carácter general de todos los componentes indicados con valor patrimonial, histórico o simbólico.

Los OCP más determinantes formulados para la **mejora y/o adecuación del paisaje**, que requieren acciones de gestión y ordenación del paisaje son (ver figura adjunta):

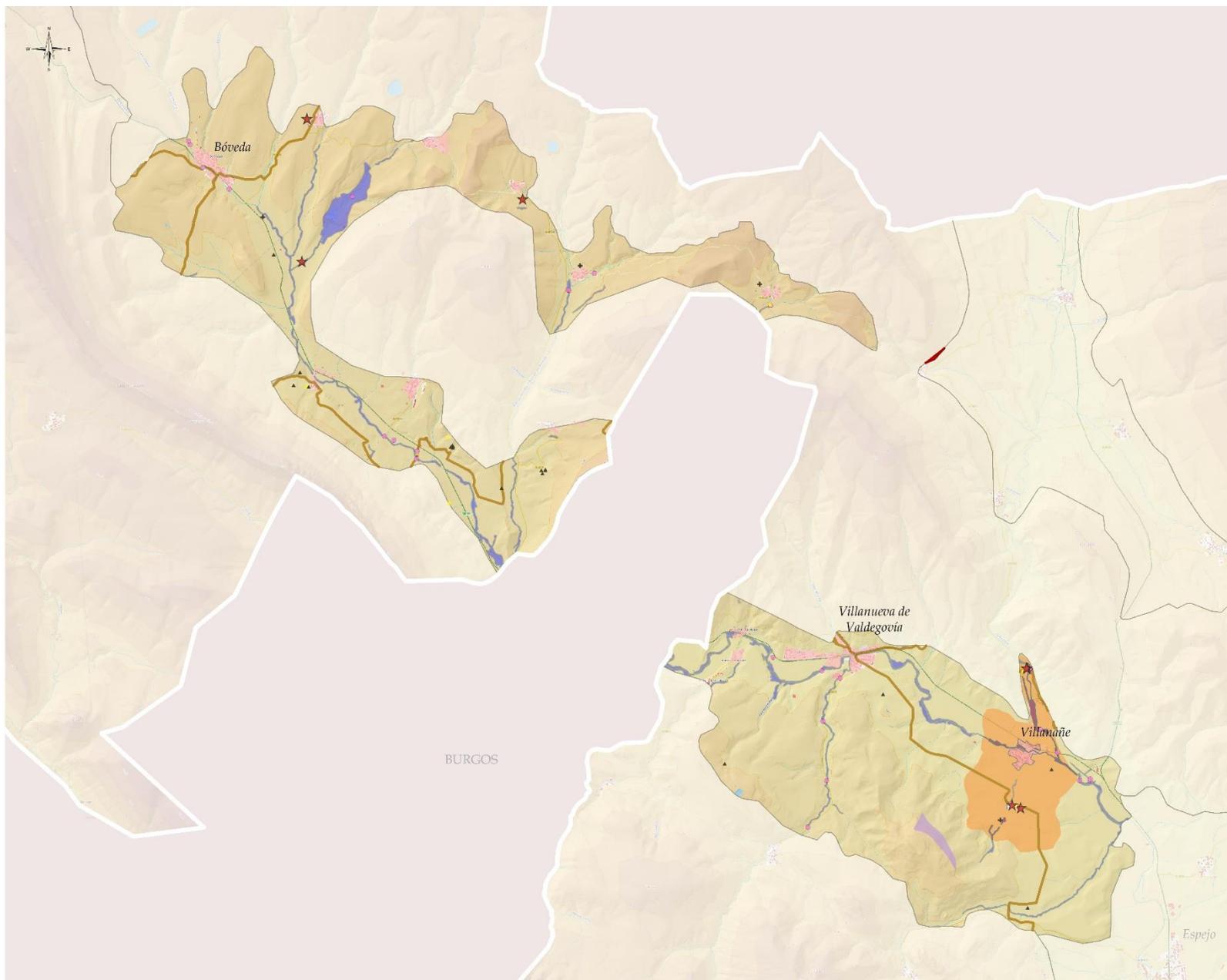
- Ordenación y mejora visual del entorno de la Torre de los Varona, por presencia de nave agropecuaria mal integrada.

Promover la **conservación del uso agrícola de calidad ecológica y paisajística**, así como su mejora paisajística, ecológica y funcional.

- Implica su gestión, descrita en el Documento 4, del que se resume la puesta en marcha de políticas que contribuyan al mantenimiento del sistema tradicional e impidan cambios de uso. Fomentar la actividad primaria de explotaciones pequeñas a la que está ligado.
- Potenciar de ayudas directas para la recuperación de ribazos y cerramientos tradicionales, especialmente setos vivos, y parcelas que hayan perdido su función agraria. Recuperar la vegetación asociada a los pequeños cursos fluviales.
- Regular de forma más estricta la proliferación de edificaciones en Suelo no urbanizable (SNU): regular su volumetría, superficie, colores y materiales cuando sean necesarias para el desarrollo de labores agropecuarias, a la hora de otorgar las licencias y permisos.

VALLE DE VALDEGOVÍA/GAUBEA

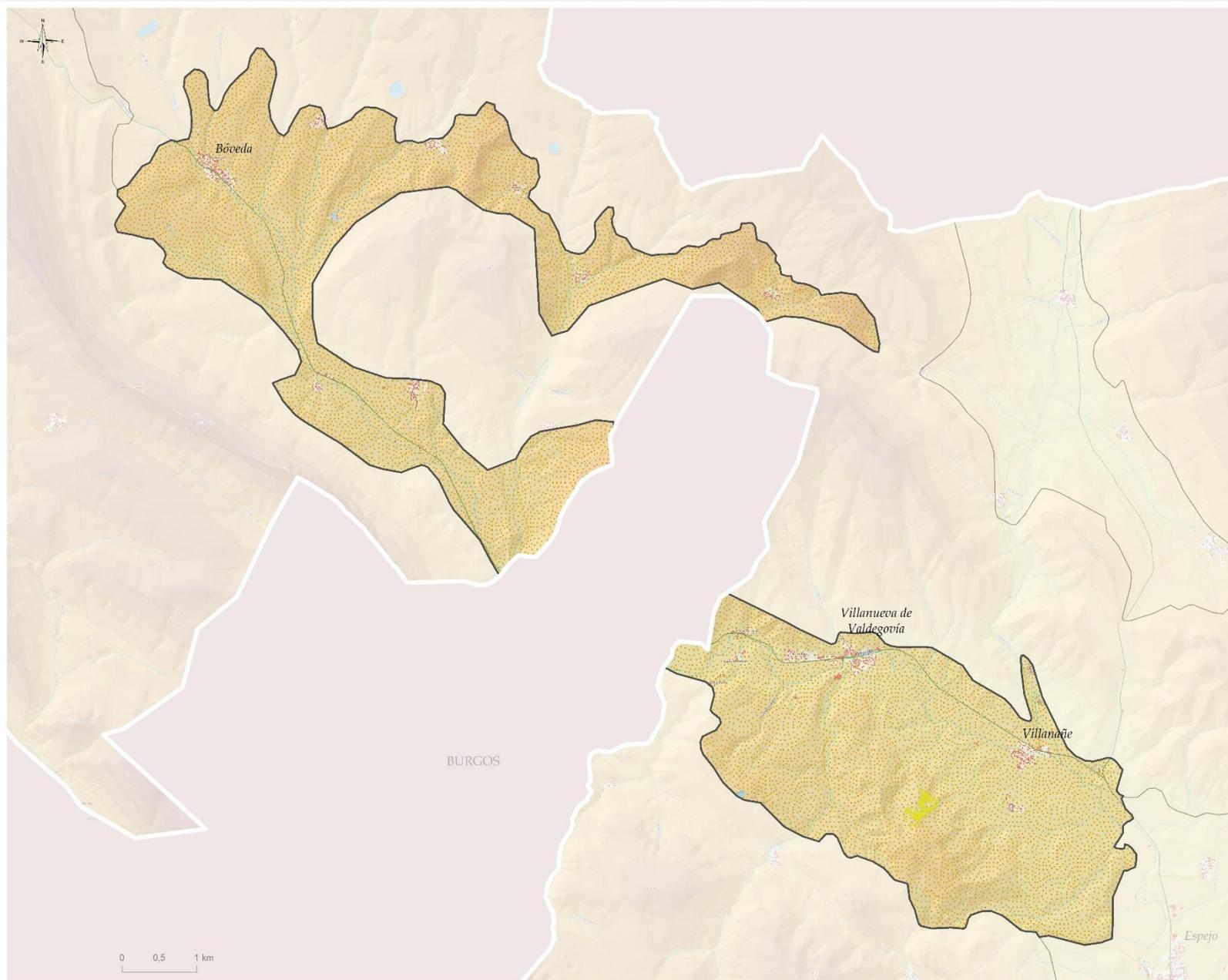
OBJETIVOS DE CALIDAD DEL PAISAJE. PROPUESTA DE PLANIFICACIÓN, GESTIÓN Y SEGUIMIENTO



- OBJETIVOS DE CALIDAD DEL PAISAJE I: CONSERVACIÓN Y PUESTA EN VALOR**
- Conservación y puesta en valor de recursos culturales**
- ★ Patrimonial relevante en el paisaje
 - Patrimonio civil
 - Recursos etnográficos
 - + Patrimonial (simbólico)
 - ▲ histórico-identitario
 - Gran Recorrido/Ibilbide Luzeak
- Protección y conservación visual de enclaves culturales**
- Torre Varona
 - Villanañe, Torre de los Varona y Convento de Angosto
- Protección visual de núcleos de alto valor y fragilidad visual, villas y centros históricos**
- Villanañe
 - Villanañe, Torre de los Varona y Convento de Angosto
 - Conservación de núcleos tradicionales y aldeas
- Protección, conservación y mejora de ríos, riberas, humedales y láminas de agua**
- Otros
- Fragilidad visual**
- Protección de enclaves de alta exposición
- Protección del paisaje natural**
- Paisaje rocoso y erosivo

VALLE DE VALDEGOVÍA/GAUBEA

OBJETIVOS DE CALIDAD DEL PAISAJE. PROPUESTA DE PLANIFICACIÓN, GESTIÓN Y SEGUIMIENTO

OBJETIVOS DE CALIDAD DEL PAISAJE II:
GESTIÓN Y ORDENACIÓN

Paisaje natural con potencialidad de mejora

 Pastos y matorrales en enclaves de alta accesibilidad visual

 Plantaciones forestales en enclaves de alta accesibilidad visual

Ordenación de accesos visualmente frágiles y con potencial de mejora

 Acceso a Torre de los Varona, nave agraria mal integrada

AEIP

Conservación a través de un modelo de gestión

 G2. VALLE DE VALDEGOVÍA/GAUBEA