

## OTRAS DISPOSICIONES

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN, POLÍTICA LINGÜÍSTICA Y CULTURA

### 3558

*RESOLUCIÓN, de 3 de agosto de 2015, del Director General de HABE, por la que se determinan los subniveles correspondientes a los niveles del Currículo Básico de la Enseñanza del Euskera a Personas Adultas (HEOC) y se disponen los procedimientos para la organización, seguimiento y gestión didáctica del proceso de enseñanza y aprendizaje de euskera a adultos.*

La Orden de la Consejera de Educación, Política Lingüística y Cultura, de 22 de julio de 2015, por la que se establece el Currículo Básico de la Enseñanza del Euskera a Personas Adultas (HEOC), dispone en su artículo 3.2 que en el marco del itinerario didáctico de dicho Currículo se establecerán subniveles para la consecución de los seis niveles establecidos en el HEOC, con base en la competencia comunicativa de cada alumno o alumna en cada una de las destrezas de comprensión como de las de expresión. Y añade que dichos subniveles serán determinados por esta dirección general fijando los objetivos de cada subnivel.

En efecto, resulta necesario determinar subniveles respecto de los niveles del Currículo:

a) Para facilitar la adecuada y eficaz consecución y seguimiento del desarrollo de la competencia comunicativa de los alumnos, a fin de lograr los objetivos fijados para cada nivel, y sobre todo, para priorizar la consecución de las competencias de expresión oral y escrita, en el contexto de los criterios determinados en los niveles del HEOC.

b) Para posibilitar una gestión didáctica eficaz del proceso de enseñanza y aprendizaje que, teniendo en cuenta las necesidades del alumnado, resulte adecuada a las características de las modalidades de aprendizaje previstas en el artículo 6 de la Orden de 22 de julio de 2015.

c) Para permitir vehiculizar la interacción entre HABE, los euskaltegis y los centros de autoaprendizaje mediante la actualización de los programas informáticos de la evaluación y acreditación del proceso de aprendizaje.

En su virtud,

RESUELVO:

Primero.– Determinar los subniveles del proceso de enseñanza y aprendizaje de los seis niveles establecidos en el Currículo Básico de Enseñanza del Euskera a Personas Adultas, en un sistema estructurado por destrezas lingüísticas y con base en los fundamentos, contenidos y procedimientos fijados en el anexo de la presente Resolución.

Nivel HEOC	Subniveles	Estructura del subnivel
A1	A1	A1A1
A2	A2.1	A2A1
	A2.2	A2A2
B1	B1.1	B1A2
	B1.2	B1B1
B2	B2.1	B2B1
	B2.2	B2B2
C1	C1.1	C1B2
	C1.2	C1C1
C2	C2.1	C2C1
	C2.2	C2C2

jueves 20 de agosto de 2015

Segundo.— Contra la presente Resolución, que no agota la vía administrativa, podrá interponerse recurso de alzada ante la Consejera de Educación, Política Lingüística y Cultura, en el plazo de un mes a partir del día siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial del País Vasco.

En San Sebastián, a 3 de agosto de 2015.

El Director General de HABE,  
JOSEBA ERKIZIA ITOITZ.

**ANEXO****1.- Principios y definiciones**

- 1.1. Los subniveles fijados en la presente Resolución tienen como finalidad estructurar el proceso de enseñanza y aprendizaje de los seis niveles establecidos en el HEOC, con el objetivo de responder adecuadamente tanto a los criterios didáctico-pedagógicos previstos en dicho currículo como a las necesidades de organización del citado proceso.**
- 1.2. Consecuentemente, los subniveles se basan en las destrezas lingüísticas establecidas en el HEOC, integrando las destrezas de comprensión y expresión. Los subniveles se determinan como parámetro de los objetivos a lograr por los alumnos, de conformidad con las características de los cursos y sus particularidades.**
- 1.3. Estos subniveles constituyen, por tanto, la unidad operativa para el seguimiento y gestión didáctica de la euskaldunización de personas adultas.**

**2. Descripción de los subniveles**

	Destrezas de comprensión		Destrezas de expresión	
	Comprensión oral	Comprensión lectora	Expresión oral	Expresión escrita
<b>A1</b>	En situaciones cotidianas, es capaz de identificar el tema y la intención comunicativa de mensajes breves, de comprender palabras y expresiones en conversaciones presenciales o de formular hipótesis sobre el contenido, siempre y cuando el interlocutor le hable de forma clara y pausada en un registro estándar. Del mismo modo, es capaz de comprender preguntas, informaciones y observaciones relacionadas con necesidades inmediatas, siempre y cuando sean acompañadas de pausas, gestos o imágenes.	Es capaz de identificar el tema y la intención comunicativa de textos breves que se utilizan a menudo en las relaciones cotidianas, de comprender palabras y expresiones simples y de reconocer información previsible. Para estos fines, hará uso del contexto de dichos textos (mensajes cortos, notas simples, listas y carteles) y de las imágenes que los acompañen.	En interacciones presenciales, es capaz de dar respuesta a sus necesidades comunicativas básicas y de participar de forma breve pero adecuada e inteligible. Para ese fin, utiliza palabras y expresiones básicas, incluyendo pausas, gestos y reformulaciones.	Es capaz de escribir mensajes y textos breves (listas, impresos, notas breves, postales), que resulten adecuados al contexto, siguiendo muy de cerca los modelos prefijados. Tiene un control muy limitado de los recursos.
<b>A2.1</b>	En situaciones cotidianas, cuando interacciona con interlocutores de su mismo nivel, es capaz de comprender conversaciones e instrucciones, así como	Es capaz de reconocer la intención comunicativa, el tema, las ideas principales y los detalles significativos de textos simples y sencillos relativos a la vida cotidiana, basándose en situaciones,	En interacciones presenciales, es capaz de dar respuesta a sus necesidades comunicativas básicas y de participar de forma breve pero adecuada e inteligible. Para ese fin,	Es capaz de escribir mensajes y textos breves (listas, impresos, notas breves, postales), que resulten adecuados al contexto, siguiendo muy de cerca los

jueves 20 de agosto de 2015

	explicaciones sobre temas conocidos (familia, compras, lugar de residencia, ocupación, meteorología...), siempre y cuando la información sea correcta, clara y haya sido pronunciada de forma pausada.	contextos, formatos y conocimientos generales. Es capaz de formular hipótesis sobre el contenido y de confirmar detalles previsible. Las imágenes pueden servirle de ayuda en esta tarea.	utiliza palabras y expresiones básicas, incluyendo pausas, gestos y reformulaciones.	modelos prefijados. Tiene un control muy limitado de los recursos.
<b>A2.2</b>	En situaciones cotidianas, cuando interacciona con interlocutores de su mismo nivel, es capaz de comprender conversaciones e instrucciones, así como explicaciones sobre temas conocidos (familia, compras, lugar de residencia, ocupación, meteorología...), siempre y cuando la información sea correcta, clara y haya sido pronunciada de forma pausada.	Es capaz de reconocer la intención comunicativa, el tema, las ideas principales y los detalles significativos de textos simples y sencillos relativos a la vida cotidiana, basándose en situaciones, contextos, formatos y conocimientos generales. Es capaz de formular hipótesis sobre el contenido y de confirmar detalles previsible. Las imágenes pueden servirle de ayuda en esta tarea.	En situaciones conocidas y entre amigos, familiares, etc., es capaz de intercambiar información sencilla y habitual, de realizar descripciones de objetos y personas, así como de dar explicaciones sencillas y opiniones sobre eventos y programas.	Es capaz de escribir a amigos, a familiares, a compañeros de estudio o de trabajo notas y mensajes breves, postales, relatos cortos sobre las experiencias vividas y descripciones de personas, siguiendo siempre los modelos prefijados.
<b>B1.1</b>	En contextos cotidianos (escolar, de ocio, laboral...), es capaz de comprender relatos de sucesos, explicaciones, descripciones, instrucciones y conversaciones expresadas en un registro estándar, siempre y cuando se trate de temas generales y el objetivo sea el intercambio de información. Además, reconoce la intención comunicativa, distingue las ideas principales y, en determinados contextos, también las connotaciones (si las condiciones acústicas son adecuadas, la velocidad es normal, la dicción es clara y hay reiteraciones, apoyos visuales...), siempre y cuando tenga opción de recibir alguna aclaración.	En textos claros y bien estructurados (crónicas, artículos breves, descripciones, instrucciones), es capaz de comprender e identificar la intención comunicativa, el tema, las ideas principales, los detalles significativos, el hilo del discurso y las conclusiones; siempre y cuando los temas sean generales y habituales.	En situaciones conocidas y entre amigos, familiares, etc., es capaz de intercambiar información sencilla y habitual, de realizar descripciones de objetos y personas, así como de dar explicaciones sencillas y opiniones sobre eventos y programas.	Es capaz de escribir a amigos, a familiares, a compañeros de estudio o de trabajo notas y mensajes breves, postales, relatos cortos sobre las experiencias vividas y descripciones de personas, siguiendo siempre los modelos prefijados.
<b>B1.2</b>	En contextos cotidianos (escolar, de ocio, laboral...), es capaz de comprender relatos de sucesos, explicaciones, descripciones, instrucciones y conversaciones expresadas en un registro estándar, siempre y cuando se trate de temas generales y el objetivo sea el intercambio	En textos claros y bien estructurados (crónicas, artículos breves, descripciones, instrucciones), es capaz de comprender e identificar la intención comunicativa, el tema, las ideas principales, los detalles significativos, el hilo del discurso y las conclusiones; siempre y cuando los temas sean generales y habituales.	En situaciones conocidas, y siempre que se trate de temas generales u ordinarios, es capaz de mantener conversaciones con interlocutores de su mismo nivel, siempre y cuando el objetivo sea intercambiar información sobre temas concretos o abstractos. Asimismo, es capaz de dar	Es capaz de describir experiencias relacionadas con contextos cotidianos conocidos, de relatar sucesos y de ofrecer explicaciones, siempre y cuando el tema sea general y ordinario.

jueves 20 de agosto de 2015

	de información. Además, reconoce la intención comunicativa, distingue las ideas principales y, en determinados contextos, también las connotaciones (si las condiciones acústicas son adecuadas, la velocidad es normal, la dicción es clara y hay reiteraciones, apoyos visuales...), siempre y cuando tenga opción de recibir alguna aclaración.		instrucciones, de describir brevemente a personas y objetos, de ofrecer relatos breves sobre sucesos y experiencias y de transmitir su opinión de forma breve pero eficaz.	
<b>B2.1</b>	Tanto de forma presencial como al escucharlos a través de los medios de comunicación, es capaz de comprender conversaciones, explicaciones y producciones similares si se realizan en un registro estándar; principalmente, cuando sean del ámbito de las relaciones sociales. Asimismo, puede comprender las ideas principales de temas complejos, aunque puede tener dificultades con estructuras complejas y formas de expresión coloquiales.	En el ámbito de las relaciones habituales, es capaz de comprender la mayoría de los textos y de discriminar las ideas principales de las secundarias. Utiliza un vocabulario amplio, comprende muchos detalles; no obstante, puede tener dificultades con algunas expresiones o connotaciones. Es capaz de identificar los sentimientos y la actitud de la persona emisora.	En situaciones conocidas, y siempre que se trate de temas generales u ordinarios, es capaz de mantener conversaciones con interlocutores de su mismo nivel, siempre y cuando el objetivo sea intercambiar información sobre temas concretos o abstractos. Asimismo, es capaz de dar instrucciones, de describir brevemente a personas y objetos, de ofrecer relatos breves sobre sucesos y experiencias y de transmitir su opinión de forma breve pero eficaz.	Es capaz de describir experiencias relacionadas con contextos cotidianos conocidos, de relatar sucesos y de ofrecer explicaciones, siempre y cuando el tema sea general y ordinario.
<b>B2.2</b>	Tanto de forma presencial como al escucharlos a través de los medios de comunicación, es capaz de comprender conversaciones, explicaciones y producciones similares si se realizan en un registro estándar; principalmente, cuando sean del ámbito de las relaciones sociales. Asimismo, puede comprender las ideas principales de temas complejos, aunque puede tener dificultades con estructuras complejas y formas de expresión coloquiales.	En el ámbito de las relaciones habituales, es capaz de comprender la mayoría de los textos y de discriminar las ideas principales de las secundarias. Utiliza un vocabulario amplio, comprende muchos detalles; no obstante, puede tener dificultades con algunas expresiones o connotaciones. Es capaz de identificar los sentimientos y la actitud de la persona emisora.	En la interacción ordinaria entre amigos es capaz de comunicarse con fluidez, de transmitir informaciones, de pedir opiniones, de defender su punto de vista, etc. Puede comunicarse con eficacia y es capaz de expresarse con claridad en situaciones conocidas y sobre temas generales. Es capaz, asimismo, de aportar descripciones y explicaciones sobre temas relacionados con su ámbito laboral, distinguiendo aspectos significativos y detalles.	Es capaz de escribir textos claros y bien estructurados relacionados con su ámbito, así como de utilizar diversas fuentes de información, de expresar su opinión y de defender o rebatir argumentos.
<b>C1.1</b>	Dentro de su ámbito de amistades, laboral o en los medios de comunicación es capaz de comprender conversaciones, debates, exposiciones y producciones similares, incluidos los emitidos en el habla local. Comprende la	Es capaz de comprender textos extensos y complejos, si tratan sobre temas generales. Asimismo, comprende también artículos especializados y largas explicaciones técnicas, incluso aunque no pertenezcan a su campo; no	En la interacción ordinaria entre amigos es capaz de comunicarse con fluidez, de transmitir informaciones, de pedir opiniones, de defender su punto de vista, etc. Puede comunicarse con eficacia y es capaz de expresarse	Es capaz de escribir textos claros y bien estructurados relacionados con su ámbito, así como de utilizar diversas fuentes de información, de expresar su opinión y de defender o rebatir

	información principal y la detallada, salvo en temas especializados.	obstante, en estos casos puede tener alguna dificultad con el léxico. Comprende también los textos basados en sucesos y los textos literarios comunes y es capaz de diferenciar los distintos registros.	con claridad en situaciones conocidas y sobre temas generales. Es capaz, asimismo, de aportar descripciones y explicaciones sobre temas relacionados con su ámbito laboral, distinguiendo aspectos significativos y detalles.	argumentos.
<b>C1.2</b>	Dentro de su ámbito de amistades, laboral o en los medios de comunicación es capaz de comprender conversaciones, debates, exposiciones y producciones similares, incluidos los emitidos en el habla local. Comprende la información principal y la detallada, salvo en temas especializados.	Es capaz de comprender textos extensos y complejos, si tratan sobre temas generales. Asimismo, comprende también artículos especializados y largas explicaciones técnicas, incluso aunque no pertenezcan a su campo; no obstante, en estos casos puede tener alguna dificultad con el léxico. Comprende también los textos basados en sucesos y los textos literarios comunes y es capaz de diferenciar los distintos registros.	En interacciones con amigos es capaz de comunicarse con fluidez y exactitud. Además, también es capaz de expresar con precisión y con eficacia sus ideas y opiniones en el ámbito laboral y en los medios de comunicación.	Es capaz de redactar textos claros y precisos bien estructurados, diferenciando las ideas principales y las secundarias. Del mismo modo, es capaz de expresar su punto de vista de forma amplia y extensa, aportando detalles y ejemplos adecuados.
<b>C2.1</b>	Tanto en situaciones presenciales como al escucharlos a través de los medios de comunicación es capaz de comprender textos de temas generales o correspondientes a su especialidad producidos en lengua estándar. Comprende discursos y textos en las variantes dialectales, aunque circunstancialmente pueda tener dificultades para entender los detalles.	Comprende la información contenida en textos de alto nivel cultural o en textos técnicos de su ámbito de especialización, tanto si están redactados en lengua estándar como en cualquiera de las variantes dialectales. De la misma forma, percibe las connotaciones entre los distintos estilos, así como los significados implícitos y explícitos.	En interacciones con amigos es capaz de comunicarse con fluidez y exactitud. Además, también es capaz de expresar con precisión y con eficacia sus ideas y opiniones en el ámbito laboral y en los medios de comunicación.	Es capaz de redactar textos claros y precisos bien estructurados, diferenciando las ideas principales y las secundarias. Del mismo modo, es capaz de expresar su punto de vista de forma amplia y extensa, aportando detalles y ejemplos adecuados.
<b>C2.2</b>	Tanto en situaciones presenciales como al escucharlos a través de los medios de comunicación es capaz de comprender textos de temas generales o correspondientes a su especialidad producidos en lengua estándar. Comprende discursos y textos en las variantes dialectales, aunque circunstancialmente pueda tener dificultades para entender los detalles.	Comprende la información contenida en textos de alto nivel cultural o en textos técnicos de su ámbito de especialización, tanto si están redactados en lengua estándar como en cualquiera de las variantes dialectales. De la misma forma, percibe las connotaciones entre los distintos estilos, así como los significados implícitos y explícitos.	En cualquier situación y ámbito, tanto de su especialidad como general, es capaz de participar en una conversación, expresando su opinión, debatiendo y ofreciendo las explicaciones pertinentes. Igualmente, es capaz de impartir charlas y de participar en mesas redondas o eventos similares.	Es capaz de escribir textos de todo tipo, que sean correctos, precisos y de calidad. Pueden ser textos de cultura general o sobre temas de su propia especialidad. Utiliza tanto el registro formal como el informal con éxito y se adecúa a la situación comunicativa.

### 3. Organización, seguimiento y gestión del proceso de enseñanza y aprendizaje

HABE estructurará el sistema de euskaldunización de personas adultas, así como su gestión didáctica y su seguimiento, en función de la descripción de cada subnivel, con el fin de mejorar la calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje, establecer sus directrices y acrecentar la eficacia y la transparencia del propio currículo.

#### 4. Asignación de nivel y evaluación del alumnado

##### 4.1. Asignación de nivel al inicio de curso

Al inicio de cada período de matriculación el euskaltegi o centro de autoaprendizaje del euskera realizará a cada alumno o alumna una evaluación de sus destrezas lingüísticas, conforme a los criterios de evaluación establecidos en el HEOC, y con arreglo a los procedimientos previstos en el proyecto curricular (ECP) de cada euskaltegi o centro de autoaprendizaje. El diagnóstico de la evaluación realizada constituirá la base de la asignación de nivel a realizar a cada alumno o alumna, así como la base del establecimiento de los objetivos de su proceso de aprendizaje.

Ebaluazio diagnostikoa	Abiapuntua	Helburu-azpimaila
Irak Entz Idaz Mintz <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

El euskaltegi o centro de autoaprendizaje reflejará, en el “INFORME-EVALUACIÓN del curso realizado por el alumno o alumna, el nivel de competencia comunicativa del alumno o alumna en cada una de las destrezas lingüísticas, según el modelo incorporado en el apartado 4.3 de este anexo. Tanto el punto de partida como el subnivel que constituye el objetivo del curso se definirán mediante dos indicadores: el primero se referirá a la calificación mostrada respecto de las destrezas de comprensión oral y escrita, y el segundo, a las destrezas de expresión oral y escrita.

Tomando en consideración las características del contexto sociolingüístico actual (desequilibrio entre las destrezas de comprensión y de expresión del alumnado), es posible que los subniveles definidos no reflejen todas las posibilidades de valoración como punto de partida. Consecuentemente, también podrán considerarse los siguientes puntos de partida (fondo sombreado), aunque en ningún caso constituyen un subnivel:

Punto de partida	HEOC
A0A0	
A1A0	
A1A1	Nivel A1

A2A1	
A2A2	Nivel A2
B1A1	
B1A2	
B1B1	Nivel B1
B2A2	
B2B1	
B2B2	Nivel B2
C1B1	
C1B2	
C1C1	Nivel C1
C2C1	
	Nivel C2

#### 4.2. Evaluación final de curso

Al finalizar cada curso, el profesor o profesora realizará la evaluación sumativa. Valorará la competencia comunicativa del alumnado, conforme a los criterios de evaluación fijados en el HEOC y con arreglo al procedimiento previsto a tal efecto en el Proyecto curricular del euskaltegi o centro de autoaprendizaje. Asimismo, dicha valoración se reflejará en el “INFORME DE EVALUACIÓN del curso realizado por el alumno o alumna en cada una de las destrezas lingüísticas.

A continuación, en el “INFORME DE EVALUACIÓN del curso realizado por el alumno o alumna, tomando en consideración las características y condiciones del curso realizado, se le comunicará el subnivel alcanzado, de acuerdo con las calificaciones obtenidas en cada una de las destrezas lingüísticas, integradas en un parámetro que recoja la valoración de las destrezas de comprensión, por un lado, y las de expresión, por otro. Si ha superado los objetivos previstos en el subnivel asignado al inicio del curso, se le reconocerá dicho subnivel; si ha logrado los objetivos de otro subnivel, se le reconocerá este último; si no ha realizado una progresión suficiente, se le informará que mantiene las competencias comunicativas de su punto de partida. Asimismo, le será comunicada la progresión realizada en cada una de las destrezas, señalando sus fortalezas y debilidades. Dicho informe se recogerá en una aplicación informática que estará accesible para el alumno o alumna.

Además, se cumplimentará la “FICHA DE EVALUACIÓN DE GRUPO”, conforme al modelo reflejado en el apartado 4.3 “Modelos de fichas”, en la que se reflejará la trayectoria del grupo, ofreciendo en todo momento dicha información en la aplicación informática correspondiente.




Todas las pruebas realizadas por el alumnado para evaluar su competencia comunicativa serán conservadas por los euskaltegis y centros de autoaprendizaje durante un período de dos años.

#### 4.3. Modelos de ficha







jueves 20 de agosto de 2015



















**Ikasleak egindako ikastaroaren EBALUAZIO-TXOSTENA**

Ikasturtea 	Euskaltegi-kodea 	Izena <input type="text"/>	Taldea
			
Izena <input type="text"/>	NA/FIK <input type="text"/>		








HEOCaren araberako ikastaroa <input type="checkbox"/>	Bestelako ikastaroa Ikastaro-mota <input type="checkbox"/>	Helburua <input type="text"/>
Ikastaroaren hasiera-data <input type="text"/>	Eman orduak <input type="text"/>	Hartu orduak <input type="text"/>
Ikasteredua <input type="text"/>	Irakaslea <input type="text"/>	Txostenaren data <input type="text"/>

<b>Ebaluazio diagnostikoa</b>	<b>Abiapuntua</b>	<b>Helburu-azpimaila</b>
Irak  Entz  Idaz  Mintz 	<input type="text"/>	<input type="text"/>




Ikaslearen gaitasun komunikatiboaren balioespina HEOCaren mailaren irizpideekiko

<b>Irakurmena</b>	<b>Entzumena</b>
<p>1 2 3</p>   	<p>1 2 3</p>   
<b>Idazmena</b>	<b>Mintzamena</b>
<p>1 2 3</p> <p>Egokitasuna</p>   	<p>1 2 3</p> <p>Egokitasuna</p>   
<p>Koherentzia</p>   	<p>Koherentzia/kohesioa</p>   

jueves 20 de agosto de 2015

Kohesioa		Jariotasuna	
Aberastasuna		Aberastasuna	
Zuzentasuna		Zuzentasuna	
<b>Ikaslearen balioespen orokorra, ikastaro honetarako programak ezarritako helburuak kontuan harturik</b>		<b>Lortutako azpimaila</b>	
		<input type="text"/>	
		<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <span>1</span> <span>2</span> <span>3</span> </div> 	

Ikaslearen aurrerapenari buruzko irakaslearen balioespena

<b>Aurrerapenaren nolakoa</b>	Nabarmena 	Neurrikoa 	Eskasa 
<b>Alderdi sendoak</b>			
<b>Alderdi ahulak edo landu beharrekoak</b>			
<b>Ikaslearen euskara-maila hobetzeko proposamenak</b>			
<b>Oharrak</b>			

**ARGIBIDEAK**

Ebaluazio diagnostikoaren funtzioa da, trebetasunez trebetasun, ikaslearen komunikgaitasun-maila finkatzea ikastaroa hasi aurretik, betiere, HEOCaren mailaketaren eta ebaluazio-irizpideen arabera.

jueves 20 de agosto de 2015

Abiapuntua: Ebaluazio diagnostikoaren arabera, ikasleak ikasprozesuan izango duen abiapuntua.

Helburu-azpimaila: Ikaslearen abiapuntua kontuan hartuta, ikastaroaren ezaugarri eta baldintzen arabera, helburu izango duen azpimaila.

Lortutako azpimaila: Ikastaroen ezaugarri eta baldintzen arabera, ikasleak iritsitako azpimaila (aukerak: abiapuntua, ezer lortu ez badu; helburu-azpimaila, helburua lortu badu; tarteko azpimailaren bat, aurrerapenik bai baina helburua lortu gabe.)

Mailak
A1
A2
B1
B2
C1
C2

Ebaluazio diagnostikoa
Irak Entz Idaz Mintz



Abiapuntuak
A0A0
A1A0
A1A1
A2A1
A2A2
B1A1
B1A2
B1B1
B2A2
B2B1
B2B2
C1B1
C1B2
C1C1
C2C1

Helburu-azpimailak	
A1	(A1A1)
A2.1	(A2A1)
A2.2	(A2A2)
B1.1	(B1A2)
B1.2	(B1B1)
B2.1	(B2B1)
B2.2	(B2B2)
C1.1	(C1B2)
C1.2	(C1C1)
C2.1	(C2C1)
C2.2	(C2C2)



**5. Recursos informáticos**

**HABE actualizará la aplicación informática Q87 para adecuarla de la manera más eficaz posible a los tres niveles de concreción del currículo que se prevén en el HEOC (currículo de HABE, proyecto curricular de euskaltegi o centro y programación de aula).**