

**2024an EUSKADIKO
KSletan LANKIDETZAN
EGINDAKO BERRIKUNTZA
PROIEKTUETARAKO
LAGUNTZA**



Creativity World Forum 2024
Euskadi Basque Country

SARRERA

Ongi etorri Kultura eta Sormen Industrien nazioarteko finantzaketa-laguntzen bildumara, nazioarteko bazkideekin proiektuak garatu ditzazuen.

Gure mundua gero eta interkonektatuagoa dago eta, horregatik, KSlek funtsezko zeregina betetzen dute, berrikuntza, sormena eta garapen iraunkorra sustatzen dutelako. KSlen sektorea indartzeko asmoz, dokumentu hau sortu dugu. Bertan, KSlen proiektuetarako finantzaketa-aukera ugari aurkituko dituzu.

Bilduma honen jatorria nazioarteko aktoreak konektatzea eta mugaz gaindiko lankidetzaz bilatzea zen, **Creativity World Forum 2024** (CWF) delakoan jorratutako gai-arloen inguruan. Nazioarteko lankidetzaz sustatzea zen asmoa, lehiakortasun-faktore gisa eta kolaborazioetan oinarrituz. Bilduma hau ez da ikerketa baten emaitza bakarrik, CWFra bertaratutako laguntzarekin ere aberastu da.

Indize bat aurkituko duzu, eta ondoren finantzaketa-katalogo xehatu bat eta, azkenik, informazio gehigarria.

Gobernantza, hezkuntza, berrikuntza teknologikoa edo inpaktu soziala bezalako arloak aztertuz, bilduma honek ekintzaileei, berritzaileei eta aldaketa-eragileei finantza-baliabideetarako sarbidea eskaintzen die, beren ekimenak bultzatzeko. Horretarako, pdf interaktibo bat prestatu izan da, zeinek esteka zuzenen bitartez nabigatzea eta informaziorako sarbidea ahalbidetzen dituen.

Bilduma honetako atal bakoitzak Creativity World Forum-eko gai-arloetan oinarrituta dago:

- **Gobernantza eta KSlak:** KSlen nazioarteko gobernantza-politiken berrikuntza-ereduak eta KSlen politikak ebaluatzeko sistemak.
- **Berrikuntza eta KSlak:** Teknologia disruptiboak eta horiek kulturaren eta sormenean duten eragina. KSlak, etorkizun berde, jasangarri eta inpaktu sozial baterako katalizatzaile gisa.
- **KSI enpresak eta merkatua:** Zerbitzuen ko-sorkuntza, tokiko eta kanpoko merkatuak eta kapital pribatuaren inbertsioa jasotzeko aukera.
- **Hezkuntza eta ikerketa KSletan:** Hezkuntza-sistema berriek behar dituzte sormenezko trebetasunak, trebetasun berritzaileak eta ekintzaileak; eta KSlen sektoreen beharrak.
- **KSlerako klima-aldaketaren ikuspuntu berriak.**
- **KSientzako enpresa-eredu berriak:** KSlen negozio-ereduak, sormen eta berrikuntza bide egonkorak garatzeko
- **KSlak eta trantsizio digitala:** adimen artifiziala, datu masiboak, errealitate birtuala (areagotua eta hedatua)...

Dokumentu hau erraz eskuratzeko eta erabiltzeko egituratu dugu, mundu mailan KSIak hazten eta eraldatzen lagunduko duten proiektuak garatzen eta gauzatzen laguntzeko. Gogoratu bilduman zehar deialdien, programen eta gai-arloen arabera bilatu eta nabigatu ahal izango duzula.

Garrantzitsua da kontuan izatea:

- Nazioarteko lankidetzari lehentasuna ematen dieten deialdiei jarri diegu arreta berezia. Horregatik, dei gehienetan partaide bat baino gehiago beharrezkoa izango da. Nazioarteko kolaborazioak beharrezko dituzten zein aukerazko dituzten deialdiak aurkituko dituzu.
- Fitxa bakoitzak deiari buruzko informazio espezifikoak ematen du:
 - **Epeak:** irekitzeko eta aurkezteko datak eta ezarpen denboraldia.
 - **Finantzaketa:** aurreikusitako aurrekontua, finantzaketa-ehunekoa, eskatzaile bakoitzarentzat zenbatetsitako zenbatekoa, muga eta gastu subentzisionagarriak.
 - **Zertarako balio duen:** helburuak, onuradunak, elkar-tearen betekizunak eta parte hartzeko baldintzak.
 - Aplikazioaren webgune ofizialerako **esteka**.
- Bilduma honetan gaur egun irekita dauden deialdiak aurkituko dituzu. Asterisko batekin markatuta ere, dagoeneko itxita dauden baina etorkizun hurbilean berriro irekitzea litekeena den beste deialdi batzuk aurkituko ditu. Horrela, informazio eguneratua eta garrantzitsua ematen saiatzen gara, finantzaketa-aukera horiek ahalik eta gehien aprobetxatu ahal izateko.
- Eskerrak eman nahi dizkiegu diru-funtsen datu-base hau zabaltzen lagundu duten guztiei.

AURKIBIDEA

Jarraian, gai-arlo bakoitzerako bilduma honetan aurki ditzakezun programa eta deialdien aurkibidea aurkezten da. PDF interaktibo bat denez, erraz nabigatu eta zure proiektuetarako deialdi interesgarriak aurkitu ahal izango dituzu. Zeren zain zaude?

Berrikuntza eta KSIak: Teknologia disruptiboak eta horiek kulturaren eta sormenean duten eragina. KSIak, etorkizun berde, jasangarri eta inpaktu sozial baterako katalizatzaile gisa

KSI BERRITZAILE+

» [Eusko Jaurlaritzza](#)

INDUSTRIA DIGITALA 2024

» [SPRI](#)

I+G PROIEKTUAK

» [Espainiako Garapen Teknologikorako eta Berrikuntzarako Zentroa \(CDTI\)](#)

BERRIKUNTZA-LINEA ZUZENA

» [Espainiako Garapen Teknologikorako eta Berrikuntzarako Zentroa \(CDTI\)](#)

KSI enpresak eta merkatua: Zerbitzuen ko-sorkuntza, tokiko eta kanpoko merkatuak eta kapital pribatuaren inbertsioa jasotzeko aukera

PROGRAMA DIGITALA INNOVATION HUBS (PADIH)

» [PRTR. Espainako Gobernua](#)

EUROPAKO MINI PAKETEEN GARAPENA

» [Europa Sortzaile programa \(CREA\)](#)

HEDAPEN-LINEA ZUZENA

» [Espainiako Garapen Teknologikorako eta Berrikuntzarako Zentroa \(CDTI\)](#)

Hezkuntza eta ikerketa KSletan: Hezkuntza-sistema berriek behar dituzten sormenezko trebetasunak, trebetasun berritzaileak eta ekintzaileak; eta KSlen sektoreen beharrak

KONEXIOAK

» [KSI Gune](#)

ENPRESA BERRITZAILEAK SORTZEKO PROGRAMA – EKINTZAILTZA EKOSISTEMAREN DINAMIZAZIOA

» [Bizkaiko Probintzia Kontseilua](#)

EGOITZAK 2024

» [Espainiako Kultura-Ekintza \(AC/E\)](#)

BISITARIAK 2024

» [Espainiako Kultura-Ekintza \(AC/E\)](#)

MUGIKORTASUNA 2024

» [Espainiako Kultura-Ekintza \(AC/E\)](#)

KSlrako klima-aldaketaren ikuspuntu berriak

OSTATUKO TURISMO-ENPRESEN ENERGIA-ERAGINKORTASUN PROIEKTUETARAKO LAGUNTZEN PROGRAMA

» [Eusko Jaurlaritza](#)

KSientzako enpresa-eredu berriak: KSlen negozio-ereduak, sormen- eta berrikuntza-bide egonkorak garatzeko

EUROPAKO ZINEMEN SAREAK

» [Europa Sortzaile programa \(CREA\)](#)

KSiak eta trantsizio digitala: adimen artifiziala, datu masiboak, errealitate birtuala (areagotua eta hedatua)...

FOND-ICO NEXT TECH FUNTSA

» [PRTR. Espainako Gobernua](#)

Berrikuntza eta KSlak

KSI BERRITZAILE+

PROGRAMA	Eusko Jaurlaritza
KSlrako INTERES ALDERDIAK	Berrikuntza eta KSlak: Teknologia disruptiboak eta horiek kulturaren eta sormenean duten eragina. KSlak, etorkizun berde, jasangarri eta inpaktu sozial baterako katalizatzaile gisa
IREKITZE DATA	
AURKEZTE DATA	
PRESTAZIO EKONOMIKOA	700.000 euro
FINANTZIAZIO-TASA	% 80
ZENBATEKOA	Proiektu bat hautatu eta diruz lagundu ahal izateko, gutxienez 10.000 euroko aurrekontua aurkeztu beharko da.
MUGAK	El importe máximo concedido a cada proyecto seleccionado no podrá ser superior a 50.000 euros
HELBURUAK	Berrikuntza-potentzial handiko proiektuak garatzen dituzten enpresentzako dirulaguntza-deialdiaren oinarriak ezartzea eta dirulaguntza horiek iragartzea
NORI DAGO ZUZENDUTA	<ul style="list-style-type: none">Jarduera ekonomiko bat egiten duen pertsona eta erakunde oro, edozein dela ere bere forma juridikoa,Jarduera nagusia Euskadiko KSlak osatzen dituzten azpisektoreetako batekin bat egiten duten enpresak, hau da: arte eszenikoak, ikusizko arteak, ikus-entzunezkoak, edizioa eta bitarteko inprimatuak, musika, kultura-ondarea, arkitektura, artisautza, eduki digitalak, diseinua, sorkuntzako gastronomia, hizkuntzaren industriak, moda, publizitatea eta marketina eta bideo-jokoak; baita KSI sektorearen zeharkako erakundeak ere, hau da: kultura eta sormen arloko bitartekotza eta/edo aholkularitza/aholkularitza enpresak.Egoitza fiskala Euskal Autonomia Erkidegoan duten enpresak.Enpresa-taldeak.
LANKIDETZA	Lankidetzaren beharrezkoa da programa honen onuradun izateko.
PARTE HARTZEKO BALDINTZAK (maila, helmena...)	EAEko KSlen sektorean ahalmen berritzaile handia duten proiektuak, sektorearen lehiakortasunaren hobekuntzan edo nazioarteko posizionamenduan eragina dutenak, eta, horrela, transferentzia-prozesuak garatzen eta sinergiak eta aukera-espazio berriak sortzen laguntzen dutenak. Hauek egitearen aldeko apustua egiten duten KSlen sektoreko proiektuak lagunduko dira diruz: <ul style="list-style-type: none">Produktuaren/zerbitzuaren, prozesuaren edo negozio-ereduaren berrikuntza-proiektuak, diferentziazioa eta balio instrumentala, intrintsekoa edo soziala dakartenak.Ernalketa gurutzatua sustatzen duten I+G+b proiektuak.KSlak 2030erako ZTBPren hiru trantsizioetako batekin zerikusia duten I+G+b proiektuetan parte hartzea sustatzen duten proiektuak.Teknologia edo irtenbide berritzaileak erabiltzen dituzten proiektuak.
EZARPEN DENBORALDIA	Dirulaguntzen xede diren jarduerak 2022ko urtarrilaren 1etik 2023ko azaroaren 30era bitartean gauzatu beharko dira.
GASTU HAUTAGARRIA	<ol style="list-style-type: none">Enpresa eskatzailearen plantillako langile propioen gastuak: Ezingo dute onartutako aurrekontuaren % 60 gainditu.Zeharkako kostuak. Zeharkako kostutzat hartuko da aurrekontuan onartutako langileen zuzeneko kostuen % 15.Hirugarrenen kontratazioa: kanpoko lankidetzaren eta aholkularitza-kostuak eta zerbitzu balio-kideak, proiektuaren zati batzuen azpikontratazio espezializatua barne, proiektua garatzeko eta horretarako beharrezkoak diren ezagutza teknikoak eskuratzeko soilik erabiltzen direnak. Ezingo dute onartutako aurrekontuaren % 70 gainditu.Laguntzaren xede den jardueraren publizitate-, komunikazio- eta hedapen-gastuak. Ezingo dute onartutako aurrekontuaren % 15 gainditu.
ESTEKA	Kultura- eta Sormen-Industrien Berrikuntza-Funtsaren KSI BERRITZAILE+ programarako dirulaguntzak 2022- Eusko Jaurlaritza (euskadi.eus)

INDUSTRIA DIGITALA 2024

PROGRAMA	SPRI
KSlrako INTERES ALDERDIAK	Berrikuntza eta KSlak: Teknologia disruptiboak eta horiek kulturaren eta sormenean duten eragina. KSlak, etorkizun berde, jasangarri eta inpaktu sozial baterako katalizatzaile gisa
IREKITZE DATA	2024-03-06
AURKEZTE DATA	2024-11-04
PRESTAZIO EKONOMIKOA	6.100.000 €
FINANTZIAZIO-TASA	% 50
ZENBATEKOA	Industria Digitala programak 23.000 euro arte eskaintzen ditu urte eta enpresa bakoitzeko, EIKTak diagnostikatu edo beren produktu, prozesu eta zerbitzuetan ezartzeko proiektuetarako.
MUGAK	<ul style="list-style-type: none">Mikroenpresa eta enpresa txikiak: % 50.Enpresa ertainak: % 35.Enpresa handiak: %25.
HELBURUAK	Industria Digitala programaren helburua Euskal Autonomia Erkidegoko enpresak sustatzea da. Haien lehiakortasuna handitzeko behar diren baliabideak eta aholku pertsonalizatuak eman-go ditu, teknologia digitalak eta jasangarriak ezarrita; horrela, merkatuan duten kokapena hobetzeko lehiatzeko abantailak garatu ahalko dituzte.
NORI DAGO ZUZENDUTA	Laguntza jaso ahalko dute enpresa-jarduerak burutu eta aipatutako ekintza hautagarrietarako proiektuak aurkezten dituzten pertsona fisiko eta juridikoek.
LANKIDETZA	Hirugarren elkarteak hautazkoa da programan parte hartzeko.
PARTE HARTZEKO BALDINTZAK (maila, helmena...)	Proiektu baliagarriek honako hainbat teknologia dituzte: sentsoreak, errealitate birtuala, enpresen kudeaketarako sistemak, energia-kudeaketa, besteak beste. ETEen eta enpresa handien irizpideak desberdinak dira. Lehendik diruz lagundu diren proiektuak edo enpresen katalogoko produktu edo zerbitzuak kanpo geldituko dira. Gainera, diru-laguntzak direla eta, inportatutako produktuak esportatzeko eta erabiltzeko murrizketak daude.
EZARPEN DENBORALDIA	12 hilabete. Ez dago informazio gehiago terminoei edo denboraren izendapenari buruz.
GASTU HAUTAGARRIA	Aholkularitza, ingeniari-tza, hardware eta software gastu hautagarria edo inbertsio gisa hartuko dira.
ESTEKA	https://www.spri.eus/es/ayudas/industria-digitala/

Berrikuntza eta KSIak

I+G PROIEKTUAK

PROGRAMA	Espainiako Garapen Teknologikorako eta Berrikuntzarako Zentroa (CDTI)
KSIrako INTERES ALDERDIAK	Berrikuntza eta KSIak: Teknologia disruptiboak eta horiek kulturaren eta sormenean duten eragina. KSIak, etorkizun berde, jasangarri eta inpaktu sozial baterako katalizatzaile gisa
IREKITZE DATA	2024-02-29
AURKEZTE DATA	2024-12-31
PRESTAZIO EKONOMIKOA	30.000.000 €
FINANTZIAZIO-TASA	% 85
ZENBATEKOA	Gutxienez 175.000 € eta gehienez 300.000 €.
MUGAK	Enpresak aurkeztu beharko du, gutxienez, proiektuaren aurrekontuaren % 15 baliabide propioekin. Diru-itzultzea: 10 edo 15 urte, 2-3 urteko graziazko aldia barne.
HELBURUAK	Ekoizpen prozesu, produktu edo zerbitzu bat sortzea edo nabarmenki hobetzea. Proiektuek erakutsi behar dute merkatuan dagoeneko dauden teknologien alderdi teknologiko bereizgarria.
NORI DAGO ZUZENDUTA	Espainian sortu diren eta nortasun juridikoa eta helbide fiskala bertan duten enpresak eta, gainera, I+G proiektua Espainian ere garatu dutenak.
LANKIDETZA	Programaren onuraduna izateko hirugarren elkartea egotea beharrezkoa da.
PARTE HARTZEKO BALDINTZAK (maila, helmena...)	I+G proiektu motak: a) I+G banakako proiektuak. b) Lankidetzazko nazionalen I+G proiektuak: Lankidetzazko nazionalen I+G proiektuak: gutxienez bi eta gehienez sei enpresatako partzuergo batek aurkeztutako proiektu nazionalak; horietako batek ETE bat izan behar du, eta, gutxienez, horietako bik independenteak izan behar dute. Partzuergo bakoitzak "proiektuen koordinatzaile" gisa jardungo duen enpresa (ETE edo enpresa handi bat) identifikatuko du. c) CDTIk kudeatzen dituen nazioarteko lankidetzazko teknologikoko programetan parte hartzen duten Espainiako enpresek aurkeztutako Nazioarteko Lankidetzazko Teknologikoko I+G proiektuak.
EZARPEN DENBORALDIA	12-36 hilabete. Lankidetzazko nazionalen proiektuen kasuan 12-48 hilabete.
GASTU HAUTAGARRIA	Laguntza hautagarriak: langileen kostuak, tresna eta materialen kostuak, kontratu-ikerketak, eskuratutako sekretu industrialak eta patenteak, aholkularitza eta antzeko zerbitzuak; beste gastu orokorrak eta proiektuarekin zerikusia duten kostuak. Auditoretza-tostena eta DNSH printzipioa betetzen dela balioztatzeko txostenaren kostuak ere hautagarriak dira.
ESTEKA	https://www.cdti.es/ayudas/proyectos-de-i-d

Berrikuntza eta KSlak

BERRIKUNTZA-LINEA ZUZENA

PROGRAMA	Espainiako Garapen Teknologikorako eta Berrikuntzarako Zentroa (CDTI)
KSlrako INTERES ALDERDIAK	Berrikuntza eta KSlak: Teknologia disruptiboak eta horiek kulturaren eta sormenean duten eragina. KSlak, etorkizun berde, jasangarri eta inpaktu sozial baterako katalizatzaile gisa
IREKITZE DATA	2023-12-13
AURKEZTE DATA	2024-12-31
PRESTAZIO EKONOMIKOA	2.004.366 €
FINANTZIAZIO-TASA	% 75 (% 85 arte EGEFeko ko-finantzazioarekin).
ZENBATEKOA	Gutxienez 175.000 € eta gehienez 300.000 €
MUGAK	Itzuli behar ez den zatia (onartutako aurrekontuaren % 75 gehienez): CDTIko funtsak: % 7. Europako funtsak: % 10. Emango diru-laguntzaren % 50eko aurrerakina 300.000 euro arte, administrazio kontseiluak onartutako finantza-baldintza berme gehiagorik gabe. Eta % 75eko aurrerakina CDTIk diferentziarako bermeak nahikoak direla uste badu. Enpresak aurkeztu beharko du, gutxienez, proiektuaren aurrekontuaren % 15 baliabide propio edo kanpoko finantzaketarekin.
HELBURUAK	Merkatutik oso gertu dauden, arrisku teknologiko ertaina/txikia duten eta inbertsioak berreskuratzeko epe laburrak dituzten proiektuei laguntza ematea, enpresaren lehiakortasuna hobetzeko sektorean sortzen ari diren teknologien txertaketaren bidez.
NORI DAGO ZUZENDUTA	Espainian sortu diren eta nortasun juridikoa eta helbide fiskala bertan duten enpresak eta, gainera, berrikuntza-proiektua Espainian ere garatu dutenak.
LANKIDETZA	Programaren onuraduna izateko hirugarren elkartea egotea beharrezkoa da.
PARTE HARTZEKO BALDINTZAK (maila, helmena...)	Berrikuntza teknologikoko proiektuak eta honako helburu bat edo gehiago dituzten enpresek: Sortzen ari diren teknologiak sartzea eta egokitzea, baita merkatu berrietara egokitzeko eta hobetzeko prozesuak ere. Produktuen eta prozesuen diseinu industrialak eta ingeniariak aplikatzea, haiek hobetzeko. Ekoizpen- edo hornidura-metodo berria edo hobetua aplikatzea eta teknika, ekipamendu edo programa informatikoetan aldaketa nabarmenak egitea. Proiektu haiek aktibo finko berriak eskuratzen laguntzen dute eta proiektua daramaten enpresentzat jauzi teknologiko garrantzitsua da. Kostu hautagarriak: langileen kostuak; materialak eta kontsumo-ondasunak; kanpoko zerbitzuak kontratatzea eta azpikontratazioa, auditoretza-kostuak eta DNSH printzipioa betetzen dela balioztatzeakoa. Oro har, kanpoko lankidetzek ezin dute aurrekontu hautagarriaren % 80 gainditu. Inbertsioak eta gastuak eskabidea aurkeztu ondoren gauzatu beharko dira. Behin bukatuta, inbertsioa proiektuaren webgunean agertu behar da 5 urtez, proiektua ERDF funtsen bidez ko-finantzatu dela erakusteko.
EZARPEN DENBORALDIA	9-24 hilabete
GASTU HAUTAGARRIA	Proiektua daramaten enpresentzat jauzi teknologiko garrantzitsua izango den aktibo finko berriak eskuratzen. <ul style="list-style-type: none">Proiektua daramaten enpresentzat jauzi teknologiko garrantzitsua izango den aktibo finko berriak eskuratzen.Langileen kostuak.Materialak eta kontsumo-ondasunak.Kanpoko zerbitzuak kontratatzea eta azpikontratazioa.Gastu orokorrak.Proiektuaren auditoretza kostuak, gehienez 2.000 euro.DNSH printzipioa betetzen dela balioztatzeakoa, ENAC entitateak balioztatuta, eta printzipioa betetzen dela balioztatzen duen beste txostena.
ESTEKA	https://www.cdti.es/ayudas/linea-directa-de-innovacion

KSI enpresak eta merkatua

PROGRAMA DIGITALA INNOVATION HUBS (PADIH)

PROGRAMA	PRTR. Espainako Gobernua
KSIrako INTERES ALDERDIAK	KSI enpresak eta merkatua: Zerbitzuen ko-sorkuntza, tokiko eta kanpoko merkatuak eta kapital pribatuaren inbertsioa jasotzeko aukera
IREKITZE DATA	2023-01-30
AURKEZTE DATA	2025-09-30 / 23:59retan
PRESTAZIO EKONOMIKOA	15.601.125 €
FINANTZIAZIO-TASA	% 50
ZENBATEKOA	ETEak bere beharretarako egokienak iruditzen zaizkion zerbitzuak sartuko ditu eskaeran. Eskatutako zerbitzuen totala ezin du 30.000 euroko diru-laguntza gainditu.
MUGAK	Zerbitzu motaren arabera: a) Teknologia ezartzeko hasierako aholkularitza: Gehienez 10.000 euro. b) Saiakuntza eta esperimendazioa (teknologiako kontzeptu-probak barne): Gehienez 20.000 euro. c) Teknologia ezartzeko eta ondoren kudeatzeko prestakuntza: Gehienez 5.000 euro. d) Teknologia ezartzeko finantzazioa bilatzeko aholkularitza: Gehienez 5.000 euro. e) Sare eta ekosistema berritzaileak eskuratzeko laguntza: Gehienez 5.000 euro.
HELBURUAK	Proposamenen deialdiak laguntzen ditu enpresa txikiak eta ertainak (ETEak), Berreskuratze, Eraldaketa eta Erresilientzia egitasmoan txertatuta dagoen, Programa Digitala Innovation Hubs (PADIH) programaren bidez. Helburua ETEen berrikuntza bultzatzea da. Horretarako, aholkularitza zerbitzu teknologiko adituak finantzatzen dituzte, teknologia digitalak erabiltzeko. Zerbitzuak honako hauek dira: aholkularitza, esperimendazioa, prestakuntza, finantzaziorako aholkularitza, eta ekosistema berritzaileen sarbidea. ETEek beren beharretarako egokienak iruditzen zaizkien zerbitzuak sartuko dituzte eskaeran. Eskatutako zerbitzuen totala ezin du 30.000 euroko diru-laguntza gainditu.
NORI DAGO ZUZENDUTA	Laguntza jaso dezakete lehiakortasuna eta negozio-ereduak hobetzeko berrikuntzak egin eta teknologia digitalak erabili nahi dituzten enpresa txikiek eta ertainek (ETEek).
LANKIDETZA	Programaren onuraduna izateko hirugarren elkartea egotea beharrezkoa da.
PARTE HARTZEKO BALDINTZAK (maila, helmena...)	Espanian legalki finkatutako eta zerga-egoitza bertan duten ETEak.
EZARPEN DENBORALDIA	12 hilabete. 2025eko abenduaren 31a baino lehen.
GASTU HAUTAGARRIA	Zehaztugabe dago.
ESTEKA	https://sede.eoi.es/oficina-eoi/tramites/acceso.do?id=8246&block=subvenciones_1094&blockType=AREAS_SEDE&entity=1094

EUROPAKO MINI PAKETEEN GARAPENA

PROGRAMA	Europa Sortzaile programa (CREA)
KSIRako INTERES ALDERDIAK	KSI enpresak eta merkatua: Zerbitzuen ko-sorkuntza, tokiko eta kanpoko merkatuak eta kapital pribatuaren inbertsioa jasotzeko aukera
IREKITZE DATA	2023-04-04
AURKEZTE DATA	2024-09-10 / 17:00etan
PRESTAZIO EKONOMIKOA	5.500.000 €
FINANTZIAZIO-TASA	Diru-laguntza parametroak zehaztuko dira diru-laguntzen hitzarmenean.
ZENBATEKOA	Proiektuaren prestazio ekonomikoa (gehieneko kopurua): 60.000 eta 310.000 € artekoa proiektu bakoitzeko.
MUGAK	Jasotako diru-laguntza eskatutakoa baino gutxiagoa izan liteke. <ul style="list-style-type: none">Animazioa (one-off): 55.000 euroAnimazioa (sailak): 60.000 euroDokumental sortzailea (one-off): 30.000 euroDokumental sortzailea (sailak): 35.000 euroFikzioa (one-off) 5 milioi euro edo gutxiagoko aurrekontua duten ekoizpenak: 45.000 euroFikzioa (one-off) 5 milioi eurotik gorako aurrekontua duten ekoizpenak: 60.000 euroFikzioa (sailak) 5 milioi euro edo gutxiagoko aurrekontua duten ekoizpenak: 55.000 euroFikzioa (sailak) 5 milioi eurotik gorako baina 20 milioi euro edo gutxiagoko aurrekontua duten ekoizpenak: 75.000 euroFikzioa (sailak) 20 milioi eurotik gorako aurrekontua duten ekoizpenak: 100.000 euroFilm laburra: 10.000 euro
HELBURUAK	Europako produkzio-etxe independenteek ikus-entzunezko lanak garatzea, formatu desberdinetan (film luzeak, laburrak, telesailak, dokumentalak, narraziozko bideo-jokoak), hainbat gai buruz, eta publiko anitzarentzat (umeak eta gazteak barne).
NORI DAGO ZUZENDUTA	Europako ikus-entzunezko produkzio-etxe independenteak, ikus-entzunezko gaitasun txikiko herrialdeetan kokatuta (LCC A taldea eta LCC B taldea), eta duela gutxi nazioartean zabaldu-tako lanak ekoiztu dituztela frogatu dezaketena.
LANKIDETZA	Hirugarren elkarrekin dute programei zuzenduta dago.
PARTE HARTZEKO BALDINTZAK (maila, helmena...)	Aukeratu daitezkeen jardueran 2. atalean adierazitakoak dira. Parte-hartzaileek zerrenda bat aurkeztu beharko dute gutxienez bi eta gehienez hiru lanekin. Honako obra hauek garatzeko jarduerak bakarrik jaso dezakete diru-laguntza: <ul style="list-style-type: none">Gutxienez 60 minutuko iraupena eta zineman estreinatuko diren film luzeak, animazioak eta dokumental sortzaileak.Telebistan edo plataforma digitaletan estreinatuko diren eta gutxienez 90 minutuko iraupena duten fikziozko proiektuak (one-off eta sailak), gutxienez 24 minutuko animazioak (one-off eta sailak), eta gutxienez 50 minutuko dokumental sortzaileak (one-off eta sailak).Edozein iraupeneko fikzio interaktiboa eta murgiltze-fikzioa, animazioa, edo dokumental sortzailea (adib., narraziozko errealitate birtuala).
EZARPEN DENBORALDIA	36 hilabete. Ez dago informazio gehiago terminoei edo denboraren izendapenari buruz.
GASTU HAUTAGARRIA	Proiektu honek lagundu beharko du gutxienez 2 eta gehienez 3 lanen zinemarako, telebistarako, eta plataforma digitalerako edo plataforma anitzeko ingurunerako iragarki-ustiapenean, kategoria hauetan: animazioa, dokumental sortzailea edo fikzioa. Parte-hartzaileek aukera dute haien zerrendetan talentu sortuberri baten film labur bat gehitzeko.
ESTEKA	EUROPEAN SLATE DEVELOPMENT. Deialdiak. Europa Sortzailea Desk Media Euskadi (europa-creativaeuskadi.eu)

KSI enpresak eta merkatua

HEDAPEN-LINEA ZUZENA

PROGRAMA	Espainiako Garapen Teknologikorako eta Berrikuntzarako Zentroa (CDTI)
KSIrako INTERES ALDERDIAK	KSI enpresak eta merkatua: Zerbitzuen ko-sorkuntza, tokiko eta kanpoko merkatuak eta kapital pribatuaren inbertsioa jasotzeko aukera
IREKITZE DATA	2024-02-29
AURKEZTE DATA	2024-12-31
PRESTAZIO EKONOMIKOA	8.000.000 €
FINANTZIAZIO-TASA	% 50-75
ZENBATEKOA	Gutxienez 175.000 euro eta gehienez 300.000 euro.
MUGAK	Diruz laguntzen ahal diren kostuek lana hasi aurreko zergaldian, gutxienez, berrerabilitako aktiboen kontabilitate balioaren % 200 gainditu beharko dute. Hau da, berrerabilitako aktiboen kontabilitate-balioa halako hiru baino gehiago izan beharko dute diruz laguntzen ahal diren kostuek.
HELBURUAK	Helburua Espainiako herrialde behartsuetan edo zailtasun ekonomikoak dituztenetan berrikuntza sustatzea da. Horretarako, teknologia arloan berritzaileak diren inbertsio-proiektuak proposatzen dituzten enpresen gaitasunak hobetzea, haien hazkundera errazteko.
NORI DAGO ZUZENDUTA	Espainian sortu diren eta nortasun juridikoa eta helbide fiskala bertan duten enpresak eta, gainera, berrikuntza-proiektua Espainian ere garatu dutenak.
LANKIDETZA	Programaren onuraduna izateko hirugarren elkartea egotea beharrezkoa da.
PARTE HARTZEKO BALDINTZAK (maila, helmena...)	Inbertsioak onuradun eremuan egon behar dira gutxienez bost urtez. Inbertsio izan ditzake ondasun aktibo materialak eta immaterialak berriak: "Ondasun materialak": makinak eta ekipamenduak. "Ondasun immaterialak": gauzatze fisiko edo finantzariarik ez dutenak. Adibidez: patenteak, lizentziak, sekretu industrialak ala jabetza intelektuala edo industria-jabetza eskubideak.
EZARPEN DENBORALDIA	9-24 hilabete
GASTU HAUTAGARRIA	Proiektua egiten ari den enpresan (taldean) berrikuntza teknologikoa eta ekoizpen gaitasunak hobetzeko beharrezkoak diren aktibo finko berrien eskurapena.
ESTEKA	https://www.cdti.es/ayudas/linea-directa-de-expansion

Hezkuntza eta ikerketa KSletan

KONEXIOAK

PROGRAMME	KSIGune
AREA OF INTEREST FOR CCIs	Hezkuntza eta ikerketa KSletan: Hezkuntza-sistema berriek behar dituzte sormenezko trebetasunak, trebetasun berritzaileak eta ekintzaileak; eta KSlen sektoreen beharrak.
OPENING DATE	2023.03.21
SUBMISSION DATE	2024.10.18
BUDGET	90.000 euro
RATE OF FUNDING	% 100%
AMOUNT	1. Mota: Prestakuntzarako konexioa - 4.000 euro gehienez. Beste lurralde batzuetako bazkideak dituzten proiektuek 3.000 euro gehiago lortu ahal izango dituzte. Prestakuntza-modalitateko proiektuetarako finantzazioa, guztira, 38,000 eurokoa da. 2. Mota: Eraldaketarako konexioa - 12.000 euro gehienez. Beste lurralde batzuetako bazkideak dituzten proiektuek 3.000 euro gehiago lortu ahal izango dituzte. Eraldaketa modalitateko proiektuetarako finantzaketa, guztira, 52,000 eurokoa da.
LIMITS	2 proiektu aurkez daitezke erakunde bakoitzeko, eta finantzaketa ez da 20.000 eurotik gorakoa izango eskaera egin duen erakunde bakoitzeko.
OBJECTIVES	Ezagutzaren transferentzia indartzea, Euskadiko goi mailako Hezkuntza eta Kultur eta Sormen Industrien artean, baterako proiektuen bidez. Proiektu horiek, kultura eta sormen industrietako sektore batek edo gehiagok dituzten erronkei aurre egiteko balio behar dute.
BENEFICIARIES	Euskadiko kultura eta sormen industrietako enpresentzat eta beste erakunde pribatu batzuentzat zuzenduta dago. ENTITATE-BAZKIDEA Entitate hau pribatua izan behar da, edo % 50etik beherako partaidetza publikoa izan. BAZKIDE AKADEMIKOA Gutxienez izan behar da Euskadiko goi hezkuntzako zentro homologo bat. ROLA PROIEKTUAN Proiektuaren arduradun bat egongo da aurkeztutako ekimeneko erakunde bazkide bakoitzeko. EGOITZA SOZIALA EUSKADIN Eskaera egingo duen erakundeak eta haren bazkide akademiko nagusiak egoitza soziala Euskadin izan beharko dute. Gainera, kultura eta sormen sektoreetako beste erakunde akademiko edo enpresarial batzuk ere gehitu ahal izango dira, Euskadikoak edo kanpokoak, hirugarren gisa. Kanpokoak izanez gero, lehentasuna izango dute Akitania Berriko eta Nafarroako bazkideak.
PARTNERSHIP	Lankidetzaren beharrezkoa da programa honen onuradun izateko.
CONDITIONS FOR PARTICIPATION (level, scope...)	1. Mota: Prestakuntzarako konexioa Gradu Amaierako Lana (GRAL), Master Amaierako Lana (MAL) eta Irakasgai Lan kolektiboa (IL), erakunde bazkide ez-akademikoan aplikatzeko. Kasu guztietan, irakasleek inplikazio handia izango dute proiektuan, eta lidergoa partekatu egingo da KSlen erakundearekin, ezagutzaren transferentzia ziurtatzeko 2. Mota: Eraldaketarako konexioa. Ikertaldeak lana, bazkide ez-akademikoan aplikatzeko.
IMPLEMENTATION PERIOD	1.Mota: GRALak eta MALak hasiko dira 2024an, eta burutuko dira 2023/24 edo 2024/25 ikasturteetan. Irakasgai lan kolektiboak egingo dira 2024/25 ikasturtean. 2.Mota: Lanak hasiko dira 2024an eta 6 hilabete iraungo dute gehienez.
ELIGIBLE EXPENDITURE	Ekarpena erabiliko da proiektuak sortutako gastuak ordaintzeko: langileak, materiala, argitalpenak, dietak eta joan-etorriak.
LINK	KSIGune Konexioak KsiGune

ENPRESA BERRITZAILEAK SORTZEKO PROGRAMA – EKINTZAILTZETA EKOSISTEMAREN DINAMIZAZIOA

PROGRAMA	Bizkaiko Probintzia Kontseilua
KSrako INTERES ALDERDIAK	Hezkuntza eta ikerketa KSletan: Hezkuntza-sistema berriek behar dituzte sormenezko trebetasunak, trebetasun berritzaileak eta ekintzaileak; eta KSlen sektoreen beharrak
IREKITZE DATA	2024-02-01
AURKEZTE DATA	2024-09-13an / 13:30etan
PRESTAZIO EKONOMIKOA	2.400.000 €
FINANTZIAZIO-TASA	Elkarlaneko berrikuntza-plana garatzeko: % 80 arte; hasierako dinamizazio-prozesua garatzeko: % 50 arte.
ZENBATEKOA	Elkarlaneko berrikuntza-plana garatzeko: 20,000 euro gehienez; hasierako dinamizazio-prozesua garatzeko: 100,000 euro gehienez.
MUGAK	Proiektua beste enpresekin garatu baldin bada, enpresa bakoitzaren gastu hautagarria bakana kalkulatu da eta enpresa bakoitzak izandako gastuen arabera izango da.
HELBURUAK	Bizkaiko enpresa aitzindarien eta Bizkaiko Ekintzailetza sistemaren elkarrekintza erraztea.
NORI DAGO ZUZENDUTA	Lehendik dauden enpresak, Bizkaian lanaldi oso baliokidean enplegu bat badute, gutxienez, eta euren lana Bizkaian egiten badute eskabideak aurkezteko epea amaitzen den egunean, betiere BSB estrategiari atxikita badaude, Beaz SAUK emandako aldeko txostenarekin.
LANKIDETZA	Programaren onuraduna izateko hirugarren elkartea egotea beharrezkoa da.
PARTE HARTZEKO BALDINTZAK (maila, helmena...)	<ul style="list-style-type: none">Bizkaiko startup-ekin batera berrikuntza-plan kolaboratibo bat garatzea, enpresa aitzindariak berrikuntzan dituzten beharrak eta erronkak betetzeko.Dinamizazio-prozesu bat garatzea, enpresa aitzindariak bultzatua, Bizkaiko startup-ak erakarri eta azkartzeko beren ildo estrategikoetako eta jardueretako lehentasunezko arlo sektorialetan. Berrikuntza-plana eta dinamizazioa-prozesua garatzeko kanpo aholkularitza erabiliko da Beaz SAU ikuskatzaile gisa izanda. Enpresa aitzindaria da tokian-tokiko merkatuan beren sektorean (27. zenbakiak) leku nabarmena duena eta ospetsua dena.
EZARPEN DENBORALDIA	Gastu hautagarriak 2023ko urtarrilaren 1etik 2025eko abenduaren 31ra bitartean egin beharko dira, eta justifikazio epea bukatu baino lehen ordainduta egon beharko dira, hots, 2026ko urtarrilaren 31an.
GASTU HAUTAGARRIA	Kanpoko aholkularitza gastuak, berrikuntzarako lankidetzaren plana eta dinamizazioa-prozesua diseinatu, garatu eta ezartzeko.
ESTEKA	https://www.bizkaia.eus/es/tema-detalle/-/edukia/dt/11914

Hezkuntza eta ikerketa KSletan

EGOITZAK 2024

PROGRAMA	Espainiako Kultura-Ekintza (AC/E)
KSrako INTERES ALDERDIAK	Hezkuntza eta ikerketa KSletan: Hezkuntza-sistema berriek behar dituzte sormenezko trebetasunak, trebetasun berritzaileak eta ekintzaileak; eta KSlen sektoreen beharrak
IREKITZE DATA	2023-11-28
AURKEZTE DATA	2024-08-31
PRESTAZIO EKONOMIKOA	200.000 €
FINANTZIAZIO-TASA	% 30
ZENBATEKOA	<ul style="list-style-type: none">• Espainia: 250 euro arte pertsona bakoitzeko.• Europa: 500 euro arte pertsona bakoitzeko.• Amerika eta Afrika: 1.000 euro arte pertsona bakoitzeko.• Gainerako herrialdeak: 1.500euro arte pertsona bakoitzeko.
MUGAK	Erakundeak produkzio gastuak ordaintzeko eska ditzake 1.000 euro gehienez, egoiliar edo artista-talde bakoitzeko. <ul style="list-style-type: none">• Entitateak gehienez 15.000 euro eska ditzake urteko deialdi eta arlo bakoitzeko. Goian aipatutako muga kontuan hartuta, erakundeak gehienez 5.000 euro eska ditzake egoiliar eta hilabete bateko egonaldi bakoitzeko. Muga mantenduko da egonaldia hilabete baino gutxiago irauten badu.
HELBURUAK	Kultura-arloan interesa duten erakunde eta instituzioak (publiko nahiz pribatua) beren egoitza-programetan Espainiako edo Espainian bizi diren artistak, profesionalak, sortzaileak eta kultur sortzaileak sar ditzaten bultzatzea. Horrela, haien prestakuntza, esperientzia profesionala, ikuspena, mugikortasuna eta nazioarteko sareak areagotu, baita ezagutza tekniko berriak eskuratu, berariazko gune batean ikerketa garatu edo beren obra edo sorkuntzetan lan egiteko ere.
NORI DAGO ZUZENDUTA	Espainiako erakunde eta instituzio kulturalak, publikoak nahiz pribatuak, legalki eta fisikoki hautagaien bizilekuko herrialdean finkatuta egotea eta merkataritzako fakturak egiteko gaitasuna izatea. Erakundeak sail honetakoak izan behar dira: arkitektura eta diseinua, IKUSIZKO arteak, zinema, dantza eta zirkua, literatura, musika, antzerkia edo bideo jokoak eta animazioa.
LANKIDETZA	Hirugarren elkarte hautazkoa da programan parte hartzeko.
PARTE HARTZEKO BALDINTZAK (maila, helmena...)	PICE-Egoitza Nazionalen deialdiko ebaluazio-irizpidearen bost aldagaiak: <ul style="list-style-type: none">• Entitateak gehienez 15.000 euro eska ditzake urteko deialdi eta arlo bakoitzeko. Erakunde edo instituzio hautagaiaren profila. Erakunde hautagaiaren kaudimena eta ospea kontuan hartuko da, baita berrikuntzarekin eta bitxitasunarekin duen konpromisoa ere.• Entitateak gehienez 15.000 euro eska ditzake urteko deialdi eta arlo bakoitzeko. Programaren irismena zerbitzu teknikoak, prestakuntzaren alderdiak eta sormenezko edo ikerketako praktikak kontuan izanda. Alderdi hauek aztertuko dira: prestakuntza-programa, egoitza eskaintza mugatua dagoen sormenezko arlo baten espezializatzea, irakasleen profila, egoiliarrek erabil dezaten materiala eta ekipamendua, etab.• Entitateak gehienez 15.000 euro eska ditzake urteko deialdi eta arlo bakoitzeko. Gizarteratzea eta genero-berdintasuna sustatzen duten eta ingurumen- eta ekonomia-iraunkortasunarekin konprometitutako praktikak. 2030eko agendan ezarritako irizpideak, hala nola, genero-berdintasuna, gizarte-desberdintasunen murrizketa, iraunkortasuna eta klimaren aldeko ekintzak errespetatzea baloratuko da. Hautagaien edo parte-hartzaileen profila, motibazio-gutuna eta egonaldian burutuko dituzten proiektuen proposamena. Hautagaien curriculuma aztertuko da, egonaldian garatuko den proiektua eta motibazio-gutuna.• Entitateak gehienez 15.000 euro eska ditzake urteko deialdi eta arlo bakoitzeko. Aurkeztutako sakrearen koherentzia eta eraginkortasun ekonomikoa. Proposamenean aurkeztutako sendotasuna, kalitatea, zehaztasuna, antolaketa eta zehaztasuna ebaluatuko dira..
EZARPEN DENBORALDIA	Egonaldiaren azken eguna, gehienez, hasierako egunetik urtebetera izan daiteke. Egonaldiak ez du gutxieneko iraupenik.
GASTU HAUTAGARRIA	Ostatu-gastuak: <ul style="list-style-type: none">• Programa garatzeko barne kostuak eta finantzatutako egonaldiaren partaidearekiko proportzionala• Erreproduktzio, erakusketa eta egile eskubideak• Mantenua• Proiektuaren biltzar edo erakusketa publikoa• Ekoizpen-kostuak• Argitalpena, soinu-, ikus- eta transmisio-grabazioak• Azpiztituluak eta interpretazioa zeinu hizkuntzan• Itzulpena• Aldibereko eta esan osteko interpretazio• Barneko garraioa• Bidaia.
ESTEKA	https://www.accioncultural.es/es/residencias-2024

Hezkuntza eta ikerketa KSletan

BISITARIAK 2024

PROGRAMA	Espainiako Kultura-Ekintza (AC/E)
KSirako INTERES ALDERDIAK	Hezkuntza eta ikerketa KSletan: Hezkuntza-sistema berriek behar dituzte sormenezko trebetasunak, trebetasun berritzaileak eta ekintzaileak; eta KSlen sektoreen beharrak
IREKITZE DATA	2023-11-28
AURKEZTE DATA	2024-08-31
PRESTAZIO EKONOMIKOA	800.000 €
FINANTZIAZIO-TASA	Zehaztugabe dago.
ZENBATEKOA	<ul style="list-style-type: none">• Arkitektura eta diseinua: 75.000 euro.• IKUSIZKO arteak: 125.000 euro.• Zinema: 125.000 euro.• Dantza eta zirkua: 75.000 euro.• Literatura: 125.000 euro.• Musika: 125.000 euro.• Antzerkia: 75.000 euro.• Bideo jokoak eta animazioa: 75.000 euro.
MUGAK	Entitateak gehienez 20.000 euro eska ditzake urteko deialdi, ekitaldi eta arlo bakoitzeko. Goian aipatutako muga kontuan hartuta, erakundeak gehienez 2.000 euro eska ditzake nazioarteko bisitari bakoitzeko. Bidaietarako gastuetarako: <ul style="list-style-type: none">• Europa: 500 euro arte pertsona bakoitzeko.• Amerika eta Afrika: 1.000 euro arte pertsona bakoitzeko.• Gainerako herrialdeak: 1.500euro arte pertsona bakoitzeko.
HELBURUAK	Arteen eta kulturaren arloko nazioarteko profesional, programatzaile, eragile eta ospetsuen presentzia erraztea Espainian. Modu horretan, Espainiako sormenezko eta arlo kulturala desberdinak ezagutu, bizi eta lan-harremanak sortu ditzaten, izan ere, haien jatorrizko herrialdeetan proiektuak garatzeko eskaintza honetan oinarrituta.
NORI DAGO ZUZENDUTA	Espainiako erakunde eta instituzio kulturalak, publikoak nahiz pribatuak, legalki eta fisikoki hautagaien bizilekuko herrialdean finkatuta egotea eta merkataritzako fakturak egiteko gaitasuna izatea. Erakundeak sail honetakoak izan behar dira: arkitektura eta diseinua, IKUSIZKO arteak, zinema, dantza eta zirkua, literatura, musika, antzerkia edo bideo jokoak eta animazioa.
LANKIDETZA	Hirugarren elkarte hartzailea da programan parte hartzeko.
PARTE HARTZEKO BALDINTZAK (maila, helmena...)	PICE-Bisitariak deialdiko ebaluazio-irizpidearen bost aldagaiak: <ul style="list-style-type: none">• Erakunde hautagaiaren profila eta proposatutako ekitaldia. Erakunde eskatzailearen edo ekitaldiaren garrantzia, kaudimena, ospea eta nazioarteko proiektzioa ebaluatuko dira. Gainera, lehentasuna izango dute nazioarteko programatzaileen eta sortzaile nazionalen arteko topaketa errazten duten proiektuei, batez ere nazioartean hasi berriak direnei edo gutxi finkatuta daramatenei. Deialdiak 2030 Agendaren irizpideak betetzen direla ebaluatuko du.• Nazioarteko bisitariaren profila. Haien profila, jatorrizko herrialdean duten antolamendu gaitasuna eta ordezkatzeko erakunde edo instituzioaren ospea ebaluatuko dira. Deialdi honetan AC/ Erako estrategikoak diren herrialdeetako bisitariak lehentasuna izango dute.• Aurkeztutako sakeraren koherentzia eta eraginkortasun ekonomikoa.
EZARPEN DENBORALDIA	Ekitaldia egiteko azken eguna, gehienez, hasierako egunetik urtebetera izan daiteke.
GASTU HAUTAGARRIA	<ul style="list-style-type: none">• Ekipamendu eta material teknikoaren erostea edo alokatzea• Antolaketa• Teknikariak, laguntzaileak, museo eta arduradunak, koordinatzaileak, diseinatzaileak, zuzentzaileak eta itzultzaileak kontratatzea• Ekitaldi digitalen kudeaketa eta ekoizpenerako• Erreproduktzio, erakusketa eta egile eskubideak• Materialen logistika eta garraioa• Mantenua• Argitalpena, soinu-, ikus- eta transmisio-grabazioak• Bidaia aseguruak• Azpituak eta interpretazioa zeinu hizkuntzan• Itzulpena• Aldibereko eta esan osteko interpretazio• Barneko garraioa• Bidaia. *Proposatutako ekintzaren arloaren arabera.
ESTEKA	https://www.accioncultural.es/es/visitantes-2024

Hezkuntza eta ikerketa KSletan

MUGIKORTASUNA 2024

PROGRAMA	Espainiako Kultura-Ekintza (AC/E)
KSirako INTERES ALDERDIAK	Hezkuntza eta ikerketa KSletan: Hezkuntza-sistema berriek behar dituzte sormenezko trebetasunak, trebetasun berritzaileak eta ekintzaileak; eta KSlen sektoreen beharrak
IREKITZE DATA	2023-11-28
AURKEZTE DATA	2024-08-31
PRESTAZIO EKONOMIKOA	1.200.000 €
FINANTZIAZIO-TASA	% 50.
ZENBATEKOA	<ul style="list-style-type: none">• Arkitektura eta diseinua: 75.000 euro.• Ikusizko arteak: 150.000 euro.• Zinema: 200.000 euro.• Dantza eta zirkua: 150.000 euro.• Literatura: 225.000 euro.• Musika: 225.000 euro.• Antzerkia: 100.000 euro.• Bideo jokoak eta animazioa: 75.000 euro.
MUGAK	<p>Entitateak gehienez 15.000 euro eska ditzake urteko deialdi, ekitaldi eta arlo bakoitzeko. Goian aipatutako muga kontuan hartuta, erakundeak gehienez 5.000 euro eska ditzake parte-hartzaile edo talde, espainiar edo egoiliar bakoitzeko. Ezin da 1.000 euro baino gehiagokoa izan parte-hartzaile edo talde bakoitzeko. Betiere, lagundutako parte-hartzailearen esku-hartzea birtuala bada.</p> <p>Bidaietarako gastuetarako:</p> <ul style="list-style-type: none">• Europa: 500 euro arte pertsona bakoitzeko.• Amerika eta Afrika: 1.000 euro arte pertsona bakoitzeko.• Gainerako herrialdeak: 1.500 euro arte pertsona bakoitzeko.
HELBURUAK	Helburua da Espainiako kultura-arloak eta haren sorkuntza-industriek nazioartean jarduteko duten gaitasuna indartzea. Horretarako, nazioarteko erakunde eta instituzio kulturalak eskatu duten bezala, Espainiako obra, produkzio, artista, sortzaile, agente kulturalak eta profesionalen zabalkuntza eta presentzia sustatzea.
NORI DAGO ZUZENDUTA	Espainiako erakunde eta instituzio kulturalak, publikoak nahiz pribatuak, legalki eta fisikoki hautagaien bizilekuko herrialdean finkatuta egotea eta merkataritzako fakturak egiteko gaitasuna izatea. Erakundeak sail honetakoak izan behar dira: arkitektura eta diseinua, ikusizko arteak, zinema, dantza eta zirkua, literatura, musika, antzerkia edo bideo jokoak eta animazioa.
LANKIDETZA	Programaren onuraduna izateko hirugarren elkartea egotea beharrezkoa da.
PARTE HARTZEKO BALDINTZAK (maila, helmena...)	<p>PICE-Mugikortasuna deialdiko ebaluazio-irizpidearen bost aldagaiak:</p> <ul style="list-style-type: none">• Erakunde edo instituzio hautagaiaren profila. Erakunde eskatzailearen garrantzia, kaudimena eta ospea kontuan hartuko dira, baita Espainiako parte-hartzaileei nazioarteko promozioa izateko eskaintzen dizkieten aukerak ere. Deialdian lehentasuna izango dute AC/E erreferentziako herrialdeetan finkatutako erakundeak eta 2030 Agendaren irizpideak betetzen dituztenek, hala nola, genero-berdintasuna, gizarte-desberdintasunen murrizketa, iraunkortasuna eta klimaren aldeko ekintzak.• Proposamen artistikoaren profila: hautagaia eta parte-hartzailea.
EZARPEN DENBORALDIA	Ekitaldia egiteko azken eguna, gehienez, hasierako egunetik urtebetera izan daiteke.
GASTU HAUTAGARRIA	<ul style="list-style-type: none">• Ekipamendu eta material teknikoa erostea edo alokatzea• Antolaketa• Teknikariak, laguntzaileak, museo eta arduradunak, koordinatzaileak, diseinatzaileak, zuzentzaileak eta itzultzaileak kontratatzea• ekitaldi digitalen kudeaketa eta ekoizpenerako• Erreproduktzio, erakusketa eta egile eskubideak• Materialen logistika eta garraioa• Mantenua• Argitalpena, soinu-, ikus- eta transmisio-grabazioak• Bidaia aseguruak• Azpituak eta interpretazioa zeinu hizkuntzan• Itzulpena• Aldibereko eta esan osteko interpretazio• Barneko garraioa• Bidaia. <p>*Proposatutako ekintzaren arloaren arabera.</p>
ESTEKA	https://www.accioncultural.es/es/movilidad-2024

OSTATUKO TURISMO-ENPRESEN ENERGIA-ERAGINKORTASUN PROIEKTUETARAKO LAGUNTZEN PROGRAMA

PROGRAMA	Eusko Jaurlaritza
KSlrako INTERES ALDERDIAK	KSlrako klima-aldaketaren ikuspuntu berriak
IREKITZE DATA	2022-03-31
AURKEZTE DATA	2024-12-31
PRESTAZIO EKONOMIKOA	3.800.203,68 €
FINANTZIAZIO-TASA	Zehaztugabe dago.
ZENBATEKOA	Onuradun bakoitzak, guztira eta gehienez, 200.000 euro jaso ditzake txosten bakoitzeko, eta laguntza programa kalkulatzeko, 300.000 euro onuradun bakoitzeko. Diru-laguntzaren totala kasu bakoitzean dagokion oinarrizko laguntzaren eta gehigarrien batura izango da.
MUGAK	Ostatu bakoitzari gehienezko kostu bat ezarriko zaio eta honela kalkulatu da: plaza kopurua bider 2.500 euro/plaza eta bizitzeko azalera erabilgarriaren m2 bider 160 euro/m2. Emaitzaren balio baxuena aukeratu da.
HELBURUAK	Ostatu gisa erabiltzen diren eraikinen berrikuntza bizkortzea eta Euskadiko turismo-enpresen lehiakortasuna handitzea. Laguntza programa honen bidez garatuko diren proiektuak energia-eraginkortasun eta ekonomia zirkularraren irizpideak txertatu ahalko dituzte, honela, haien karbono-aztarna eta energia-kostuak murriztuko dituzte.
NORI DAGO ZUZENDUTA	Euskadiko turismo-ostaturako eraikinen jabeak eta enpresa ustiatzaile, errentari edo emakidunak.
LANKIDETZA	Hirugarren elkartea hautazkoa da programan parte hartzeko.
PARTE HARTZEKO BALDINTZAK (maila, helmena...)	<ul style="list-style-type: none"> 1. tipologia: Inguratzaile termikoaren energia-eraginkortasuna hobetzeko jarduerak. 2. tipologia: Berokuntza-, klimatizazio-, hozte-, aireztapen- eta ur bero sanitarioko instalazio termikoetan energia-eraginkortasuna hobetzeko eta energia berriztagarriak erabiltzeko jarduerak; hainbat eraikinetako turismo-guneetarako energia berriztagarrien eta/edo hondarberoaren bidez elikatutako bero- eta hotz-sareak instalatzea barne. 3. tipologia: Argiztapen-instalazioen energia-eraginkortasuna hobetzeko jarduerak.
EZARPEN DENBORALDIA	12 hilabete, 2025eko ekainaren 30era arte.
GASTU HAUTAGARRIA	Eraikinaren inguratzaile termikoa, hau da, bizitzeko egokiak diren eremuak eta kanpoko ingurunea (airea, lurra edo beste eraikin bat) bereizten dituzten eraikinaren esparruak eta bizitzeko egokiak diren eta ez diren eremuak bereizten dituzten barneko partizioak. Horiek, era berean, kanpoko ingurumenarekin kontaktuan daude.
ESTEKA	https://www.eve.eus/Programa-de-ayudas/2020/Programa-de-ayudas-a-Proyectos-de-Eficiencia-Energ.aspx

KSlentzako enpresa-eredu berriak

EUROPAKO ZINEMEN SAREAK

PROGRAMA	Europa Sortzaile programa (CREA)
KSlrako INTERES ALDERDIAK	KSlentzako enpresa-eredu berriak: KSlen negozio-ereduak, sormen- eta berrikuntza-bide egonkorrak garatzeko
IREKITZE DATA	2023-12-05
AURKEZTE DATA	2024-07-16 / 17:00etan
PRESTAZIO EKONOMIKOA	15.000.000 €
FINANTZIAZIO-TASA	% 95
ZENBATEKOA	Proiektuaren aurrekontua (gehienezko diru-laguntza kopurua): Ez dago mugarik.
MUGAK	Zehaztugabe dago.
HELBURUAK	Europako zinemen sareak bultzatzen ditu Europako filmen programazioa handitzeko, batez ere film ez-nazionalena. Helburua da lankidetzaren sustatzea eta Europako filmak ematea MEDIA programan parte hartzen dutenen 20 herrialdeetan gutxienez.
NORI DAGO ZUZENDUTA	Zinema sareei zuzenduta dago. Europako zinema independenteak izan behar dute eta, legalki osatuta dagoen erakunde antolatzaile baten bidez, elkarlan egin behar dute Europako filmografia proiektatzeko eta sustatzeko.
LANKIDETZA	Hirugarren elkartea duten programei zuzenduta dago.
PARTE HARTZEKO BALDINTZAK (maila, helmena...)	<ul style="list-style-type: none">Zinema sareak osatu behar dituzte, gutxienez, MEDIA azpiprograman parte hartzen duten herrialdeetan dauden 400 zinemek.Sareak segurtatu behar du zinemen artean informazio- eta komunikazio-sistema bat da-goela.Proiektuek bat egin behar dute Europar Batasunaren politikaren interes eta lehentasunekin.
EZARPEN DENBORALDIA	21 hilabete. Ez dago informazio gehiago terminoei edo denboraren izendapenari buruz.
GASTU HAUTAGARRIA	<ul style="list-style-type: none">Sareak sortzeko jarduerak entzule gehiagori ailegatzeko eta elkarlaneko ekintza berritzaileak gauzatzeko.Diru-laguntza jasoko dute jarduera egokiak burutzen dituzten zinema parte-hartzaileek, ala nola: film ez-nazionalen proiektzioa eta sustapena, industria ingurumenarekiko jasangarriagoa izateko jarduerak, zinemara joaten diren nerabeak kontzientziatzeko hezkuntza-jarduerak eta beste banaketa plataformekin batera promozio- eta merkaturatze-jarduerak.Zinema esperientzia sendotzea eta berriztatzea.Enpresen jarduerak iraunkortasunaren, inklusioaren eta irisgarritasunaren arabera egokitzea.
ESTEKA	https://www.oficinamediaespana.eu/convocatorias/item/2671-networksofeuropeancinemas

KSlak eta trantsizio digitala

FOND-ICO NEXT TECH FUNTSA

PROGRAMA	PRTR. Espainako Gobernua
KSlrako INTERES ALDERDIAK	KSlak eta trantsizio digitala: adimen artifiziala, datu masiboak, errealitate birtuala (areagotua eta hedatua)...
IREKITZE DATA	2021-08-06
AURKEZTE DATA	2025-12-30
PRESTAZIO EKONOMIKOA	2.000.000.000 €
FINANTZIAZIO-TASA	Zehaztugabe dago.
ZENBATEKOA	Zehaztugabe dago.
MUGAK	Zehaztugabe dago.
HELBURUAK	Arrisku-kapital funtsak finantzatzen ditu enpresa berriak eta hazkundean dauden enpresak, baita "Deep Tech" izeneko teknologia aurreratuak. Ekonomian eragin nabarmena izan dezakete, batez ere enpresa txiki eta ertainetan. Funtsak Espainian egoitza soziala edo establezimendu iraunkorra duten enpresetan inbertituko du zuzenean, edo arrisku-kapital funtsen bidez edo Europar Batasuneko herrialdeetan dauden inbertsio bitartekoen bidez. SEDIA, berriz, funtsera ahalik eta baliabide gehien bideratzeko arduraduna da, finantzazio-onuradun izan daitezkeenekin bilerak antolatzen ditu, Funtsaren inbertsio batzordean parte hartzen du, eta abar.
NORI DAGO ZUZENDUTA	Parte hartzeko irizpideak betetzen dituzten enpresak edo inbertsio funtsak.
LANKIDETZA	Hirugarren elkarte hautazkoa da programan parte hartzeko.
PARTE HARTZEKO BALDINTZAK (maila, helmena...)	<ul style="list-style-type: none">• Inbertsio esanguratsua Espainian: Enpresek edo funtsak Espainiako enpresetan inbertitu behar dute. Horrek esan nahi du enpresen egoitza Espainian egon behar duela edo, atzerriko enpresen kasuan, Espainian filiala izan behar dutela eta langileen kopurua esanguratsua izan behar dela enpresaren langile guztiekin alderatuta.• Inbertsioa <i>scaleup</i> batean: Helburua <i>scaleup</i> batean inbertitzea da. <i>scaleup</i> bat da aurre-hazia, hazia eta startup faseetatik igaro den enpresa bat eta hazkuntza sendotzeko baliabideak behar dituena.• Adimen artifizial eta digitalaren sektoreak: Funtsaren adimen digital eta artifizialaren sektoreetan oinarritutako laguntza teknologia duten enpresentzat da. Sektore honetan fokuratuta ez dauden enpresak, baina teknologia digitalekin eta adimen artifizialeko tresnekin lotura estua dutenak ere kontuan hartuko dira.• Inbertitzaile pribatu nagusiak: Inbertsioak elkarte publiko-pribatu ereduaren arabera egingo da. Hau da, funts publikoaz gain, inbertitzaile pribatu askok parte hartzea.
EZARPEN DENBORALDIA	Zehaztugabe dago.
GASTU HAUTAGARRIA	<ul style="list-style-type: none">• Garapen teknologikoa• Langileen kostuak• Merkaturatze eta komertzializazioa• Azpiegitura teknologikoak• Prestakuntza eta irakaskuntza• Patenteak eta jabetza intelektuala
ESTEKA	https://planderecuperacion.gob.es/como-acceder-a-los-fondos/convocatorias/DRU/75/fondo-fond-ico-next-tech

Bilduma hau zuen ekimenak bultzatzeko baliotsua izatea espero dugu.
Ez ahaztu iradokizunak eta gomendioak bidal ditzakezuela QR formularioaren bidez.



Amaitzeko, KSlen proiektuak garatzeko eta nazioartekotzeko funtsezkoak diren lankidetzaren zerrenda doakizue. Izan ere, sektoreko beste erakunde kultural eta profesionalekin sinergiak ezartzea oinarrizkoa da, elkarrekin ekimenetara aurkezteko, ko-produkzioetan eta proiektu europarretan parte hartzeko, eta lankidetzaren esparru berriak irekitzeko, nazioartean zure ekimenen hazkundea eta hedapena bultzatzeko.

- » **Encc - European Network of Cultural Centres (ENCC)**
- » **Culture Action Europe**
- » **Encatc**
- » **CISAC**
- » **Trans Europe Halles**
- » **ecce - european centre for creative economy**
- » **concerthallorganisation.eu**
- » **European Theatre Convention**
- » **ASSITEJ International**
- » **EUROPEAN ASSOCIATION FOR THEATRE CULTURE**
- » **Opera Europa**
- » **BEDA - The Bureau of European Design Associations**
- » **Circostrada • European network for contemporary circus and outdoor arts**
- » **CEPI**
- » **EBU**
- » **Europa Cinemas**
- » **EBLIDA - Community Hub of Libraries in Europe**
- » **Europa Nostra**
- » **European Association for Music in Schools**
- » **European Festivals Association**
- » **European Music Council (EMC)**
- » **European Media Art Platform (EMAP) Residencies**

Gainera, zure finantzaketa- eta lankidetzeta-aukerak are gehiago zabaltzeko, beste es- teka interesgarriak arakatzera gonbidatzen zaitugu. Hurrengo estekak deialdien datu- baseetara eramango zaituzte:

NAZIOARTEKOAK

- » [CulturEU Funding Guide](#)
- » [Press corner | European Commission](#)
- » [Calls for proposals | EU Funding & Tenders Portal](#)
- » [Interreg Europe](#)
- » [POCTEFA](#)
- » [Eurorégion Nouvelle-Aquitaine, Euskadi, Navarre](#)
- » [DGFE:Fondos estructurales](#)
- » [EIT Culture & Creativity – Funded by the European Union](#)
- » [Horizonte Europa](#)
- » [Oficina MEDIA España – Fundación Cultural](#)
- » [European Union](#)
- » [New European Bauhaus: beautiful, sustainable, together](#)
- » [European Regional Development Fund \(ERDF\)](#)
- » [EACEA – European Commission](#)
- » [European Youth Portal](#)
- » [Asylum, Migration and Integration Fund \(2021-2027\)](#)
- » [LIFE – European Commission](#)
- » [Connecting Europe Facility – European Commission](#)
- » [Erasmus+](#)
- » [ACP EU CULTURE](#)
- » [EUIPO](#)
- » [DCNETWORKS](#)
- » [S+T+ARTS](#)
- » [Stimuleringsfonds](#)
- » [Boosting the Impact Economy | Fundación Ship2B](#)

NAZIONALAK ETA ESKUALDEKOAK

- » **Kultura eta Sormen Industriak – Eusko Jaurlaritz**
- » **Lehendakaritza**
- » **Europako Informazioaren Euskal Sarea (EIES) (euskadi.eus)– Red vasca de información europea– REVIE**
- » **Europa Sortzailea Desk Media Euskad**
- » **MOVES III 2021–2023 programa Berreskuratze, Eraldaketa eta Erresilientzia Planaren barruan. – EEE**
- » **Basque Fondo 2024 – SPRIren laguntzak**
- » **CDTI**
- » **KsiGune**
- » **ETXEPARE EUSKAL INSTITUTUA | BASQUE INSTITUTE**
- » **Elkargi – Finantza–irtenbideak balioekin**
- » **Eraldaketa Digitalerako eta Funtzio Publikorako Ministerioak Estatuko Sozietatea sortuko du Berrikuntzako inbertsio publikoaren buru izateko eraldaketa teknologikoa**
- » **Kultura Ministerioa**
- » **BDCC**
- » **Gipuzkoako Foru Aldundia**
- » **Arabako Foru Aldundia**
- » **Bizkaiko Foru Aldundia**
- » **PRTR Espainia–Emisio eta Iturri Poluitzaileen Estatuko Erregistroa**
- » **Ikerketa–zentroa–Garapen teknologikoa–Tecnalia**
- » **Innobasque**
- » **EUSKALIT**
- » **Daniel eta Nina Carasso Fundazioa**
- » **Espainiako Kultur Ekintza**
- » **Biodibertsitatea Fundazioa**
- » **FBBVA Fundazioa**
- » **La Caixa Fundazioa**



Creativity World Forum 2024

Euskadi Basque Country