



MATERIALES PARA LOS PRIMEROS DÍAS

EL PRIMER DÍA DEL ALUMNO/A

2.- Introducción

Ante la llegada de un nuevo alumno/a se nos presentan sensaciones y emociones diferentes, teniendo muchas veces dudas sobre cómo actuar.

Estas actividades están preparadas para que esos días sean algo más tranquilos y organizados. Las actividades no están diseñadas para cada ciclo, y cada tutor/a las deberá adaptar a su propia realidad y a sus necesidades bien realizándolas de principio a fin o bien eligiendo algunas ideas que le puedan interesar.

INDICE

- 2.1.- La presentación en el aula.
- 2.2.- Los primeros momentos en clase 1, 2.

ANEXOS

- 2.A.- Juegos para presentarse
- 2.B.- EL rincón de los libros
- 2.C.- Ejemplo de actividades de matemáticas 1.
- 2.D.- Ejemplo de actividades de matemáticas 2.



MATERIALES PARA LOS PRIMEROS DÍAS

EL PRIMER DÍA DEL ALUMNO/A

2.1.- La presentación en el aula

Objetivos:

Dar la bienvenida al nuevo alumno/a.

Participantes:

Toda la clase, el alumno/a recién llegado y el tutor/a.

Material:

Libro de bienvenida y la canción previamente preparados.
Juegos de presentación (anexo 2.A).

Actividades:

1.- El saludo:

El embajador/a designado saludará al alumno/a recién llegado en su lengua, le acompañará a su sitio y le regalará el libro de "bienvenida".

2.- Acogida:

Los compañeros/as del aula cantarán alguna canción preparada para ese día, expresando su alegría. (Según la edad, la canción se puede hacer por medio de gestos).

3.- La presentación del nuevo alumno/a:

El profesor/a o el embajador/a presentarán al niño: dirán cómo se llama, escribirán su nombre en la pizarra, comunicarán de dónde ha venido, mirando el mapa...

4.- La presentación de los compañeros/as:

La presentación de los compañeros por medio de juegos.
(Ver el anexo 2.A, *juegos de presentación*: "estef/a es mi amigo"/"me pica aquí"/"el juego de los nombres").



MATERIALES PARA LOS PRIMEROS DÍAS

EL PRIMER DÍA DEL ALUMNO/A

2.2.- Los momentos iniciales (1)

Objetivos:

Suavizar la presión a la que se ve sometido el alumno/a en el primer momento.

Participantes:

El alumno embajador/a, el alumno/a inmigrante.

Material:

Libro de bienvenida.
Papel, pinturas, lápiz...

Actividades:

Después del primer saludo, cuando los demás alumnos/as vuelvan a sus tareas, el alumno embajador/a se ocupará de estar con el niño/a.

1.- Analizar entre los/as dos los contenidos del libro de bienvenida:

Para aprender los nombres, ver las fotografías y las imágenes y señalar a la persona por medio de gestos, pedirle que los repita en voz alta.

2.- Añadir al libro de bienvenida el dibujo hecho por el nuevo alumno/a.

El alumno/a embajador le ofrecerá papel y pinturas y, por medio de gestos, le pedirá que haga el dibujo que quiera. Durante este tiempo le daremos al nuevo alumno/a la oportunidad de estar tranquilo/a.

El recreo:

Se recordará lo trabajado anteriormente en el aula en las sesiones de tutoría: la situación especial del alumno/a, qué se siente, qué debemos hacer en esta situación para ayudarlo.

Es conveniente que el tutor/a esté en el patio durante estos primeros días, para que sea la referencia del alumno/a.

Se puede aprovechar esta situación para observar la actitud, el comportamiento del alumno/a: las estrategias para acercarse a los demás, dónde se sitúa, a quién recurre (a algún familiar, a algún conocido...)



2.2.- Los momentos iniciales (2)

Objetivos:

Conocer el centro.
Conocer los materiales básicos.
Conocer el horario, el trabajo.

Participantes:

El nuevo alumno/a y el tutor/a.
El alumno embajador/a.

Material:

La caja de materiales.

Caja preparada para el alumno inmigrante y que contiene los siguientes materiales:

- Materiales escolares básicos: lápiz, pinturas, tijeras...
- Cuentos, cómics, diccionario de imágenes, alfabeto con letra grande y pequeña.
- Materiales básicos para trabajar el área de Matemáticas (ver algún ejemplo en los anexos 2. C y 2. D), Mini Arco...

Actividades:

1.- Conocer el centro.

(Esta actividad se puede llevar a cabo con el embajador/a o con el tutor/a).

Le enseñaremos al alumno nuevo/a los lugares que más se utilizan en la escuela: los servicios, el polideportivo, el comedor, la biblioteca... Presentaremos algunas personas que tendrán relación directa con el alumno/a: el profesor/a de Educación Física, de Inglés, el conserje, los cuidadores del comedor...

Es conveniente que todos los profesores/as estén enterados y se puede cumplir el siguiente protocolo: llamar a la puerta, decirle al profesor/a que salga y presentarle al alumno/a.

2.- Presentarle al profesor/a de refuerzo lingüístico y el aula de apoyo.

El alumno/a puede estar un tiempo en este aula con este profesor/a para conocer el aula de apoyo.

3.- Ofrecer al alumno/a la caja de materiales, que tendrá en el aula ordinaria.

El tutor/a le dará al recién llegado/a la caja previamente preparada, para que el alumno/a, mientras esté en el aula, tenga ocasión de hacer algunos trabajos. Estos materiales se utilizarán cuando el alumno/a se sienta cansado o incómodo, cuando no pueda seguir el trabajo que están realizando sus compañeros/as...

El alumno/a puede dibujar la caja, poner su nombre, pegar una foto de su gusto... Cuando termine, se puede buscar un sitio en el aula para que guarde la caja.

Los libros que pueden ser adecuados para este alumno/a se pueden dejar en la biblioteca del aula (ver anexo 2.B. El lugar de los libros). Los puede utilizar él sólo, con el tutor/a o con algún otro alumno/a para trabajar la lengua y el vocabulario.

4.- Explicar el horario de los primeros días

El tutor/a le explicará al alumno/a su horario, valiéndose de una tabla de horario de las que se usan habitualmente. Al principio, se pondrá el nombre y el lugar del profesor/a en el horario que utilizará el alumno y se identificará el nombre de cada profesor/a con un color. Todos los días, hasta que el alumno/a se acostumbre, se puede repasar el horario, con el tutor/a y con el alumno embajador/a.



MATERIALES PARA LOS PRIMEROS DÍAS

EL PRIMER DÍA DEL ALUMNO/A

ANEXO 2. A: Juegos de presentación

Este/a es mi amigo/a

Objetivos:

Impulsar la integración de todos los/as componentes del grupo.

Participantes:

Los alumnos/as de la clase y el tutor/a.

Material:

No hace falta nada especial.

Actividades:

Cada componente del grupo presentará al compañero/a de al lado delante del grupo.

Desarrollo:

Todos los alumnos/as se sentarán en círculo cogidos de la mano. Un componente empezará presentando al/la que está sentado/a a su izquierda y, al mismo tiempo, levantará la mano del amigo/a. El juego continúa hasta realizar la presentación de todos/as.

La alternativa del juego. Cascón, P-Martin Beristain, C. Ed. La Catarata



ANEXO 2. A: Juegos de presentación

Me pica aquí

Objetivos:

Aprender los nombres de todos/as.

Participantes:

Los alumnos/as de la clase y el tutor/a.

Material:

No hace falta nada especial.

Actividades:

Cada componente del grupo presentará al/la de al lado delante del grupo.

Desarrollo:

Todos los/as componentes se sentarán en círculo. La primera persona dirá lo siguiente: *"Me llamo Carlos y me pica aquí"* (Mientras dice eso, tocará una parte de su cuerpo, la cabeza, por ejemplo).

Después, una segunda persona dirá: *"Se llama Carlos y le pica ahí"* (Mientras toca la cabeza de Carlos), y *"Yo soy María y me pica aquí"* (mientras señala una parte del cuerpo). Seguirán así hasta que lo digan todos/as los/as que están sentados/as en círculo.

La alternativa del juego. Cascón, P–Martin Beristain, C. Ed. La Catarata



ANEXO 2. A: Juegos de presentación

El juego de los nombres

Objetivos:

Aprender los nombres de todos/as.

Participantes:

Los alumnos/as de la clase y el tutor/a.

Material:

No hace falta nada especial.

Actividades:

Aprender los nombres de todos/as y conocer alguna característica de cada uno/a.

Desarrollo:

El animador/a empezará comunicando a través de gestos su nombre y su manera de ser o algo significativo que le guste (por ejemplo: tocar la guitarra, leer el periódico, dormir...). Cuando cualquiera del grupo se dé cuenta de qué está hablando, lo tendrá que decir en voz alta. Posteriormente, ese/a que lo ha adivinado o la persona de al lado dirá su nombre y hará un gesto. Además, dirá también el nombre de la persona anterior. Todos/as los/as miembros del grupo continuarán hasta terminar toda la ronda.

En la segunda parte del juego el animador/a repetirá el gesto hecho por otro participante. Los/as demás tendrán que adivinar el nombre de la persona que ha hecho al principio ese gesto. A continuación, será el turno de la persona que ha sido imitada, que repite el gesto hecho por otro/a delante del grupo.

Tercera parte para terminar el juego: el animador/a mencionará el nombre de un/a componente del grupo y los/as demás harán el gesto correspondiente. Después le tocará al/la mencionado/a continuar con el juego y así...hasta pasar todos/as.

La alternativa del juego. Cascón, P–Martin Beristain, C. Ed. La Catarata



MATERIALES PARA LOS PRIMEROS DÍAS

EL PRIMER DÍA DEL ALUMNO/A

ANEXO 2. B

El sitio de los libros

Es indudable que tiene que haber libros en todas las aulas donde haya alumnos, a mano y preparados para poder utilizarlos en cualquier momento, algunas veces para buscar algo concreto, para trabajar y en otras ocasiones para pasar un rato a gusto. Hay que ofrecer libros y revistas de diferentes idiomas, en las lenguas de la escuela: euskera, castellano, inglés y, si se puede, también en la lengua materna de los/as alumnos/as recién llegados.

El gusto por los libros no surge de por sí. El papel de los/as profesores/as es muy importante, la función que desempeñan al invitar a la lectura, ya que ello provoca el interés, la afición, la curiosidad por el nuevo libro.

El profesor/a ha de explicar la importancia que tienen los libros: tiene que contar qué trae el libro, para qué se se puede utilizar...

Los libros se pueden ver y leer en solitario o con la ayuda de otra persona (mayor o niño/a): mirando o jugando, disfrutando o trabajándolo, leyéndolo en voz baja o en voz alta.

La biblioteca ha de ser un espacio abierto: los alumnos/as llevarán y sacarán los libros, para compartir con sus familias los libros que les gusten, se añadirán nuevos, también puede haber revistas y cuentos traídos por los alumnos/as.

A continuación se ofrece una clasificación de libros cuya característica es que facilitan la comprensión por medio de las imágenes; por lo tanto, resultan muy adecuados para trabajar con los alumnos/as que no dominan la lengua.

TIPO DE LIBRO	SUGERENCIAS
Libros de imágenes	Tienen imágenes simples, la mayoría de las veces sin texto o con texto corto, basados en la realidad (animales, alimentos, vestidos...). Su objetivo es conocer y designar los objetos. La ayuda de la persona mayor es imprescindible para trabajar este tipo de libro.
Alfabetos	Presentan las cosas en bloques, basándose en la primera letra de los nombres.
Poemas, canciones	Tienen recopilaciones de rimas, cantos y poemas populares.
Diccionarios de imágenes	Las palabras y las imágenes suelen estar organizadas por temas.
Cuentos	Basados en las rutinas cotidianas: los que expresan costumbres, fiestas, los que cuentan sucesos asombrosos, los creados por los alumnos/as...
Cuentos tradicionales	Cuentos de diferentes culturas.
Comics	
Libros para jugar	Ofrecen la participación del lector/a, moviendo algunos elementos, a la puerta, abriéndola.
Libros de divulgación	Son de muchos temas relacionados con la realidad, sin ficción: cocina, ciencia, bellas artes, trabajos manuales... Las fotografías y el dibujo tienen gran importancia.
Revistas	Ofrecen textos de muchas clases: cómic, textos expositivos, pasatiempos...



MATERIALES PARA LOS PRIMEROS DÍAS

EL PRIMER DÍA DEL ALUMNO/A

ANEXO 2. C:

Ejercicios de Matemáticas 1

Completa estas cadenas.



10 $\times 2$ $\div 4$ $\times 6$ $+ 15$ $\div 5$ $+ 11$ $\times 5$ $+ 20$ $\div 12$ ||

10 $\times 5$ $+ 10$ $\times 2$ $- 30$ $\div 10$ $\times 9$ $\div 3$ $+ 13$ $\div 4$ ||

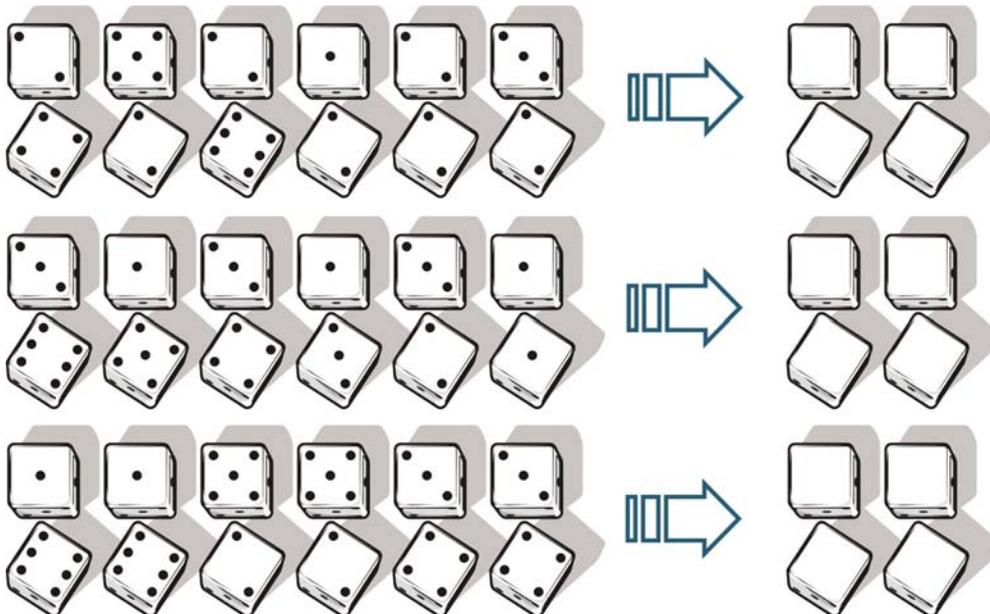
15 ||

$+ 15$ $+ 5$ $\div 7$ $\times 8$ $- 10$ $\times 3$ $\div 6$ $+ 9$ $\div 8$ ||

15 ||

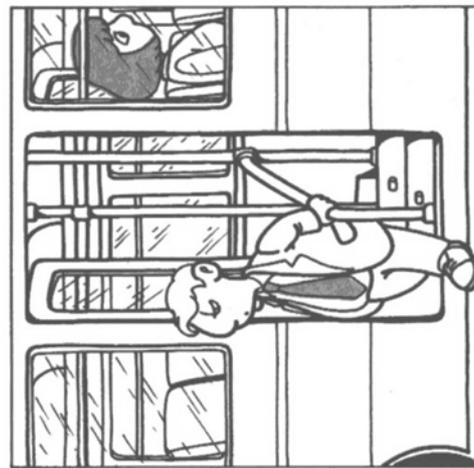
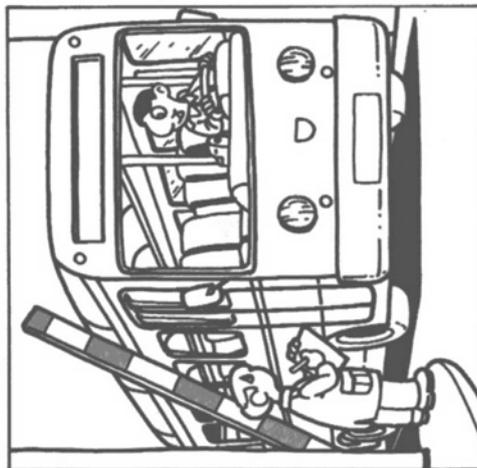
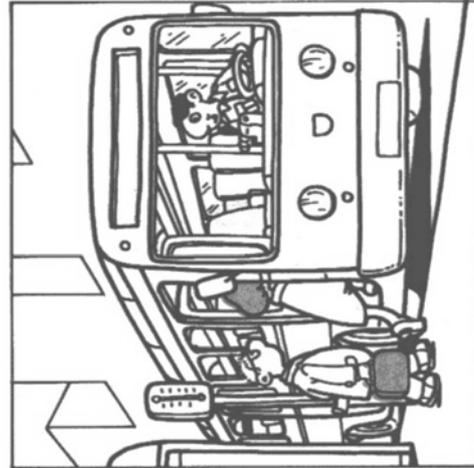
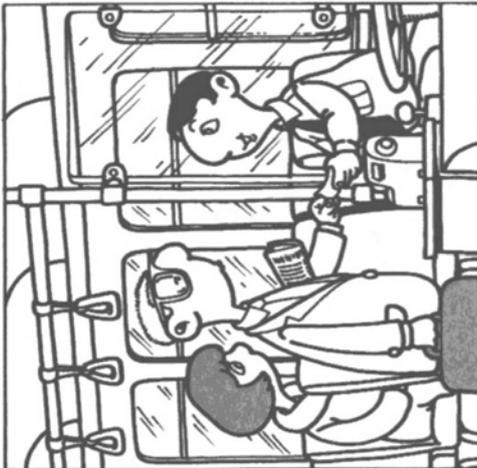
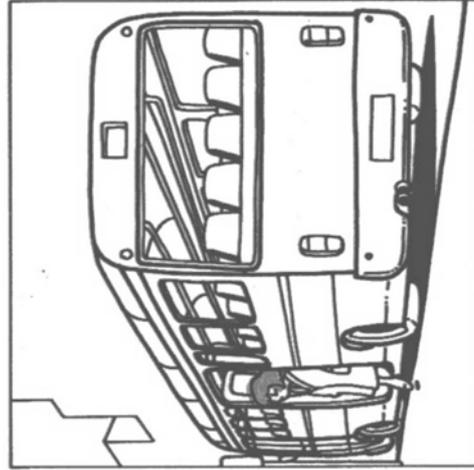
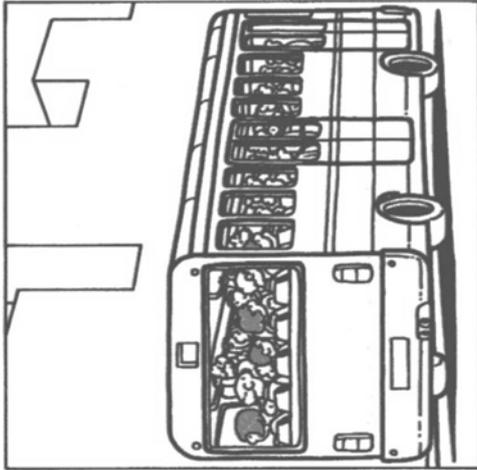
$\times 4$ $+ 12$ $\div 9$ $\times 6$ $- 14$ $\div 2$ $\times 3$ $- 6$ $\div 15$ ||

Rellena los dados vacíos.





Recorta y ordena las viñetas.





MATERIALES PARA LOS PRIMEROS DÍAS

EL PRIMER DÍA DEL ALUMNO/A

ANEXO 2. D

Ejercicios de Matemáticas 2

Pinta siguiendo el modelo

