

Financiación y Gasto Público en cultura de la CAE **2018**

Indicadores básicos



KULTURA ETA HIZKUNTZA
POLITIKA SAILA
DEPARTAMENTO DE CULTURA
Y POLÍTICA LINGÜÍSTICA



Kulturaren
Euskal Behatokia
Observatorio Vasco
de la Cultura

Índice

1. Vitalidad cultural	3
Gasto cultural por habitante	3
Esfuerzo cultural	4
PIB/Cultura	4
2. Diversificación del gasto	5
Diversificación del gasto según sectores	5
Diversificación del gasto según concentración territorial	7
Diversificación del gasto según comarca	8
Ayuntamientos motores	9
3. Descentralización del gasto	10
Ratio de descentralización del gasto.	10
Ratio de descentralización del empleo.	10
4. Estructura del gasto	11
Estructura del gasto fijo	11
Ratio subvenciones	11
Estructura de los ingresos	12
5. Empleo público en cultura	13
Ratio empleo público en cultura	13
6. Ingresos de carácter cultural	14
Autofinanciación de los Organismos Autónomos, Fundaciones y Sociedades Públicas	14
Ratio de dependencia municipal	14
7. Género	15
Segregación del empleo por sexo	15
Techo de cristal en el empleo cultural público	15
Notas metodológicas	16

1. Vitalidad cultural

Gasto cultural por habitante

Mide el gasto en cultura que realizan los diferentes niveles de administración por habitante. La referencia utilizada en este apartado es el gasto integrado entre cada nivel de administración y sus entidades dependientes, evitando dobles contabilidades.

Nivel de administración	Gasto en cultura	Población	€/hab.
Gobierno Vasco	77.526.820		35,4
Diputaciones forales	85.135.137	2.188.017	38,9
Ayuntamientos	276.078.922		126,2

Territorio	Gasto integrado*	Población	€/hab.
Total	276.078.922	2.188.017	126,2
Araba	28.155.553	327.967	85,8
Arabako Ibarak / Valles Alaveses	783.051	6.099	128,4
Arabako Lautada / Llanada Alavesa	20.461.846	263.710	77,6
Arabako Mendialdea / Montaña Alavesa	346.743	3.009	115,2
Errioxa Arabarra / Rioja Alavesa	1.068.496	11.545	92,6
Gorbeia Inguruak / Estribaciones del Gorbea	1.321.163	8.813	149,9
Kantauri Arabarra / Cantábrica Alavesa	4.174.255	34.791	120,0
Gipuzkoa	112.709.733	717.197	157,2
Bidasoa Beherea / Bajo Bidasoa	5.296.772	76.836	68,9
Deba Beherea / Bajo Deba	6.058.046	55.686	108,8
Debagoiena / Alto Deba	10.357.198	63.170	164,0
Donostialdea / Donostia-San Sebastián	67.696.029	327.428	206,8
Goierri	7.369.511	68.407	107,7
Tolosaldea / Tolosa	5.920.513	49.251	120,2
Urola-Kostaldea / Urola Costa	10.011.665	76.419	131,0
Bizkaia	135.213.636	1.142.853	118,3
Arratia Nerbioi / Arratia-Nervión	3.119.683	23.932	130,4
Bilbo Handia / Gran Bilbao	101.742.249	858.236	118,5
Durangaldea / Duranguesado	12.537.955	99.557	125,9
Enkartzazioak / Encartaciones	3.521.206	31.911	110,3
Gernika-Bermeo	5.417.537	45.877	118,1
Markina-Ondarroa	2.699.381	26.220	103,0
Plentzia-Mungia	6.175.624	57.120	108,1

*Nota. El gasto integrado es el resultado de la depuración obtenida tras evitar dobles contabilidades entre cada administración y sus entidades dependientes. Se denomina así al gasto consolidado por niveles de administración.

■ Esfuerzo cultural

Indica el peso de la cultura en relación con el gasto total de las distintas administraciones.

Nivel de administración	Gasto liquidado	Presupuesto total	Esfuerzo cultural	%
Total CAE	388.550.604	17.003.260.318	0,023	2,3%
Gobierno Vasco	69.139.028	11.317.545.823	0,006	0,6%
Diputaciones forales	78.484.572	2.721.102.629	0,029	2,9%
Ayuntamientos	240.927.004	2.964.611.866	0,081	8,1%
< 5.000	25.924.685	312.566.093	0,083	8,3%
5.000-20.000	59.905.442	697.526.224	0,086	8,6%
> 20.000	71.178.584	786.417.128	0,091	9,1%
Capitales	83.918.293	1.168.102.422	0,072	7,2%

■ PIB/Cultura

Este indicador muestra el peso del gasto público en cultura en el PIB de la CAE.

PIB C.A.E. (miles euros)	76.808.704
Total gasto consolidado (miles euros)	438.741
Peso cultura	0,57%

2. Diversificación del gasto

■ Diversificación del gasto según sectores

Este indicador permite ver la distribución por sectores del presupuesto destinado a la cultura.

Nivel de administración	Patrimonio	Artes e industrias	Fiestas y cultura popular	Dirección y servicios generales	Total
Total CAE	29,7%	54,4%	7,4%	8,4%	100,0%
Gobierno Vasco	36,1%	60,7%	0,0%	3,2%	100,0%
Diputaciones forales	61,1%	32,3%	0,1%	6,5%	100,0%
Ayuntamientos	18,2%	59,5%	11,8%	10,4%	100,0%
< 5.000	19,3%	46,8%	25,7%	8,3%	100,0%
5.000-20.000	14,1%	60,5%	18,6%	6,7%	100,0%
> 20.000	16,0%	68,2%	7,6%	8,2%	100,0%
Capitales	21,9%	56,0%	7,5%	14,6%	100,0%

Nivel de administración	Patrimonio				Artes e industrias							Fiestas y cultura popular	Dirección y servicios generales
	Patrimonio y arqueología	Bibliotecas	Archivos	Museos	Teatro y danza	Música	Artes visuales	Cine y audiovisual	Acción cultural	Literatura y edición	Bertsolarismo		
Total CAE	3,8%	10,4%	3,2%	12,4%	6,3%	21,1%	1,4%	5,3%	0,6%	19,5%	0,2%	7,4%	8,4%
GV	6,4%	5,8%	3,8%	20,2%	4,1%	27,5%	2,0%	16,8%	2,5%	7,5%	0,2%	0,0%	3,2%
DDFF	11,9%	10,6%	9,1%	29,6%	2,4%	9,3%	1,4%	4,4%	0,5%	13,8%	0,5%	0,1%	6,5%
AYTO.	0,5%	11,6%	1,2%	4,9%	8,1%	22,9%	1,2%	2,4%	0,2%	24,7%	0,1%	11,8%	10,4%
< 5.000	1,6%	13,9%	0,5%	3,2%	1,4%	10,0%	0,1%	0,8%	0,5%	33,6%	0,3%	25,7%	8,3%
5.000-20.000	0,9%	10,8%	1,0%	1,4%	3,9%	21,7%	0,7%	2,6%	0,1%	31,2%	0,3%	18,6%	6,7%
> 20.000	0,3%	13,2%	0,7%	1,7%	6,8%	28,6%	0,8%	1,3%	0,0%	30,7%	0,0%	7,6%	8,2%
Capitales	0,2%	10,5%	1,7%	9,5%	12,9%	22,6%	2,1%	3,4%	0,2%	14,6%	0,1%	7,5%	14,6%

■ Diversificación del gasto según concentración territorial

Muestra el grado de concentración urbana del gasto en cultura. Se calcula estableciendo un umbral según la población de los municipios (10.000 habitantes).

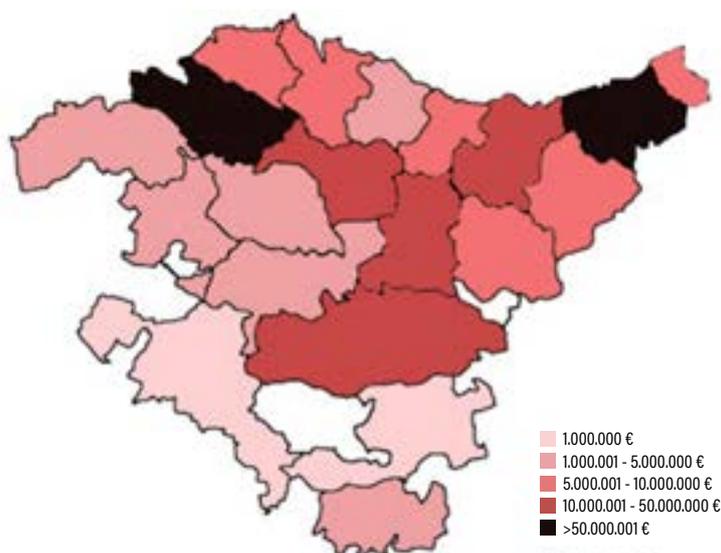
Territorio	Municipios > 10.000 habitantes	Resto municipios
Total	82,1%	17,9%
Araba	76,1%	23,9%
Añana / Valles Alaveses	0,0%	100,0%
Arabako Lautada / Llanada Alavesa	87,7%	12,3%
Arabako Mendialdea / Montaña Alavesa	0,0%	100,0%
Arabako Errioxa / Rioja Alavesa	0,0%	100,0%
Gorbeialdea / Estribaciones del Gorbea	0,0%	100,0%
Aiaraldea / Cantábrica Alavesa	83,2%	16,8%
Gipuzkoa	82,4%	17,6%
Bidasoa Beherea / Bajo Bidasoa	100,0%	0,0%
Debabarrena / Bajo Deba	64,3%	35,7%
Debagoiena / Alto Deba	82,4%	17,6%
Donostialdea / Donostia-San Sebastián	95,1%	4,9%
Goierri	20,4%	79,6%
Tolosaldea / Tolosa	43,3%	56,7%
Urola Kosta / Urola Costa	67,5%	32,5%
Bizkaia	83,0%	17,0%
Arratia Nerbioi / Arratia-Nervión	0,0%	100,0%
Bilbo Handia / Gran Bilbao	94,5%	5,5%
Durungaldea / Duranguesado	67,5%	32,5%
Enkarterri / Encartaciones	0,0%	100,0%
Gernika-Bermeo	77,7%	22,3%
Markina-Ondarroa	0,0%	100,0%
Plentzia-Mungia	56,4%	43,6%

Diversificación del gasto según comarca

Da cuenta del reparto del gasto cultural consolidado de los ayuntamientos por territorios históricos y comarcas. Se añade información sobre la concentración de la población en cada territorio.

Territorio	Gasto consolidado	Población
Total	100,0 %	100,0 %
Araba	10,2 %	15,0 %
Añana / Valles Alaveses	0,3 %	0,3 %
Arabako Lautada / Llanada Alavesa	7,4 %	12,1 %
Arabako Mendialdea / Montaña Alavesa	0,1 %	0,1 %
Arabako Errioxa / Rioja Alavesa	0,4 %	0,5 %
Gorbeialdea / Estribaciones del Gorbea	0,5 %	0,4 %
Aiaraldea / Cantábrica Alavesa	1,5 %	1,6 %
Gipuzkoa	40,8 %	32,8 %
Bidasoa Beherea / Bajo Bidasoa	1,9 %	3,5 %
Debabarrena / Bajo Deba	2,2 %	2,5 %
Debagoiena / Alto Deba	3,8 %	2,9 %
Donostialdea / Donostia-San Sebastián	24,5 %	15,0 %
Goierri	2,7 %	3,1 %
Tolosaldea / Tolosa	2,1 %	2,3 %
Urola Kosta / Urola Costa	3,6 %	3,5 %
Bizkaia	49,0 %	52,2 %
Arratia Nerbioi / Arratia-Nervión	1,1 %	1,1 %
Bilbo Handia / Gran Bilbao	36,9 %	39,2 %
Durungaldea / Duranguesado	4,5 %	4,6 %
Enkarterri / Encartaciones	1,3 %	1,5 %
Gernika-Bermeo	2,0 %	2,1 %
Markina-Ondarroa	1,0 %	1,2 %
Plentzia-Mungia	2,2 %	2,6 %

Distribución del nivel de gasto cultural consolidado de los ayuntamientos según comarcas.

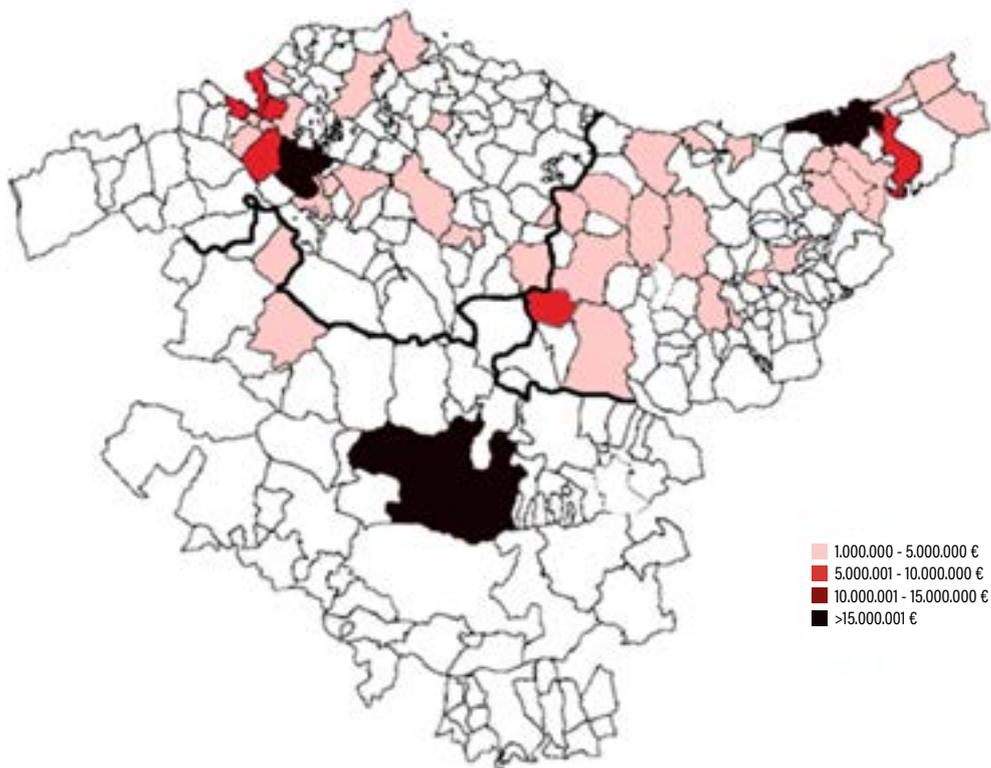


■ Ayuntamientos motores

Peso del gasto en cultura consolidado de los ayuntamientos con más gasto de la CAE (superior a un millón de euros).

Total gasto consolidado	276.078.922	
Gasto consolidado ayuntamientos motores	230.907.106	83,6%
Población de los ayuntamientos motores	1.791.101	81,9%
Gasto consolidado ayuntamientos capitales	110.478.685	40,0%
Población de los ayuntamientos capitales	786.032	35,9%

Distribución del gasto cultural consolidado de los ayuntamientos motores (gasto en cultura superior a 1.000.000 de euros).



3. Descentralización del gasto

■ Ratio de descentralización del gasto.

La ratio de descentralización del gasto muestra la proporción del gasto cultural que realizan los ayuntamientos en relación al gasto del gobierno y las diputaciones forales.

Gasto consolidado AYTO.	Gasto consolidado DDFF+ GV	Ratio descentralización del gasto consolidado
276.078.922	162.661.957	1,70

Gasto liquidado AYTO.	Gasto liquidado DDFF + GV	Ratio descentralización del gasto liquidado
240.927.004	147.623.600	1,63

■ Ratio de descentralización del empleo.

La ratio de descentralización del empleo muestra el número de empleos en las administraciones municipales y los organismos autónomos dependientes de éstas en relación al empleo de las diputaciones forales, el gobierno y los organismos autónomos dependientes de estos entes.

Empleo AYTO.	Empleo DDFF + GV	Ratio descentralización del empleo
3.222,3	483,8	2,46

4. Estructura del gasto

■ Estructura del gasto fijo

Da cuenta de los gastos cautivos en cultura por sector en las administraciones públicas municipales. Los gastos básicos para mantener abiertos los equipamientos o servicios; es decir, los gastos de personal, corrientes y de mantenimiento.

Sector	Gastos fijos		Gasto consolidado		% gastos fijos respecto total gasto consolidado
	Absolutos	%	Absolutos	%	
Total	231.383.853	100,0%	276.078.922	100,0%	83,8%
Patrimonio	43.116.665	18,6%	50.379.717	18,2%	85,6%
Artes e industrias	136.762.662	59,1%	164.365.553	59,5%	83,2%
Fiestas y cultura popular	27.014.534	11,7%	32.548.496	11,8%	83,0%
Dirección y servicios generales	24.489.992	10,6%	28.785.156	10,4%	85,1%

Sector	Gastos fijos	% respecto al total	% por sectores
Total	231.383.853	100,0%	100,0%
Patrimonio	43.116.665	18,6%	100,0%
Patrimonio y arqueología	548.009	0,2%	1,3%
Bibliotecas	29.056.125	12,6%	67,4%
Archivos	2.629.548	1,1%	6,1%
Museos	10.882.982	4,7%	25,2%
Artes e industrias	136.762.662	59,1%	100,0%
Teatro y danza	20.262.748	8,8%	14,8%
Música	52.759.536	22,8%	38,6%
Artes visuales	2.087.582	0,9%	1,5%
Cine y audiovisual	6.155.903	2,7%	4,5%
Literatura y edición	307.004	0,1%	0,2%
Acción cultural	54.942.853	23,7%	40,2%
Bertsolarismo	247.035	0,1%	0,2%
Fiestas y cultura popular	27.014.534	11,7%	100,0%
Dirección y servicios generales	24.489.992	10,6%	100,0%

■ Ratio subvenciones

Estructura del gasto en transferencias corrientes y de capital, peso de las subvenciones respecto al total del gasto consolidado en cultura por niveles de administración.

Total gasto en cultura consolidado de la CAE: 438.740.880

Tipo de transferencia	Gasto consolidado	Ratio subvenciones
Transferencias corrientes (IV)	70.850.373	0,16
Transferencias de capital (VII)	10.163.038	0,02

Total gasto en cultura consolidado del Gobierno Vasco: 77.526.820

Tipo de transferencia	Gasto consolidado	Ratio subvenciones
Transferencias corrientes (IV)	30.146.135	0,39
Transferencias de capital (VII)	5.860.837	0,08

Total gasto en cultura consolidado de las Diputaciones Forales: 85.135.137

Tipo de transferencia	Gasto consolidado	Ratio subvenciones
Transferencias corrientes (IV)	18.269.775	0,21
Transferencias de capital (VII)	4.042.834	0,05

Total gasto en cultura consolidado de los ayuntamientos: 276.078.922

Tipo de transferencia	Gasto consolidado	Ratio subvenciones
Transferencias corrientes (IV)	22.434.463	0,08
Transferencias de capital (VII)	259.367	0,00

■ Estructura de los ingresos

Distribución de los ingresos de los Ayuntamientos y los Organismos Autónomos, Fundaciones y Sociedades Públicas mediante transferencias, según ámbito cultural y sector al que se destinan.

Sector	Ayuntamientos	OOAA
Patrimonio	37,2%	28,7%
Patrimonio y arqueología	17,9%	1,9%
Bibliotecas	12,7%	0,1%
Archivos	2,3%	0,0%
Museos	4,2%	26,7%
Artes e industrias	62,2%	53,4%
Teatro y danza	9,1%	4,5%
Música	41,0%	27,5%
Artes visuales	0,3%	0,1%
Cine y audiovisual	1,0%	4,3%
Literatura y edición	0,1%	0,0%
Acción cultural	10,8%	17,0%
Bertsolarismo	0,0%	0,0%
Fiestas y cultura popular	0,0%	0,0%
Dirección y servicios generales	0,6%	18,0%

5. Empleo público en cultura

■ Ratio empleo público en cultura

Muestra el peso de los empleos públicos en cultura en relación con el conjunto del empleo público de la CAE.

Empleo público cultural CAE	Empleo público total CAE	Ratio empleo público
3.706,0	139.052	0,03

6. Ingresos de carácter cultural

Autofinanciación de los Organismos Autónomos, Fundaciones y Sociedades Públicas

Peso de los ingresos de carácter privado en cultura en los organismos autónomos, las fundaciones y las sociedades públicas, en relación a sus ingresos de origen público.

Total ingresos	229.712.211	100,0%
Ingresos propios	78.119.014	34,0%
Ingresos públicos	142.751.815	62,1%
Otros ingresos	8.841.382	3,8%

Ratio de dependencia municipal

La ratio de dependencia municipal muestra la cantidad de euros ingresados mediante transferencias por euro gastado en cultura.

Total gasto consolidado	276.078.922
Ingresos por transferencias	7.354.124
Ratio de dependencia municipal	0,03

7. Género

■ Segregación del empleo por sexo

Muestra las tipologías de empleos con mayores diferencias entre hombres y mujeres.

Empleo propio	Mujeres	Hombres
Mantenimiento	11,8%	88,2%
Seguridad	47,1%	52,9%
Gestión-administración	66,7%	33,3%
Limpieza	83,6%	16,4%

■ Techo de cristal en el empleo cultural público

Presencia femenina en los cargos de mayor responsabilidad.

	Mujeres	Hombres
Directivos	47,5%	52,5%
Técnicos	53,0%	47,0%

Notas metodológicas

1 Vitalidad cultural

Gasto cultural por habitante: Euros destinados por habitante.

Se calcula a partir del gasto cultural de la estadística de Financiación y Gasto Público 2018 realizada por el OVC y la población del padrón municipal de habitantes correspondiente a la última serie publicada del año analizado.

La referencia utilizada en este apartado es el gasto integrado entre cada nivel de administración y sus entidades dependientes, evitando dobles contabilidades.

El cálculo se realiza por niveles de administración, y en el caso de los ayuntamientos, según territorio histórico y comarca.

Esfuerzo cultural: Ratio entre el gasto liquidado en cultura sobre el presupuesto total por niveles de la administración.

Calculado a partir del gasto cultural liquidado y el presupuesto total de la CAE por niveles de administración y tamaño de los ayuntamientos; obteniendo el peso del gasto en cultura respecto al gasto total.

PIB/Cultura: Peso del gasto público en cultura en el PIB de la CAE.

Se obtiene del gasto cultural consolidado de la CAE y del PIB de la CAE del año analizado, publicado en las *Cuentas económicas del Eustat*.

2 Diversificación del gasto

Diversificación del gasto según sectores: grado de diversificación del gasto en distintos sectores, porcentaje para cada sector.

Para el cálculo se considera el gasto en cultura consolidado en los diferentes niveles de administración. En el caso de los ayuntamientos también se analiza según el tamaño de la administración (menos de 5.000 habitantes, entre 5.000 y 20.000 habitantes, más de 20.000 habitantes y las capitales de la CAE).

Diversificación del gasto según concentración territorial: grado de concentración urbana del gasto en cultura.

Porcentaje (en filas) del gasto consolidado en cultura según tamaño de los municipios por territorio histórico y comarcas.

Diversificación del gasto según comarca: grado de diversificación del gasto en cultura por comarcas.

Porcentaje (en columnas) del gasto en cultura consolidado y la población de la CAE, por territorio histórico y comarcas.

Ayuntamientos motores: peso del gasto en cultura consolidado de los ayuntamientos con más gasto de la CAE.

Para el cálculo de este indicador se consideran los ayuntamientos con un gasto superior a un millón de euros (ayuntamientos motores). Se obtiene el peso de los ayuntamientos motores y el porcentaje de gasto que acumulan en relación al total del gasto cultural consolidado de los ayuntamientos.

3 Descentralización del gasto

Ratio de descentralización del gasto: gasto en "Ayuntamientos (AYTO.)" entre gasto en "Diputaciones forales + Gobierno Vasco (DDFF+GV)":

Se calcula la ratio a partir del gasto consolidado en cultura de los ayuntamientos y el gasto consolidado en cultura del Gobierno y las Diputaciones Forales.

Ratio de descentralización del empleo: empleo cultural en "Ayuntamientos + Organismos autónomos, sociedades públicas y fundaciones dependientes de ayuntamientos (AY)" y empleo cultural en "Diputaciones forales + Gobierno Vasco + Organismos autónomos, sociedades públicas y fundaciones dependientes del Gobierno Vasco y de las Diputaciones Forales (DF+GV)".

Este indicador se calcula a partir del número de empleos en las administraciones municipales y los organismos autónomos dependientes de éstas y el empleo de las diputaciones forales, el gobierno y los organismos autónomos dependientes de ambas administraciones.

4 Estructura del gasto

Estructura del gasto fijo: gastos fijos en cultura por sector en las administraciones públicas municipales.

Los gastos fijos en cultura hacen referencia a:

Capítulo I. Gastos de personal

Capítulo II. Gatos corrientes en bienes y servicios

II.1 - Servicios culturales estructurales

II.2 - Personal de apoyo y transversal

II.4 - Gastos de suministro y mantenimiento

Capítulo III. Gastos financieros

Capítulo VIII. Activos financieros

Capítulo IX. Pasivos financieros

Se calcula el peso de los gastos fijos de cada ámbito cultural, respecto al total de gastos fijos y respecto al total del gasto consolidado en cultura. Se calculan también los gastos fijos de cada sector y como se distribuyen en cada ámbito cultural.

Ratio subvenciones: estructura del gasto en transferencias corrientes y de capital, ratio entre las subvenciones (transferencias) y el gasto consolidado en cultura.

Se calcula a partir de los gastos del capítulo IV, transferencias corrientes, y del capítulo VII, transferencias de capital, respecto al total del gasto en cultura consolidado por niveles de administración.

Estructura de los ingresos: ingresos por transferencias según área a la que se destinan.

Se calcula a partir de los ingresos recibidos por los Ayuntamientos y los Organismos Autónomos, Fundaciones y Sociedades Públicas mediante transferencias según ámbito cultural y sector al que se destinan.

5 Empleo público en cultura

Ratio empleo público en cultura: ratio entre número de empleados públicos en cultura y empleados públicos.

Se calcula a partir del total de empleos públicos en cultura y del total de empleos públicos de la CAE.

6 Ingresos de carácter cultural

Autofinanciación de los Organismos Autónomos, Fundaciones y Sociedades Públicas: peso de los ingresos de carácter privado en cultura en los organismos autónomos, las fundaciones y las sociedades públicas, en relación a sus ingresos de origen público.

Se calcula el peso de los ingresos de los Organismos Autónomos, Fundaciones y Sociedades Públicas, dependientes del Gobierno Vasco, las Diputaciones Forales y los Ayuntamientos, según origen de los ingresos: propios, públicos y otro tipo de ingresos.

Ratio de dependencia municipal: ratio entre ingresos por transferencias y el total de gasto consolidado.

La ratio de dependencia municipal se calcula a partir de los por transferencias en los Ayuntamientos y total de gasto en cultura consolidado de los Ayuntamientos.

7 Género

Segregación del empleo por sexo: listado de los empleos más segregados por sexo y porcentajes de cada sexo.

Peso de los hombres y las mujeres en los empleos que presentan una mayor presencia de uno de los dos sexos, porcentaje en relación al total del tipo de empleo.

Techo de cristal en el empleo cultural público: porcentaje de mujeres en altos cargos y cargos de dirección en cultura.

Presencia femenina en los cargos de mayor responsabilidad, porcentaje en relación con el total del tipo de empleo.



www.euskadi.eus/kulturabehatokia



EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO

KULTURA ETA HIZKUNTZA
POLITIKA SAILA

DEPARTAMENTO DE CULTURA
Y POLÍTICA LINGÜÍSTICA